

POORNAPRAJNA EDUCATION CENTRE ADMAR



(Promoted & Managed by Udupi Sri Admar Mutt Education Council, Bengaluru)

ಅಪರಣ Annual 2020-21



Poornaprajna Pre-university College Admar

Poornaprajna Kannada Medium High School Admar

Poornaprajna English Medium High School, Primary & Pre-primary Section Admar



POORNAPRAJNA PRE-UNIVERSITY COLLEGE ADMAR

(Promoted and Managed by Udupi Sri Admar Mutt Education Council, Bengaluru)



ARPANA

ಅರ್ಪಣಾ

Annual 2020-2021



POORNAPRAJNA EDUCATION CENTRE (R.), ADMAR

Poornaprajna Pre-university College, Admar
Poornaprajna Kannada Medium High School, Admar
Poornaprajna English Medium High School,
Primary & Pre-primary Section Admar

ANNUAL 2020-21 : VOLUME 5

Published by : Poornaprajna Education Centre, Admar.

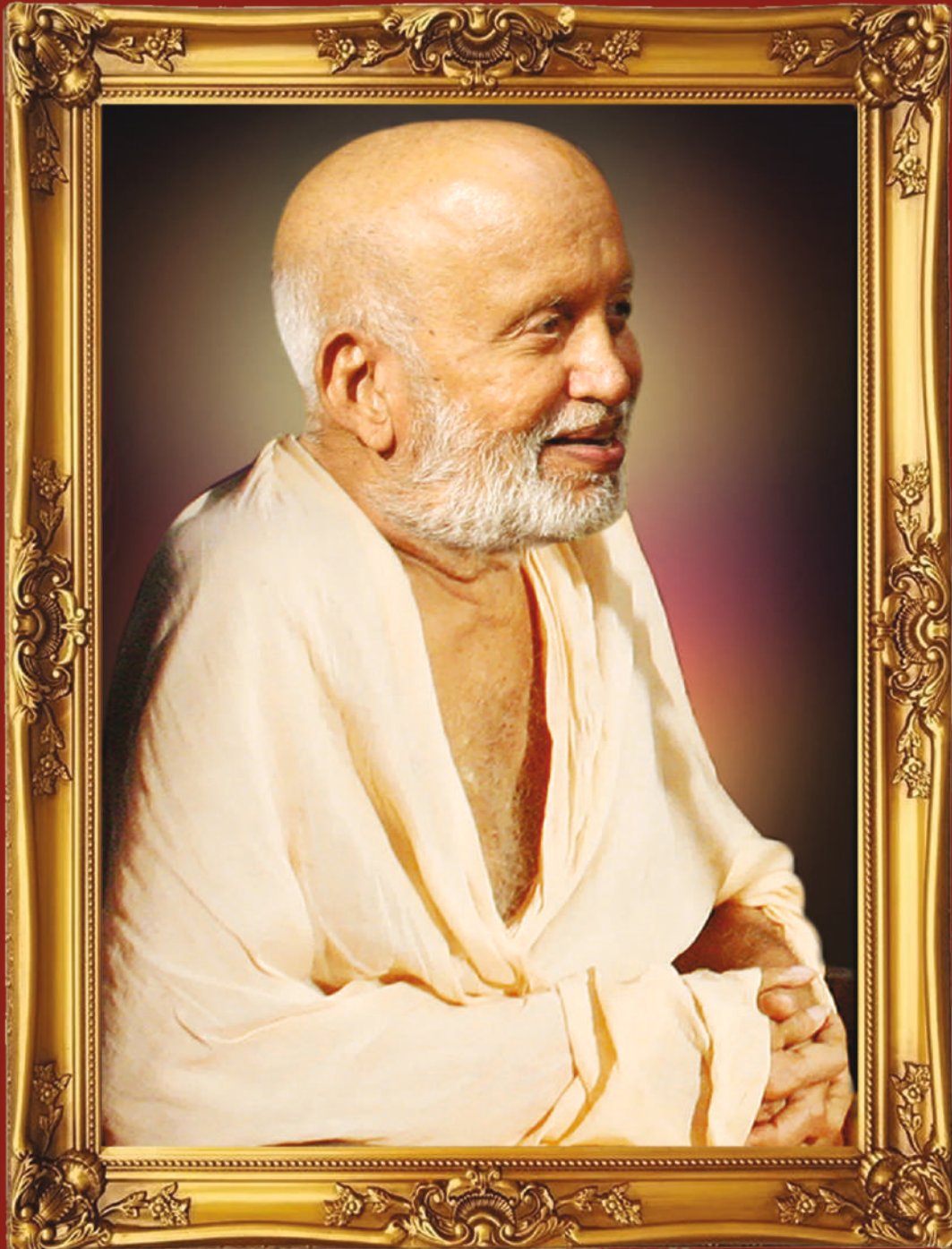
: Editorial Board :

- Hon. Editor : **Sri B. R. Nagaratna**
Retd. Principal, PPUC, Admar
- Editor-in-Chief : **Sri Ramakrishna Pai**
Principal, PPUC, Admar
- Editor : **Dr. Jayashankar Kangannar**
Lecturer in Sanskrit
- Members : **Dr. Olivita D'Souza**
Vice Principal, PPUC, Admar
- Sri Srikanth Rao**
H.M. of K.M. High School, Admar
- Smt. Laxmi Nayak**
H.M. of E.M. High School, Admar
- Sri Deviprasad**
Lecturer in Kannada
- Smt. Jayashree**
Lecturer in English
- Kum. Shubhashree**
Lecturer in English
- Smt. Prathima Bhat**
Asst. Teacher in English
- Sri G. P. Prabhakar**
Asst. Teacher in Sanskrit
- Smt. Shakunthala**
Asst. Teacher in Kannada
- Smt. Radhika**
College Computer Lab Assistant
- Smt. Shalini**
High School Computer Instructor
- Smt. Ramya**
Office Clerk

Printed & Designed @ : Print House, Kinnimulky, Udupi. Mob. : 9886342328

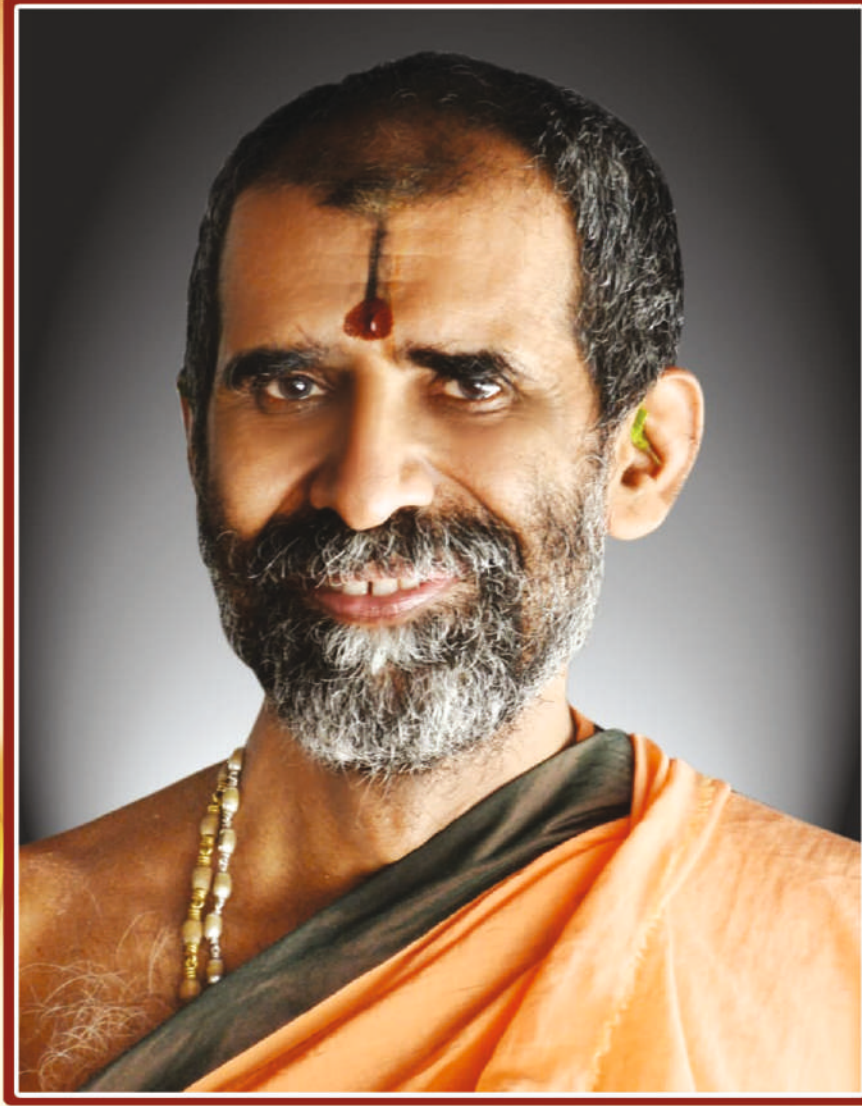
Front Cover Design : Sri Krishnananda, Studio Vision, Andrade Arcade, K.M. Marg, Udupi

FOUNDER PRESIDENT



His Holiness Sri Vibudhesha Theertha Swamiji
Sri Admar Mutt

President



H.H. SRI VISHWAPRIYA THEERTHA SWAMIJI

Udupi Sri Admar Mutt Education Council

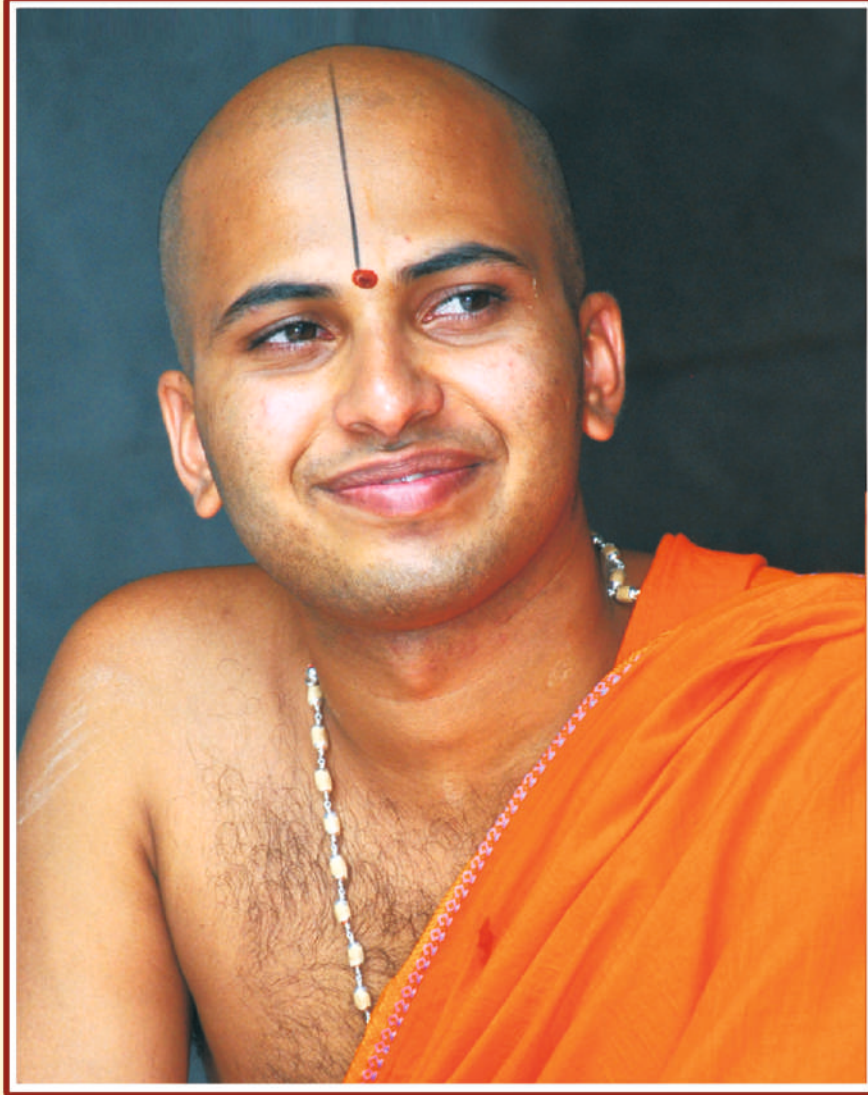
ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾವ ಮಗುವೂ ವ್ಯರ್ಥವಲ್ಲ. ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಪ್ರತಿಭೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಹೊರ ತರುವ ಕೆಲಸ ಆಗಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದು ಅಲ್ಲೇ ಕರಣ ಹೋಗಬಹುದು.

ಹಿರಿಯರು ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಸ್ವಯಂ ವೇದಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾರಾದರೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಆ ವೇದಿಕೆಯೇ ಈ ಸಂಚಿಕೆ. ತನ್ನ ಸುಸ್ಥ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕಥಾ ಕವಿತೆ, ಚುಟುಕ ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹೊರ ಹಾಕಬಹುದು.

ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಪ್ರಭಾ ಸರ್ವತ್ರ ಹರಡಲಿ.

ಇತಿ ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣೆಗಳು

Vice President



H. H. SRI ESHAPRIYA THEERTHA SWAMIJI

Udupi Sri Admar Mutt Education Council



Sri Pradeep Kumar

Advocate, Hon. Secretary, Poornaprajna P.U. College Admar

Message

I am extremely happy to know that our institution Poornaprajna Education Center Admar the maiden institution of our founder H.H Sri Vibhudesha Theertha Swamiji of Admar Mutt is bringing out its fifth printed magazine "Arpana". With what vision and ideals H.H.Swamiji established this institution in 1950, the same dreams, ideals and aspirations are still being continued with added zeal and aspiration, under the able guidance of the present president of the institution H.H.Sri Vishwapriya Theertha Swamiji of Admar Mutt.

During the academic year 2020-21 due to the spread of Corona Virus the government announced lockdown which affected the normal functioning of the institution. I Congratulate the faculty of our institution for having adopted and adapted quickly to the online teaching mode. Students had to stay home and learn from home.

I being an old student of this institution, feel proud for having associated myself with the development and progress of this institution .Our dream is to make it a model institution in Karnataka.

I also congratulate the members of the editorial board and the students who contributed in bringing out "Arpana".

Sri Pradeep Kumar

Hon. Secretary

THE COLLEGE MANAGING COMMITTEE



Sri Pradeep Kumar
Hon Secretary



Sri Praveen Kumar P. B.
Treasurer



Prof. B. Kishore Rao
Administrative Officer

THE GOVERNING COUNCIL MEMBERS



Dr. M.R. Hegde



Sri Raghavendra A.



Smt. Sukanya Mary J.



Sri N.S. Adiga



Smt. Prathima Baliga



Sri P. Ishwara



Sri Udaya Shetty



Sri Ramakrishna Pai



Dr. Olivita D'Souza



Sri P. K. Ganapathi Bhat



Sri Srikanth Rao



Smt. Laxmi Naik



Smt. Nishmitha R. Shetty



Dr. Jayashankar K.



From Principal's Desk.....

My humble pranams to His Holiness Sri Vishwapriya Theertha Swamiji of Admar Mutt, the President of our institution. I am also grateful to the Honourable Secretary Sri Pradeep Kumar for his support and encouragement in the development of the institution.

Mahatma Gandhiji said, "By education I mean an alround drawing out of the best in child and man – body, mind and spirit". Thus the objective of the magazine is to bringout the hidden talents of our students. Thoughts, ideas, feelings, dreams and aspirations of the students are found in the form of their writings-essays, stories, poems, drawings and so on.

During this Covid-19 situation, the students had to stay home and learn from home. Most part of the academic year was online teaching and learning, Inspite of this, the magazine committee decided to bringout the magazine collecting the contributions of the students through online. Hence I congratulate the offorts of the members of the editorial board and the students in bringing out this fifth edition of 'Arpana'.

M. Ramakrishna Pai

Principal



Vice Principal's Desk...

With the heavenly blessing of His Holiness shri shri Vibhudesha Theertha Swamiji of Admar Matha, I am elated to inform you that despite the Covid – 19 challenges, we the family of Poornaprajna college has successfully come out with our college magazine 'Arpana'. At present our Institution is blessed and guided by His Holiness shri shri Vishwapriya Theertha Swamiji and the kind support and encouragement of our Honorary Secretary Advocate Sri Pradeep Kumar.

'Arpana', our college magazine is a platform for our students to showcase their creative abilities, hidden dreams and aspiration for writing. Our magazine aims towards bringing out the talent in our students through articles, poems and experiences.

Aristotle once said, "Educating the mind without educating the heart is no education at all". Therefore we march our children ahead with PPC ethos of moral values and principles. We pride ourselves to help them grow and develop into responsible citizen of the next generation.

Success of the effort to bring out Arpana is the result of dedicated team work put in by all concerned.

I wish and pray that everyday be a special day for every child who enters the portals of Poornaprajna pre university college. Enjoy the Gems of Arpana.

HAPPY READING!!!

Dr. Olivita D'Souza

Vice Principal



ENGLISH MEDIUM H. M. SPEAKS.....

I am pleased to pen down for the school magazine of Poornaprajna 'ARPANA'. It is a milestone that marks our growth unfold.

Student days are memorable ones and they need to be cherished for life. The school magazine is a forum which could be used for recording events, fond memories.

I am glad to note that students of Poornaprajna are bringing out their annual college magazine that would reflect the campus life and student activities.

The hidden talent in every student has to be brought out and the editorial team has left no stone unturned to capture the same. I compliment the students and faculty for their wonderful work in bringing out the magazine in record time. I wish the students all the best in their endeavours. I am sure they will excel in their chosen professional career.

Lakshmi R Nayak

Headmistress, English Medium High School



Kannada Medium H. M. Speaks

ಸಂದೇಶ

ಉಡುಪಿಯ ಅಷ್ಟ ಮಠಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಅದಮಾರಿನ ಮೂಲ ಮಠದ ಸನಿಹದಲ್ಲೇ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಬುಧೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರು 1950 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಮೊದಲ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯೇ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರಿಸರವು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು, ಪೇಟೆಯ ಗದ್ದಲಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿದ್ದು ಕಲಕೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರು ಮತ್ತು ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನೆಚ್ಚಿನ ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ.

ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣ, ಮಕ್ಕಳ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮಕ್ಕಳ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ ಈ ಕಿರು ಹೊತ್ತಗೆಯು ಮಕ್ಕಳ ಸುಪ್ತ ಪ್ರತಿಭೆಗೆ ಹಿಡಿದ ಕೈಗನ್ನಡಿ. ಇದಕ್ಕಿರಲ ವಿದ್ಯಾಭಿಯಾನಿಗಳೆಲ್ಲರ ಶುಭ ಹಾರೈಕೆ.

ಇತೀ,

ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ರಾವ್

ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ



Primary H.M. Speaks..

II feel honoured and privileged to be part of an educational institution where every stakeholder is a learner and everyday is an opportunity to learn and discover.

Education plays an important role in enabling a person to face a real life situation with a adequate knowledge. School is a temple of learning and in Poornaprajna English medium school, Admar We are making our best effort to give quality education to our students.

I extend my heartiest wishes to our institution on the publication of the school magazine ARPANA. School magazine is a kind of platform extending valuable opportunities to young talents to express their creativity

I congratulate the editorial board on its efforts in bringing out this publication of the school magazine. I also extend my sincere thanks to the persons who have contributed to this issues and enhance its perfection and beautification through their articles, short stories, poems comics, drawings etc..

Nishmitha R. Shetty
Headmistress
English Medium Primary School



EDITORIAL BOARD



Sri B.R. Nagarathna
Hon. Editor



Sri M. Ramakrishna Pai
Editor in Chief



Dr. Olivita D'Souza
Vice Principal



Dr. Jayashankar K.
Editor

MEMBERS



Smt. Nishmitha R. Shetty



Sri Srikanth Rao



Smt. Laxmi Naik



Sri G. P. Prabhakar



Smt. Jayashree



Kum. Shubhashree



Sri Deviprasad



Smt. Shakuntala



Smt. Prathima Bhat



Smt. Radhika Aithal



Smt. Shalini



Smt. Ramya



TEACHING STAFF OF COLLEGE SECTION

Dept. of English



Sri B. R. Nagarathna
Ex. Principal & Hon. Lecturer
in English



Smt. Jayashree



Kum. Shubhashree

Dept. of Hindi



Dr. Olivita D'souza
Vice Principal

Dept. of Kannada



Sri Deviprasad

Dept. of Sanskrit



Dr. Jayashankar K.

Dept. of Economics



Sri M. Ramakrishna Pai
Principal



Kum. Shruthi R.

Dept. of Physics



Dr. A.P. Bhat
Ex. Principal PPC Udupi



Sri Tejas Ballal

Dept. of Mathematics



Sri Uttesh



Sri Mahabaleshwara Hegade

Dept. of Chemistry



Sri Radhakrishna Kini



Sri Subrahmanya



Kum. Anusha Shetty

Dept. of Biology



Smt. Prajna Shetty



Smt. Varsha

Dept. Com. Science



Smt. Rajeshwari



Smt. Radhika Aithal

Dept. of Commerce



Sri Sanjeeva Naik



Sri Vishak G. Shetty

Dept. of Pol. Science cum History



Sri Jyothindranath

Dept. of Statistics



Smt. Neethukumari

Dept. of Sociology



Sri Vijayendra

Dept. of Phy. Education



Sri Chandrashekar N.

TEACHING STAFF OF HIGH SCHOOL KANNADA & ENGLISH MEDIUM



Sri Srikanth Rao
H.M. & Teacher in Mathematics



Smt. Prathima Bhat
Teacher in English



Smt. Navya
Teacher in Science



Sri Achutha Naik
Craft Teacher



Sri G. P. Prabhakar
Teacher in Sanskrith



Sri Sandeep Kumar
Physical Education Teacher



Smt. Shakunthala
Teacher in Kannada



Smt. Lakshmi Nayak
Headmistress
cum Teacher in Hindi



Smt. Madhavi
Teacher in Mathematics



Smt. Anusha
Teacher in Science



Smt. Shalini
Computer Instructor



Smt. Sukeshini
Teacher in Social Science

PRIMARY, PRE-PRIMARY & NURSERY SECTION



Smt. Nishmitha Shetty
Headmistress



Smt. Harshitha
Primary Teacher



Smt. Sangeetha
Primary Teacher



Smt. Supreetha
Primary Teacher



Smt. Jyothi
Primary Teacher



Kum. Yashodha
Primary Teacher



Smt. Nisha
Primary Teacher



Smt. Nishvitha
Pre-Primary Teacher



Smt. Shashikala
Pre-Primary Teacher

NON-TEACHING STAFF



Sri Satheesh Hande
Office superintendent
Cum. Campus Manager



Sri Karthik
Clerk



Sri Devaraj Achar
SDC



Sri Y. Poornesh Rao
Clerk



Smt. Bhavya
Librarian



Smt. Ramya
Clerk



Sri Dayananda
Electrician



Sri Sudhakar J. Amin
Lab attender



Sri Vasantha Moily
Lab attender



Sri Sadashiva Acharya
Attender



Sri Sudhakar Poojary
Attender



Sri Anil
Lab attender



Harinakshi
Attender



Smt. Kavitha
Attender



Smt. Jalajakshi
Attender



Smt. Meenakshi
Attender



Smt. Jyothi
Attender

BUS DRIVERS & HOSTEL WORKERS



Sri Jagadeesh



Sri William Disouza



Sri Ravi Acharya



Sri Shanker



Sri Shanker



Sri Vishwanath



Smt. Neelamma



Smt. Sundari



Smt. Veena



Smt. Geetha



Smt. Sujatha



Kum. Sudha

HOSTEL STAFF



Sri Mahesh
Warden



Sri Vishwanath
Warden



Sri Sharath
Warden



Kum. Rashmitha
Warden



Kum. Archana
Warden



Harish
Cook



Vasu Naik
Cook



Anand
Cook



Pramodh
Watchman



Naveen
Watchman

ಚಿರಸ್ಮರಣೆ



ಶ್ರೀ ವಸಂತ ದೇವಾಡಿಗ
ಕಾವಲುಗಾರ
ನಿಧನ : 12-04-2021



ಶ್ರೀ ಡೆನ್ನಿಸ್‌ಪಾಲ್ ಡಿಸೋಜ
ಶಾಲಾ ಬಸ್ ಡ್ರೈವರ್
ನಿಧನ : 26-06-2021

COLLEGE SECTION 2020-21 II PU RESULTS

SCIENCE

SCIENCE



ಅಕ್ಷಯ ಭಾರ್ಗವ
600



ಅದಿತಿ ಜಿ. ನಾವದ
598



ಜೈವನ್ಯ
597



ಯೋಗೇಂದ್ರ ಪಟಗಾರ
594



ಜೀವನ್ ಪಾಟೀಲ್
592



ಶ್ರೀತಾ ವಿ. ಅಜಾಯ್
591



ಅಜ್ಜಲ್ ರಹಮಾನ್
590



ವಿ. ಮಾಲವಿಕಾ ರಾವ್
589



ಗಗನ್ ಕಲ್ಪೆ ಪಿ.ವಿ.ಎಸ್
584



ರಾಜೇಶ್ ವಿ. ಜಿ
582



ರಶ್ಮಿ ಶೆಟ್ಟಿ
581



ಅಭಿಷೇಕ್ ಗೌಡ
579



ಶ್ರೀಯಾ
577



ದಿನೇಶ್ ಭಟ್
575



ಪರ್ವ ನಾಯ್ಕ
574



ಉಜ್ವಲ್ ಜಿ. ನಂಗಾಪುರ್
573



ಅಂಜನಾ ಅಭಿಷೇಕ್
572



ವಿಕ್ರಾಂತ್ ರಾಜ್ ವಿ.ವಿ
572



ಯಶಸ್ವಿ ಅ. ಶೆಟ್ಟಿ
571



ARTS



ವೈಷ್ಣವಿ ದೇವಾಡಿಗ
556



COMMERCE



ಪ್ರಶಾಂತ್
570



ಶ್ರೀಯಾ ಅಜಾಯ್
569



ಪರ್ವಿತಾ ವಿ. ಕುಲಾಲ್
567



ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಸಿ.ವಿಲ್
564



ರಾಹುಲ್ ವಿ.
562



ಸುಶ್ವಿತಾ
559



ವಾಸವಿ
556



ಗಣೇಶ್ ವಿ. ಯಾದವಾಡ್
550



ಹಿತ್ಯಾಜಿ
550

Result 100% Total Appeared : 291 Distinction : 92 First Class : 181

STUDENT REPRESENTATIVES



Ishwarya
II Arts
College Section



Roshni S.
Xth English Medium
High School Section



Vaishnavi V.
Xth Kannada Medium
High School Section

Toppers in SSLC Exam : English Medium - 2020



Advitha G. Navada
619



Aakruthi Rao
610



Ananaya
600



Mayur
597



Ashish
591



Megha R. Kotian
580



Y.G. Pavan
576



Amrutha
569



Roshini S. Yermal
563



M. Ganesh Bhat
562



Suman S. Shetty
555



Shubham R. Chowta
554



Mahesh Shanbhag
554



Abhiram A. Bhat
539



Ashwith
534



Kusah R. Acharya
533

Toppers in SSLC Exam : Kannada Medium - 2020



Panchami
603



Vaishnavi V.
591



Sinchana S.
578



Shreya
577



Vaishnavi R.
558



Sinchana
557

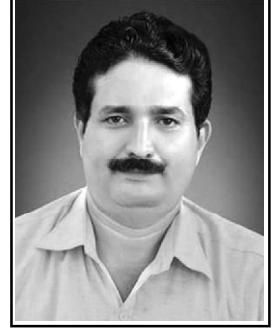


Prajna
547

‘ಓಂ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ’ ‘ಓಂ ಶ್ರೀ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಯ ನಮಃ’

ಸಂಪಾದಕೀಯ.....

ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸು ಹೂವಿನಂತೆ. ಅದು ಅರಳಬೇಕಾದರೆ ಸಾಹಿತ್ಯಜ್ಞಾನ ಬೇಕೇ ಬೇಕು. ‘ಭಾವ ಸಹಿತವಾದದ್ದು’-ಸಾಹಿತ್ಯ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ ಸುಪ್ತ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹೊರಚೆಲ್ಲಲು ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವೇದಿಕೆಯೆಂದರೆ ಅದು ಈ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಚಿಕೆಯಾದ ‘ಅರ್ಪಣಾ’. ಈ ವರ್ಷ ಇದು ಮುದ್ರಿತ ಅರ್ಪಣಾದ ಐದನೇ ಸಂಚಿಕೆ. ಅದರ ಮೊದಲು ಕೈ ಬರಹದಲ್ಲ ಹೊರತರಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗ ವರ್ಣಮಯವಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ಶೃಂಗರಿಸಿ ‘ಅರ್ಪಣಾ’ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.



ಇಂದು ಈ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಮೊಬೈಲ್, ಟಿವಿ, ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್‌ಗಳಲ್ಲೇ ಮಕ್ಕಳು ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವ ಬದಲು ಮೊಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ, ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ತಮಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಇನ್‌ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್‌ಗಳ ಭರಾಟೆಯಿಂದ ‘ಸಂಗೀತ’ ‘ಸಾಹಿತ್ಯ’ಗಳೆಂಬ ಅದ್ಭುತ ಕಲೆಗಳು ಮೊಬೈಲ್‌ಗಳ ಒಳಗೆ ಉಳಿದು ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆ ವಿಕಸಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಆಶೀರ್ವಾದದೊಂದಿಗೆ, ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್‌ಕುಮಾರ್‌ರವರ ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ ‘ಅರ್ಪಣಾ’ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೊತ್ತಗೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಹೊರತರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ವರ್ಷ ಕೋವಿಡ್-19 ಹಾವಳಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಉಳಿದು ಕೊಂಡು ಆನ್‌ಲೈನ್ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇಳುವ ದುಸ್ಥಿತಿ ಬಂತು. ಕೇವಲ ಕೆಲವೇ ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬಂದು ದೈನಂದಿನ ತರಗತಿ ನಡೆಯಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಡಚಣೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಆದರೂ ಮಕ್ಕಳು ಲೇಖನ, ಕಥೆ, ಕವನಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಹಿಂದಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ತುಳು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲದೆ, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲೂ ಬರಹಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಆದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಚಿಕೆ ಉತ್ತಮಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಛಾಯಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹಜವಾದರೂ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ‘ಅರ್ಪಣಾ’ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪ-ಓರಣವಾಗಿ ಶೃಂಗರಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

ಈ ಸಂಚಿಕೆಗೆ ಸಂದೇಶ ನೀಡಿದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಗೂ, ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರಿಗೂ ಎಲ್ಲರ ಪರವಾಗಿ ಹೃತ್ತೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು, ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ‘ಪ್ರಿಂಟ್ ಹೌಸ್’ನ ಮಾಅಕರಿಗೂ, ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರಿಗೂ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ತಮ್ಮ ಸಂದೇಶ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪೈ, ಉಪಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಡಾಖ ಒಟ್ಟಲಾ ಡಿಸೋಜ, ಉಭಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಗಳ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ರಾವ್ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾಯಕ್ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ನಿಶ್ಚಿತಾ ಶೆಟ್ಟಿಯವರಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ಛಾಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾನಂದರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಈ ‘ಅರ್ಪಣಾ’ವನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರತರಲು ನನ್ನ ಜೊತೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಡಿಟಪಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕೇತರ ಬಂಧುಗಳಿಗೂ ಮಾಜಿ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಆರ್ ನಾಗರತ್ನರವರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಈ ಅರ್ಪಣಾ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲೋಪದೋಷಗಳು ಇರಬಹುದು. ಅದನ್ನು ‘ಹಂಸಕ್ಷೀರ ನ್ಯಾಯ’ದಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ದೋಷಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ನಾನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಈ ಅರ್ಪಣಾವನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

“ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು”

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಪರವಾಗಿ,

ಡಾ|| ಜಯಶಂಕರ ಕಂಗಣ್ಣಾರು

ಸಂಪಾದಕರು



CONTENTS

Page No.

1. Annual Report (2020-21) - Poornaprajna P.U. -College, Admar 5

संस्कृत विभागम्

1. चन्द्रमान, सौरमान रीत्या दिन गणना 9
2. आदर्श वाक्यानि 9
3. सूर्य 10
4. गुरोः महिमा 10

ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

1. ಖ್ಯಾತ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಡಾ|| ಎ. ಪಿ. ಭಟ್ ಸಂದರ್ಶನ 13
2. ವಿಶ್ವ 'ಪ್ರಿಯರು' 18
3. ಭಿನ್ನಹ 19
4. ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಕೈವಲ್ಯ ಮಠ ಹಾಗೂ ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು 20
5. ಕೊರೋನ ಸಮಸ್ಯೆ 20
6. ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣ 23
7. ಜೀವನದ ಬಣ್ಣ 24
8. ಕಾನ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ- ಖಡ್ಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ 25
9. ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಮಡಿಲ ಸೇರುವಾಸೆ ಅಮ್ಮ 26
10. ಮರಳಿ ಮಗುವಾಗಿ 26
11. ಚಿಟ್ಟಾಣಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ 27
12. ಉಪಗ್ರಹಗಳಿಂದಾಗುವ ಉಪಯೋಗಗಳು 28
13. ಕಥೆ 29
14. ಕನ್ನಡ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲಾ ! ಇದು ನಿಜವಾದ ಕನ್ನಡ ತೊಂದರೇನಾ!!! 30
15. ಆಸೆ 30
16. ಕನಸು 31
17. ಕವನ 31
18. ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ 32
19. ಶಾಂತಿಯ ದಾರಿದೀಪ ಬುದ್ಧ 33
20. ವನದೇವತೆಯ ಕಣ್ಣೀರು 33
21. ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ 34
22. ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ 35
22. ಬದುಕು 35
23. ಕುಟುಂಬ 37
24. ಬಾಲ್ಯ 37
25. ಸೂರ್ಯ 37
26. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ 38
27. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಪಾತ್ರ 39

English Section

1. English- A World Language	43
2. Tips for a great life	45
3. Dear Me In 5 Years... Letter to Myself	46
4. Father	47
5. Full Forms	47
6. My Experience during Covid Pandemic	48
7. Moments	49
8. QUOTES	50
9. THOUGHTS	50
10. Books are the best Companions	51
11. Smile	51
12. Thoughts	52
13. Thoughts of Dr. Abdul Kalam	52
14. Thoughts about education	52
15. Winner and Loser	53
16. Choice of Streams after 10 th - A big question in the minds of Students and Parents	54

हिन्दी विभाग

1. सच्ची सहेली	57
2. अनमोल वचन	58

ತುಳು ವಿಭಾಗ

1. ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್	61
2. ತುಳುಕಾದ್ ಈ ಲೆಪ್ಪು	63
3. ಕಾರ್ಣಿಕದ ಗುಳಿಗ ದೈವದ ಕಥೆ	65
4. ಕನ್ನಡಡ್ ಇಪ್ಪನ ಈ ಊರುಲೆದ ತುಳು ಪುದರ್ ಒಪ್ಪು?	66
5. ನೋಂಪು - ಶಿವಳ್ಳಿ ತುಳು	67
6. ಪನೆ ನೀರ್ ಕಾಲೊಡೆ ಸಂದ್ಂಡ್	68

ಕೊಂಕಣಿ ವಿಭಾಗ

1. ಕೊಂಕಣಿ ಭಜನೆ	70
----------------	----

1. ಚಿತ್ರಲಹರಿ	71
--------------	----

POORNAPRAJNA P.U.COLLEGE, ADMAR

ANNUAL REPORT OF THE YEAR 2020-21

Poornaprajna Pre-University College Admar was started in the year 1972. The institution was founded by the pontiff of Admar Mutt. H.H.Sri Vibhudesha Theertha Swamiji with a vision of imparting quality education to the rural children. The present president of our institution H.H.Sri Vishwapriya Theertha Swamiji looking at the present need of the hour improved the infrastructure of the institution to educate and train the P.U.Students as to enable them to face the future competition .Our mission is to nurture and empower our students making them excellent leaders for rendering selfless service to the nation.

Strength

In the academic year 2020-21 618 students are studying in our institution 315 boys and 303 Girls. Out of which 190 students are residential students. There are 24 teaching faculty and 10 Non-teaching staff serving in the institution.

Results

During the academic year 2020-21 291 II year PUC students passed with 100% result. Out of which 92 students secured distinction and 181 students secured first class.

Online Teaching

Due to the spread of corona virus there was national Lockdown in the beginning of the academic year. The college did not reopen on the scheduled date and also the admission got delayed. In the best interest of our students the Swamiji and the Hon. Secretary Sri. Pradeep Kumar decided to start online classes to our students. Hence in the first week of June 2020 the Swamiji inaugurated the online classes and also blessed and guided our staff. Thus poornaprajna institutions are the first to start online classes in Udupi District. Training sessions were organised in the institution for our staff to adopt and adapt quickly to the online teaching. The offline classes for II year PUC were held from 01 Jan 2021 to 24 April 2021 and for I PUC from 01 Feb 2021 to 24 April 2021.

All the private education institutions were affected due to the Covid and were unable to provide full pay to the staff. We are all grateful to the Swamiji not only he gave full pay but also supported and encouraged us during this time of crisis. All the staff members of the institution unanimously decided

to felicitate our president with due respect, love and regards. In the felicitation function the Swamiji gave a silver coin to all the staff members of our institution and blessed everyone and said your hard work and service to the students of the institution itself is a contribution given to me. For which all the staff members are wholeheartedly thankful to the Swamiji.

The best Lecturer Award

The 2020 best lecturer state award given by the government of Karnataka was received by our college Sanskrith Lecturer Dr. Jayashankar K. The award was given by the Chief Minister of Karnataka Sri Yediyurappa at Bangalore on 11th Sept 2020 at Banquet Hall, Vidhana Sawdha.

College-Magazine:

The college Magazine 'ARPANA' was started to encourage and develop the creative writing skills of our students. The college magazine of the year 2018-19 was released by the president of our institution. H.H. Sri Vishwapriya Theertha Swamiji on 30th May 2020.

Poornaprajna Vidhya Nidhi

To promote the education of the economically poor students of our institution. The Swamiji inaugurated the Poornaprajna Vidhya Nidhi on 12th May 2020 and announced an initial contribution of Rs. 1,11,111.00. The President of the old students' Association Sri Yermal Uday K Shetty contributed Rs. 1,08,008.00 to the Nidhi. Thus an initial fund was created for the purpose.

Covid 19 Test

Covid-19 Test was conducted by the District Health department for all the P.U. students of our institution on 20th April 2020 for the health safety and security of our students.

Scholarships

Due to the Corona Crisis most of the rural parents were finding it very difficult to pay the full college fees of our students. Observing the financial difficulty of the parents the Swamiji gave Rs. 21 Lakhs to the institution to provide a fee concession of one month fees of each student. Moreover Rs. 15,000 scholarship to all the students admitted to I PUC who scored more than 95% marks in the SSLC examination held in March 2019. Apart from the above, economically poor students who can not afford educational expenses are rendered financial assistance by the Swamiji.

The institution is also offering assistance to the students belonging to the economically weaker sections of the society and the minority students in securing scholarship from various departments.

Founder's Day

The founder's day was celebrated on 02/07/2020. The former Principal of our institution and the present honorary English lecturer Sri B.R. Nagaratna who has been teaching English for the last 57 years addressed the staff and highlighted the contributions of our founder in the field of education. The students watched the program in their mobile.

Covid-19 awareness Program

The NSS unit of our institution organized a Covid-19 awareness program on 28th July 2020. SOP guidelines were sent to all the students through network. SOP guidelines Display boards were placed at strategic places in the college campus.

National Day celebrations

1. Independence Day:

The national flag was hoisted by the Principal of the institution Sri M. Ramakrishna Pai. He addressed the staff members. The recorded program was sent to the students through their mobile network.

2. Gandhi Jayanthi Celebration

Gandhi Smriti program was organized in the institution. English Medium Primary School teacher Kum. Yashodha addressed the staff. The function was presided by the Principal Sri M. Ramakrishna Pai.

3. Karnataka Rajyotsava

Nov-01 2020 Karnataka Rajyotsava was celebrated in the institution. The sociology lecturer Sri. Vijayendra Kumar addressed the staff. The function was presided by the vice Principal Dr. Olivita D'souza.

4. Republic Day

The national flag was hoisted by the Principal Sri M. Ramakrishna Pai. He addressed the students and staff members. The president of old students' association Yermal Uday K shetty distributed sweets to all the students and staff.

All the guidance is drawn from H.H. Sri Vishwapriya Theertha Swamiji and our Hon. Secretary Sri. Pradeep Kumar, the backbone of our institution, who is constantly working for the overall development of our institution by fulfilling all the requirements. Improving the quality of teaching and active participation and teamwork of the staff is essential for a good public image which would help in the further development of the institution in the coming years.





संस्कृत विभागम्

चन्द्रमान, सौरमान रीत्या दिन गणना

✍ : शरधि
द्वितीय वाणिज्य विभाग

तिथयः १५ – प्रतिपत्, द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पञ्चमी, षष्ठी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, दशमी, एकादशी, द्वादशी, त्रयोदशी, चतुर्दशी, पूर्णिमा/ अमावास्या

वासराः ७ – भानु, इन्दुः, कुजः, सौम्यः, बृहस्पतिः, भार्गवः, मन्दः ।

नक्षत्राणि २७ – अश्विनी, भरणी, कृत्तिका, रोहिणी, मृगशिरा, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्या, आश्लेषा, मघा, पूर्वाफाल्गुणी, उत्तरा, हस्ता, चित्ता, स्वाती, विशाखा, अनुराढा, ज्येष्ठा, मूला, पूर्वाषाढा, उत्तराषाढा, श्रवण, धनिष्ठा, शतभिषा, पूर्वाभाद्रा, उत्तराभाद्रा, रेवती ॥

योगः २७ – विष्कम्भः, प्रीतिः, आयुष्मान्, सौभाग्यम्, शोभनः, अतिगण्डः, सुकर्मा, धुतिः, शूलः, गण्डः, वृद्धिः, ध्रुवः, व्याघातः, हर्षणम्, वज्रः, सिद्धिः, व्यतीपात्, वरीयात्, परिघः, शिवः, सिद्धः, साध्यः, शुभः, शुक्लः, ब्रह्मा, ऐन्द्राः, वैधृतिः ॥

करणानि ११ – भवः, बालवः, कौलवः, तैतिलः, गरिजा, वाणिजा, भद्रा, शकुनिः, चतुष्पात्, नागवान्, किंस्तुघ्नः ॥



आदर्श वाक्यानि

१. बलस्य मूलं विज्ञानम् ।

२. सत्यमेव जयते ।

३. सर्वदा गगने चरेत् ।

४. सत्यम् शिवम् सुन्दरम्

५. बहुजनसुखाय बहुजनहिताय

६. योगत्तेमं वहाम्यहम्

७. विद्या ददाति विनयम्

८. असतो मा सद्गमय

९. ज्ञानम् परमं ध्येयम्

Ministry of Defence

Republic of India

Indian Air Force

Doordarshan

A.I.R

LIC

Air Force Nursery School

CBSE

Indian Institute of Technology, Mumbai

✍ : लक्ष्मण पूजार्
प्रथम विज्ञान विभाग



सूर्यः

संग्रहः – पूजा शै-
द्वितीय वाणिज्य विभागः

किञ्चन नक्षत्र विद्यते । किन्तु ज्योतिशास्त्रदृष्ट्या
अयं कश्चन ग्रहः इति निर्देश्यते । खगोलपदार्थेषु सूर्यः
अत्यन्तं प्रमुखं अस्ति । तदीयाः किरणाः भूमे उपरि अन्येषां
ग्रहाणाम् उपरि प्रकाशम उष्णतां च प्रसरन्ति । सूर्यस्य
आकर्षणपरिधौ एव अन्येषां ग्रहणां सञ्चलनं भवति ।
नित्यजीवनव्यवहारे तस्य प्रभावः अस्ति अनन्यः । सूर्यः



विना मानवजीवनस्य कल्पना अपि अशक्या एव । सूर्यस्य व्यासः भवति ८, ६५,००० मेल्-परिमितम् । भूमे
विस्तारस्य अपेक्षया १३,००,००० गुणितम् अधिकम् । द्रव्यराशिः भूमेः अपेक्षया ३,३३,००० गुणितम् अधिकम् ।
अणुप्रक्रियया सूर्ये शक्तेः उद्युत्पादनं भवति । सूर्ये
प्रचाल्यमानया अनया क्रियया जलजनकः
हीलियं_धातुरुपेण परिवर्तिताः भवन्ति इत्यतः द्रव्यराशौ
प्रत्येकस्मिन् क्षणे चत्वारि-मिलियन्-टन् -परिमितः
भागः न्यूनः भवति । सूर्यः यस्यां वियद्गङ्गायां परिभ्रमति
तस्याः केन्द्रभागतः बहु दूरे सीमाप्रदेशे विद्यते ।
वियद्गङ्गायाः केन्द्रतः सूर्यः ३०,००० ज्योतिर्वर्षाणाम्
अन्तरे विद्यते। सूर्यः अस्माकं रक्षकः । अतः सूर्यस्य
उपरि एकः श्लोकः प्रसिद्धमस्ति ।
जपाकुसुम संकाशं काश्यपेयं महाद्युतिं ।
तमोऽरिं सर्व पापघ्नं प्रणतोस्मि दिवाकरं ॥

गुरोः महिमा

संग्रह- सुमुख के. वि.
द्वितीय वाणिज्य विभागः

गुरुर्बाह्या गुरुर्विष्णु गुरुर्देवो महेश्वर ।
गुरुः साक्षात् परं ब्रह्मा तस्मै श्री गुरवे नमः ॥ १॥
गुरोर्यत्र परीवादो नन्दां वापिप्रवर्तते ।
कर्णौ तर विधातव्यो गन्तव्यं वा ततोऽन्यतः ॥२॥
किमत्र बहुलोकेन शास्त्रकोटि शतेन च ।
दुर्लभा चित्त विश्रान्तिः बिना गुरुकृपां परम् ॥३॥
सर्वाभिलाषिणः सर्वभोजिनः सपरिग्रहाः ।
अब्रह्मचारिणो मिथ्योपदेशा गुरवे न तु ॥४॥
प्रेरकः सूचकश्चैव वाचको दर्शकस्तथा ।
शिक्षको बोधकश्चैव षडेते गुरवः स्मृताः ॥५॥
धर्मज्ञो धर्मकर्ता च सदा धर्मपरायणः ।
तत्वेभ्यः सर्वशास्त्राथदिशको गुरुरुच्यते ॥६॥





ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ

ಖ್ಯಾತ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಡಾ| ಎ. ಪಿ. ಭಟ್ ಸಂದರ್ಶನ

ಸಂದರ್ಶನ: ಡಾ| ಜಯಶಂಕರ ಕಂಗಣ್ಣಾರು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಹಾಗೂ

ಶ್ರೀ ದೇವಿಪ್ರಸಾದ್, ಕನ್ನಡ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು



[ಉಡುಪಿಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರೆಂದೇ ಚಿರಪರಿಚಿತರಾದ ಡಾ. ಅನಂತ ಪದ್ಮನಾಭ ಭಟ್ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ 33 ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘಕಾಲ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ, ಸೇವೆಯ ಕೊನೆಯ 3 ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಉಡುಪಿ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿ ಈಗ ವಿಶ್ರಾಂತ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಾವಿರಾರು ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಸ್ಮಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿದೆ, ಗ್ರಹಣದ ಬಗೆಗಿನ ಭ್ರಮೆಯನ್ನೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ ಇವರು ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಮೇರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಅದಮಾರು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜಿಗೂ 2021-22 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಗೌರವ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ಸೇವೆ

ಸಲ್ಲಿಸಲು ಸಮ್ಮತಿಸಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಭಾಗ್ಯವೇ ಸರಿ. ಅವರ ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಶನ ಇಲ್ಲಿದೆ.]

- ಸಂಪಾದಕ

ಸಂ: ಸರ್ ನಮಸ್ತೆ. ತಮ್ಮಂತಹ ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿ. ತಮಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ.

ಡಾ| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ನಮಸ್ತೆ. ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಸಂಸ್ಥೆ ನನಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ನನ್ನನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಈ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗೆ ಮೊದಲಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸಂ: ತಮ್ಮ ಹುಟ್ಟೂರು ಯಾವುದು? ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು? ಸರ್.

ಡಾ| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ನನ್ನ ಹುಟ್ಟೂರು ಸೂರಾಲು, ಕೊಕ್ಕರ್ಣೆ ಸಮೀಪ. ನಾನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ, ಪ್ರೌಢ ಹಾಗೂ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ವಿವೇಕ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದೆ. ತುಂಬಾ ಖುಷಿ ಪಟ್ಟ ಸಂಸ್ಥೆ. ನಾನು ವಿವೇಕ ಕಾಲೇಜಿನ ಹಳೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಹೆಮ್ಮೆ ಎನ್ನಿಸುತ್ತದೆ.

ಸಂ: ತಮ್ಮ ಪದವಿ ಹಾಗೂ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಿರಿ ಸರ್?

ನನ್ನ ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಎಸ್‌ಡಿಎಂ ಕಾಲೇಜು ಉಜಿರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ 'ಸಿದ್ಧವನ ಗುರುಕುಲ' ಎಂಬ ಅಪರೂಪದ ಹಾಸ್ಟೆಲ್ ಇದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಗುರುಕುಲ ಮಾದರಿಯಲ್ಲೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಸಿದ್ಧವನ ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಉಜಿರೆ ಎಸ್‌ಡಿಎಂ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಿಎಸ್ಸಿ ಪದವಿ ಗಳಿಸಿದೆ. ತದನಂತರ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಹೋದೆ. ಮೈಸೂರಿನ ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂಎಸ್ಸಿ ಮಾಡಿದೆ. ನನ್ನ ಮನೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾ M.Sc ಮಾಡಹೊರಟೆ. ಅದು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವೆಂದು ಕಂಡ ಕಾರಣ 'ಎಜುಕೇಶನ್ ಲೋನ್' ಮಾಡಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಮಾಡಿದೆ. ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸದೆ.

ಸಂ: ತಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಯವರ ಹೆಸರೇನು? ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು? ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು?

ಡಾ||ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ತಂದೆ ಜನಾರ್ದನ ಭಟ್. ಇವರಿಗೆ ಈಗ 84 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ತಾಯಿ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ. ನನ್ನ ತಂದೆ ಸಣ್ಣ ಕೃಷಿಕರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಜಮೀನು ಇತ್ತು. ಊರಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇತ್ತು. ಸೂರಾಲು ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಮ್ಮದು ಬಡ ಕುಟುಂಬ. ನನ್ನ ಅಜ್ಜಿ ನನ್ನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ತಂದೆಯೂ ನಾನು ಕಲಿತು ಉತ್ತಮ ಉದ್ಯೋಗ ಹೊಂದುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಣೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂ: ತಮಗೆ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಬರಲು ಮೂಲ ಪ್ರೇರೇಪಣೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಸಿಕ್ಕಿತು? ಅದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯಿತು?

ಡಾ|| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ನಾನು 6ನೇ ಅಥವಾ 7ನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಕೋಟದ ವಿವೇಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧವ ಉಡುಪರಿದ್ದರು. ಅವರು ಸ್ಕೂಲ್‌ನಲ್ಲಿ ದಿವಸ ರಾತ್ರಿ ನನಗೆ ಪ್ರಥಮ ಬಾರಿಗೆ ಶನಿಗ್ರಹವನ್ನು ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್‌ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದರು. ಆ ಶನಿಯ ಬಳೆಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ ಬಹಳ ಖುಷಿಯಾಯಿತು. ಎಂತಹ ಅದ್ಭುತ ಇದು ಅನಿಸಿತು. ಅದುವೇ ನನಗೆ ಮೊದಲ ಪ್ರೇರಣೆ. ಈ ಪ್ರಕೃತಿ, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ವಿಷಯಗಳಾದವು.

ಸಂ: ಕೋಟ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗೆಗಿನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಮುಂದೆ ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಸಿದಿರಿ? ಸರ್.

ಡಾ|| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ಉಜಿರೆಯಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರವೇ ಮೂಲ ಆಧಾರವಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕಲಿಯುವಾಗ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮೇಲೆ ಆಸಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಲ್ಲೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರೋಫೆಸರ್‌ಗಳಿದ್ದರು. ಅವರೆಲ್ಲ ಪ್ರಾತಸ್ಕರಣೀಯರು. 'quantum mechanics' 4 ಗಂಟೆ ನಿರಂತರ ಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂತಹಾ ಪಾಠ! ವಿಜ್ಞಾನಿ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್‌ರವರ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದರು, ನನ್ನ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಗುರುಗಳು. ಅವರ ಪಾಠ ಈಗಲೂ ನನಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅದುವೇ ನನ್ನನ್ನು ಬೆಳೆಸಿತು.

ಸಂ: ಸರ್, ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ಚೀವನ ಎಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು? ಅದು ಹೇಗೆ ಮುಂದುವರಿಯಿತು?

ಡಾ|| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ನನಗೆ ಉಪನ್ಯಾಸಕನಾಗಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಉಜಿರೆಯ ಎಸ್‌ಡಿಎಂ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕು. ಆದರೆ ಅದು ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಹುದ್ದೆಯಾಗಿತ್ತು. 3 ವರ್ಷ ಅಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಆಗ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದಿಂದ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಹುದ್ದೆಗೆ ಆಹ್ವಾನ ಬಂತು. 1985ನೇ ಇಸವಿ ಡಿಸೆಂಬರ್ 13ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿದೆ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಬುಧೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರು ನನ್ನನ್ನು

ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬೆಳೆಸಿದರು. 33 ವರ್ಷ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಾವಿರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ, ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಕೈಲಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದೆ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದೆ. ಅನೇಕ ಜನ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದೆ.

ಸಂ: ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮಗೆ ಏನೆನ್ನಿಸುತ್ತದೆ? ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನೀವು ಏನು ಹೇಳ ಬಯಸುತ್ತೀರಿ?

ಡಾ| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಬುಧೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರಿಗೆ ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದರೆ ಇಷ್ಟ. ನನ್ನ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್‌ಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. 1986 ರಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಲಿ ಧೂಮಕೇತು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಿದೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯಿತು. ನಾನಾಗ ಬಹಳ ಸಣ್ಣವನು. ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸೀನಿಯರ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್‌ಗಳಿದ್ದರು. ನನಗೆ ಭಯ. ಆದರೂ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ತಂದು ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್‌ನಲ್ಲಿ ಹ್ಯಾಲಿಧೂಮಕೇತು ನೋಡಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ನಾನು ಸ್ವತಃ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ಮಾಡಿ ಉಡುಪಿಗೆ ತಂದೆ. ಮುಂದೆ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಚಂದ್ರನನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗ್ರಹಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ಹಾಗೆ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಿದೆ. ನನಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಅವಕಾಶಗಳು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿತು.

ಸಂ: ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿ ನೀವು ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ? ಅದು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದನ್ನು ಕಲಿಯುವಂತೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಹೇಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರಿ?

ಡಾ| ಎ.ಪಿ. ಭಟ್: ನಾನು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ 1990ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ 'ಆರ್ಯಭಟ ಆಕಾಶ ವೀಕ್ಷಣಾ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ. ಇದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ಆಕಾಶ ವೀಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರಾತ್ರಿಹೊತ್ತಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡರೂ ಮಕ್ಕಳು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪಿನಲ್ಲಿ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಚಂದ್ರನ ಅಂದವನ್ನು ನೋಡಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಋಷಿಪಟ್ಟರು ಶನಿ, ಗುರು, ಶುಕ್ರ ಮೊದಲಾದ ಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಅದರ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ನನ್ನ ಆಕಾಶ ವೀಕ್ಷಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮಕ್ಕಳೇ ಮಾಡುವಂತೆ ರೂಪುರೇಷೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವತಃ ಅವರೇ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ರೆಡಿಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನು ನಾಯಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ಸಾಹತುಂಬುತ್ತಿದ್ದೆ. ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು 'ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಹವ್ಯಾಸಿ ಖಗೋಳ ವೀಕ್ಷಣಾ ಸಂಸ್ಥೆ' ಎಂದು ಹೆಸರಿಡು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗೆ ನಾನು ಹೆಸರು ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ. ಒಂದು 'ಡೂಮ್‌ಕಟ್ಟು' ಎಂದರು ಗುರುಗಳು. ಅದರಂತೆ 2004ರಲ್ಲಿ 'ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಹವ್ಯಾಸಿ ಖಗೋಳ ವೀಕ್ಷಣಾ ಸಂಸ್ಥೆ' ಕಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಘಟಿಸುವ ಯಾವುದೇ ಹೊಸವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೂ ಹೇಳಲು, ನೋಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ಪಂದನೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. 2005ರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ತಯಾರಿ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಕಮ್ಮಟಮಾಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಈಗಿನ ಅದಮಾರು ಶ್ರೀಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರು ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ-“ನಾನು ಒಂದು ಹೊಸ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಗಲುವಿಗೆ ಪತ್ರಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಬರುತ್ತದೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ” ಹೇಳಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು 'ಎಷ್ಟು ಖರ್ಚಿದೆ' ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. 'ಸುಮಾರು 1.5 ಲಕ್ಷ ಆಗಬಹುದು' ಹೇಳಿದೆ. ಅದಮಾರು ಶ್ರೀಗಳು ಮರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ 1.5 ಲಕ್ಷದ ಚೆಕ್ ಬರೆದು ಇದನ್ನು ಎ.ಪಿ ಭಟ್‌ರಿಗೆ ಕೊಡಿ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ” ಎಂದು ಚೆಕ್‌ಗಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೂ ಪರಮಾನಂದವೂ ಆಯಿತು. ನಾನು ಹೊಸ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ. ಇದರ ಮೂಲಕ ಇನ್ನಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಕಾಶ ವೀಕ್ಷಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆಯೋಜಿಸಿದೆ. ನನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆ. ಈಗಿನ ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್‌ಕುಮಾರ್ ನನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಕ್ತ ಕಂಠದಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂ: ತಾವು ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ PhD ಮಾಡಿದಿರಿ ಸರ್?

ನಾನು ಮೊದಲಿಗೆ ಒಕ್ಕುಟ ಮಾಡಿದೆ. 1987ರಲ್ಲಿ ಅದು ಮುಗಿಯಿತು. ಆದರೆ MPhil ಆದರೂ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಎಂದು ಹೆಸರಿನ ಮೊದಲು ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ನನ್ನ ಪತ್ನಿ ನೀವೇಕೆ PhD ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಹಾಗೆ ಅವಳ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ನನಗೆ 45 ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದಾಗ PhD ಮಾಡಲು ಉತ್ಸಾಹ ಮಾಡಿದೆ. 2004ರಲ್ಲಿ PhD ಬಂತು. ನಾನು ಲೇಸರ್ ಬೆಳಕನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ 'non-linear optics'ನಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ದ್ರವಹರಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ (Gystal growth) ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಸಂಶೋಧನೆಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲೇ ಕುಳಿ ಮಾಡಿದೆ. ಈಗ ಡಾ.ಎ.ಪಿ. ಭಟ್ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಮ್ಮೆ ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಶಿಷ್ಯ ಮೈಸೂರಿನ ಶ್ರೀರಮಣ ಐತಾಳ್ ನಾನು PhD ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಸಂ: ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವಿರಾ ಸರ್.

ನನ್ನ ಪತ್ನಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಪೂರ್ಣಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳು ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ರುಚಿ ರುಚಿಯಾದ ಊಟಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಹೆಸರು ಸುಧಾ. ಅವಳು ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಮೂಲದವಳು. ನಾನು ಕುಳಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಳೇ ಕಾರಣಳು. ನನಗೆ flasc ನಲ್ಲಿ ಬಿಸಿ ನೀರು ಹಾಕಿ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗಲೂ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ನನ್ನ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಯಶಸ್ಸು ಅವಳಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ನನಗೆ ಒಬ್ಬಳೇ ಮಗಳು, ಅವಳ ಹೆಸರು ಸಂಹಿತಾ. ಅವಳು ಸಾಪ್ಲವೇರ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಆಮೇಲೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಈಗ ಸಿಂಗಾಪುರದಲ್ಲಿದ್ದಾಳೆ. ನಾನೂ ಸಿಂಗಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದೆ.

ಸಂ: ಪಾಠಮಾಡುವ ಈಗಿನ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನೀವು ಏನು ಹೇಳಲು ಬಯಸುತ್ತೀರಿ? ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಲು ಏನುಬೇಕು?

ನನಗೆ ಕ್ಲಾಸು ಎಂದರೆ ಒಂದು ಹೊಸ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬಂದಂತೆ. ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗಿ ಪಾಠಕ್ಕೆ ತೊಡಗಿದರೆ ನಾನು ನನ್ನನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮರೆತುಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ನಾವು ತನ್ಮಯರಾದರೆಮಾತ್ರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ. ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಹೋಗುವ ಮುಂಚೆ ಪೂರ್ಣಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಯೇ ಹೋಗಬೇಕು. ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕ್ಲಾಸಿಗೆ ಕನಿಷ್ಠ 3 ಗಂಟೆಯಾದರೂ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಧ್ಯೆ ಮಧ್ಯೆ ಹಾಸ್ಯ ಚಟಾಕಿಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ಪಾಠಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ರೋಚಕ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಪಾಠದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ಅವರು ನಮ್ಮ ಕ್ಲಾಸನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತೀ ಕ್ಲಾಸಿನ ಕೊನೆಯ 5 ನಿಮಿಷ ನಾನು ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಏನಾದರೂ ವಿಷಯಹೇಳಿ ಅವರನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮಕ್ಕಳು ನಮ್ಮ ಕ್ಲಾಸನ್ನೇ ಕಾಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಸಂ: ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಅನುಭವ ಏನು ಸರ್? ಹೇಗನಿಸಿತು?

ನಾನು ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲನಾಗಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದವನು. ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲಗಿರಿಯೇ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ಪಾಠ ಮಾಡುವುದೇ ನನ್ನ ಇಷ್ಟದ ಕೆಲಸ. ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ಪಾಠಪ್ರವಚನ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ವೆಂಬ ಭಾವನೆ. ಆದರೂ ಕೊನೇಗೆ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಒತ್ತಾಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲನಾದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ನನಗೆ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದರು. ಏನೂ ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಸಂ: ತಾವು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಯಾವುವು ಸರ್. ಏನಾದರೂ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿವೆಯಾ?

ನಾನು ಪದವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚಿಸಿದೆ. ಪ್ರಥಮ ಬಿಎಸ್ಸಿ, ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ ಎಸ್ಸಿಗೆ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಮಕ್ಕಳ text book ರಚಿಸಿದ್ದೆ. ಆಮೇಲೆ ಅನೇಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಕಮಿಟಿಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದ್ದೇನೆ. ಉಡುಪಿ ರೋಟರಿ ಸಂಸ್ಥೆ, ಉಡುಪಿ ಯುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪರಿಷತ್ ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಬಯಸುವವ ನಾನಲ್ಲ.

ಸಂ: 2019ರಲ್ಲಿ ತಾವು ಪದವಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದರೂ ಸಾವಿರಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣದ ವೀಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿರಿ. ಅದು ಯಾವ ರೀತಿ ಮಾಡಿದಿರಿ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದಿಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಬಹುದಾ..... ಸರ್,

2019ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 26ಕ್ಕೆ ಕಂಕಣ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ಬಂತು. ಇದು ಬಹಳ ಅಪರೂಪ. ಇನ್ನೂ ಬರುವುದು 2034ಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ಬಂದರೂ ಕಂಕಣಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣವಲ್ಲ. ಕಂಕಣ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ಬರುವುದು 2064ಕ್ಕೆ. ಅಷ್ಟು ವಿಶೇಷದ ಕಂಕಣ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣವನ್ನು ನಮ್ಮ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ನೋಡಲೇಬೇಕು ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಬಂತು. ನಾನು ಆಗ ನಿವೃತ್ತನಾಗಿದ್ದೆ. 'ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ವೆಂಕರಮಣ ಉಪಧ್ಯಾಯ'ರು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ಖಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು. ಅವರು 'In-hole apparatus' ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾಡಿದ ಈ ಉಪಕರಣದಿಂದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಕಂಕಣ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣವನ್ನು ನೋಡಬಹುದಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೂ ಸಾವಿರ ಶಾಲೆಗೆ ನೀಡುವ ಗುರಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೆ. ಎಲ್ಲಾ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ 'ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣದ' ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ ಅದರ ಭಯ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಈ 'In-hole apparatus' ನೀಡಿ ಅವರಿಗೆ ಸೂರ್ಯಗ್ರಹಣ ನೋಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದೆ. ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ತೃಪ್ತಿಕೊಟ್ಟ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಿದು. ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರು ಇದನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು.

ಸಂ: ಸರ್ ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂದೇಶವೇನು?

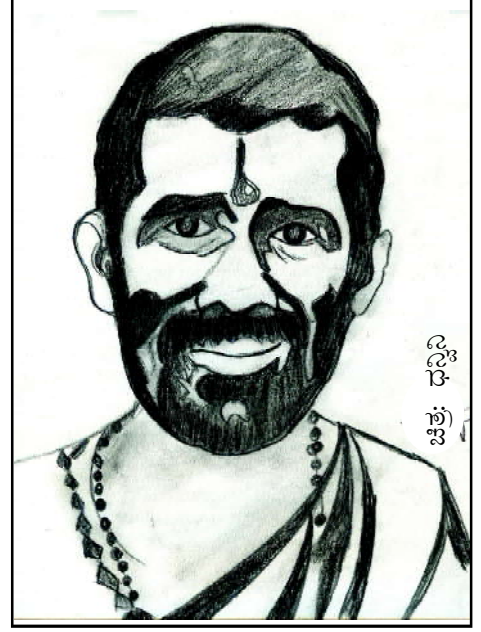
ನೋಡಿ ಶಿಕ್ಷಣವೃತ್ತಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವೃತ್ತಿ. ಈ ವೃತ್ತಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಗೌರವವಿದೆ. ನಾವು ಈ ವೃತ್ತಿಗೆ ಮೋಸಮಾಡಬಾರದು. ಪಾಠವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾವುದು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕು. ಅದಮಾರು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞೆ ವಿಬುಧೇಶ ತೀರ್ಥರ ಮೊದಲ ಸಂಸ್ಥೆ. ಆ ಸಂಸ್ಥೆ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕು. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರ ಆಶಯದಂತೆ ಗೌರವಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರು ಇದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾನು ಕೂಡ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ನನ್ನ ಕಿಂಚಿತ್ ಸಹಾಯವಾಗಿ ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಪಾಠಮಾಡಲು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಪಾಠ ಮಾಡುವುದೆಂದರೆ ನನಗೆ ಪಂಚಪ್ರಾಣ . ಎಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಹೀಗೆ ಭಾವಿಸಿದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರಿತಿಯ ಯಶಸ್ಸು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾರೆ.

ಸಂ: ತಮ್ಮ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದ ವೇಳೆಯಲ್ಲೂ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ಇಷ್ಟು ಹೊತ್ತು ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಿ. ತಮಗೆ ಅನಂತ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮಗಳು. ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್‌ರವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಜೊತೆ ಬಂದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪೈಯವರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ವಿಶ್ವ 'ಪ್ರಿಯರು'

✠: ದೇವಿಪ್ರಸಾದ್ ಬೆಳ್ಳಿಬೆಟ್ಟು
ಕನ್ನಡ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು

ಚಿಂತನೆಯ ಮಂಥನದೊಳಗೆ ವಿಚಾರಗಳು ಜಗತ್ತನ್ನು ಆಳಬೇಕು, ವಾಸ್ತವತೆಯ ಯಥಾರ್ಥದೊಳಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವಿರಬೇಕು. ಎಲ್ಲರ ಮನದಂತರಂಗದೊಳಗೆ ಏಕತೆಯ ಬದುಕಿನ ಭವ್ಯ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು. ಈ ಆಶಯವನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಮಾಜದ ವಿವಿಧ ಸ್ತರಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನಿತ್ಯನಿರಂತರ ಕಾರಣೀಭೂತರಾಗಿ ವೈವಿದ್ಯಮಯ ವಿಚಾರ, ನಿತ್ಯನೂತನ ಚಿಂತನೆಯ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸೂರೈಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬೀರುತ್ತಿರುವವರು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು.



ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಬುದೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತಗೊಂಡ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚುಕ್ಕಾಣಿ ಹಿಡಿದು, ಶಿಸ್ತುಬದ್ಧ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಆದ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮುನ್ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ, ವಿಜ್ಞಾನ-ಸುಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಕನ್ನು

ದೇಶದಾದ್ಯಂತವಿರುವ ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಗುವ ಪರಿಗೆ ಸಾಸಿರ ನಮನಗಳು. ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಡೆಯುವ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅದಮಾರಿನಂತಹ ಹಳ್ಳಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಪಡೆಯುವಂತಾಗಬೇಕೆನ್ನುವ ಆಶಯದಿಂದ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ಇಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ಸವಲತ್ತುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನಗಂಗೆಯ ಆರೋಗ್ಯವಂತ ಶಿಶುವಿನಂತೆ ಬೆಳೆದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆ ಪಠ್ಯ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಲು ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವೇ ದಾರಿದೀಪವಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡಲು ಪೂರಕವಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಾತಾವರಣದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವೂ ಮುಂದೆ ಜ್ಞಾನ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಅರಸನಂತೆ ಮೆರೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿಯೆ ಎಲ್ಲಾ ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ, ಸಂಸ್ಥೆಯ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿಯೇ ಹಗಲಿರುಳು ಶ್ರಮಿಸುವ ದಕ್ಷ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಬುದೇಶ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದರ ಆಶಯದಂತೆ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಗಗನದೆತ್ತರಕ್ಕೆ ಏರಿಸಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಮೂಹ, ಅಧ್ಯಾಪಕ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಾಪಕೇತರ ವರ್ಗದವರನ್ನು ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡಿಸಿ ಧೈರ್ಯ ತುಂಬುತ್ತಿರುವರು. ಪ್ರತೀ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೂ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಆಶೀರ್ವಚನೀಯ ಮಾತುಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಮನಮುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಸರಳತೆಯೊಂದಿಗೆ ನೈಜ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಯ ಸಾಧಕರಾಗುವಂತೆ ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಪೂಜ್ಯರೇ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾವು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಕನಸ ಮೊಗ್ಗುಗಳೆಲ್ಲವೂ ದೇವಪುಷ್ಪವಾಗಿ ಅರಳಿ ನಗಲಿ.ನಮ್ಮೆಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಚನ ಹೀಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ.

ಕಲುಷಿತವಿಲ್ಲದ ಜೀವನದ ಕೃತಿಯು

ಕರುಣಾನಿಧಿಯ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯರು.

ಬಲವಿಹುದು,ಸಾತ್ವಿಕದ ಕಳೆಯಿಹುದು ಮೊಗದೊಳಗೆ,

ಅಕ್ಕರೆಯ ಕೀರ್ತಿಯ ಕಲಶ

ನಮಗೆ ಶ್ರೀರಕ್ಷೆ ತಾವು.

ಸಮೃದ್ಧಿ,ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ

ಚೆಲುವನಿತ್ತಿರಿ ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞದ ಶಿಷ್ಯಗಡಣದಲಿ.

ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣ ಭೂಷಿತರಾದ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀಗಳ ಚರಣಕಮಲಗಳಿಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಾ ನನ್ನ ಬರಹಕ್ಕೆ ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ ನೀಡುತ್ತೇನೆ.



ಭಿನ್ನಹ

ಶ : ಯಶೋಧ ಪಡುಬಿದ್ದಿ,
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕಿ

ಮೆರೆದಿದ್ದ ಮನುಕುಲಕೆ ಬಂದೆರಲತು ರೋಗಾಣು
ಬೆಚ್ಚಿಬಿದ್ದರು ಜನ ಕಂಡಂತೆ ಸ್ಫೋಟಕ ಪರಮಾಣು
ಸೂಲಿನೊಳಗೆ ಹೆದಲಿ ಕುಳಿತರು ಎಲ್ಲ
ಮುಂದೇನೋ ಎಂದು ಮುದುಲಿ ಸದ್ದಿಲ್ಲ ||

ವಿಷ ಹೊಗೆಯ ತಿಂದುಂಡು ಮರುಲದ್ದ
ಪ್ರಕೃತಿಗೋ ಮತ್ತೆ ಸಂತನ
ಹಿತ್ತಲಲ ಗಮನಿಸದೆ ಮುದುಲದ್ದ
ಮದ್ದಲಡಗಳಿಗೆ ಬಂತು ಮತ್ತೆ ವಸಂತ ||

ಪಟ್ಟಣದ ಸೊಬಗಿಗೆ ಮಾರು ಹೋದವರು
ಮತ್ತೆ ಕಂಗಾಲಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿಯೆಡೆ ಮರಳಿದರು
ತುತ್ತಿಗಾಲ ಪರದಾಡಿದ ಜನ ಒಂದೆಡೆ
ಹಂಚಿ ಹೆಸರಾಗೋ ಮನ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ||

ಮತ್ತೆ ಉಲದರು ವೈದ್ಯರೇ ದೇವರು
ಬಸವಳಿದರು ಆರಕ್ಷಕರು ಹಗಲರುಳು
ರೋಗವ ಕನಸಲ ಕಂಡು ಬೆಚ್ಚಿದ ಜನರು
ಪಲತಪಿಸಿದರು ಬದುಕುವ ಆಸೆಯೊಳು.

ಹಗಲರುಳು ನೆಮ್ಮದಿ ಹುಡುಕುತ ಕಳೆದರು
ಮನೆಯೇ ಮಂತ್ರಾಲಯವೆಂದು ಬದುಕಿದರು
ಮತ್ತೆ ನೆನೆದರು ಹಿಂದಿದ್ದ ಆ ದಿನಗಳ

ಕಾಲಹರು ಮರಳಿ ಬರಲು ಆ ಕ್ಷಣಗಳ
ಮುಖವ ಮುಚ್ಚಿಸಿತು ಮನವ ಬೆಚ್ಚಿಸಿತು
ಕೊರೋನಾಸುರನ ರಣಕೇಕೆಯು
ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಕುತ್ತಾದರೂ ಮದಿರೆಗೆ

ಭಂಗವಿಲ್ಲದಾಯ್ತು
ನಿಲ್ಲದೆ ಮನುಜನ ದುರಾಸೆಯು

ಕಲತರೆಷ್ಟು ಈ ಪಲಯ ಪಾರ
ನಿಲ್ಲುತ್ತಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ಮೂಢತೆಯ ಆಟ
ಬದಲಾಗು ಮನುಜ ನೀ ಶೂನ್ಯ
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪೂಜಿಸಿ ಆಗು ನೀ ಧನ್ಯ
ಇದೆನ್ನು ಮನದಾಳದ ಭಿನ್ನಹ ||



ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಕೈವಲ್ಯ ಮಠ

ಹಾಗೂ ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು

ಶ್ರೀ: ಅಮೃತ ಪ್ರಭು
IB1- SEBA

ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಜತ್ತಿನ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಪ್ರಕಾಶ ಬೀರಿ ಮಾನವ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಸಂಸ್ಕೃತಗೊಳಿಸಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತತ್ತ್ವದರ್ಶನದಿಂದ ಜನ ಜೀವನವನ್ನು ಉದಾತ್ತೀಕರಿಸಿ, ವೈಚಾರಿಕತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ವಿಕಸನಗೊಳಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ಸನಾತನ ವೈದಿಕ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಇದೊಂದು ನೈಜತೆಯಿಂದೊಡಗಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಜೀವನ ಮಾರ್ಗವೇ ಆಗಿದೆ. ಈ ಮಠ ಪರಂಪರೆಯ ಮೂಲ ಪ್ರವರ್ತಕರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗೌಡ ಪಾದಾಚಾರ್ಯರು. ಇವರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಭಗವತ್ಪಾದಾಚಾರ್ಯರು ತನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿವರಣಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ಮಠದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು. ಇಂದಿಗೆ 77ನೇ ಗುರುಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಕೈವಲ್ಯ ಮಠ, ಕೈವಲ್ಯಪುರ, ಗೋವಾ. ಇದರ ಸ್ಥೂಲ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬಂಟಕಲ್ಲು ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಕ್ತ ಮಠಾಧೀಶರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಪಟ್ಟ ಶಿಷ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರನ್ನೊಡಗೂಡಿ ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಕಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ವ್ರತಾಚರಣೆಯ ಪವಿತ್ರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಶಿಷ್ಯ ವೃಂದದವರಾದ ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸದ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡುವುದೇ ಈ ಲೇಖನದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಮಠ, ಕೈವಲ್ಯಪುರ (ಕವಳಿ) ಗೋವಾ: ಈ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಮಠವು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿವರಣಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. 8ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಗೋಮಾಂತಕದ (ಗೋವಾ) ಕುಶಸ್ಥಳೀ (ಈಗಿನ ಕುತ್ತಲ್) ಎಂಬಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಭಗವತ್ಪಾದರು ಶ್ರೀ ಆದಿಶಂಕರರಿಗೆ ಸಹಾ ಸನ್ಯಾಸದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತು ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದ ಅದ್ವೈತ-ಮಾಯಾವಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರು ಮೂಲತಃ ಬದಿಕಾಶ್ರಮವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಮಹಾ ತಪಸ್ವಿ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಸನಾತನ ವೈದಿಕ ಜ್ಞಾನ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಪ್ರಚುರಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಗೌಡದೇಶದ ಕೋಸಲಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ವೇದಾಂತದ ಅದ್ವೈತ-ಮಾಯಾವಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ “ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ” ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದರು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಧರ್ಮದ ಪ್ರಾಬಲ್ಯದಿಂದಾಗಿ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯು ಖತಿಗೊಳ್ಳುವಂತಾಗಿತ್ತು; ವೇದಾಂತ ತತ್ತ್ವದರ್ಶನದ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಯ ಉಂಟಾಗಿತ್ತು. ಈ ಸಂಧಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರು ವಖದಾಂತ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಸಮರ್ಪಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿತ್ತು. ಗೋಮಾಂತಕ, ನರ್ಮದಾತೀರ, ದ್ವಾರಕೆ, ಸೋಮನಾಥ, ಮಥುರಾ, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ, ಕಾಶ್ಮೀರ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಬಳಿಕ ನರ್ಮದಾ ತೀರ್ಥದ ತಪೋವನಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನೆಲ್ಲ ಜಪಾಬ್ಧಾರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಿಯಶಿಷ್ಯ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಭಗವತ್ಪಾದರಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಗುಹೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನ ತಪಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದರು. ಆದಿಶಂಕರರು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಗುರುವನ್ನು

ಕೊರೋನ ಪ್ರಮಾಣೈ

ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲ ಪಾಠ
ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಪಾಠ
ದೇವಳದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಊಟ
ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕಿಲ್ಲ ಕೂಟ
ದಾರಿಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಗೂಟ
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊರೋನಾದ ಕಾಟ
ಇದುವೇ ವಿಧಿಯ ಆಟ.

ಶ್ರೀ: ಡಾ|| ಜಯಶಂಕರ ಕಂಗಣ್ಣಾರು

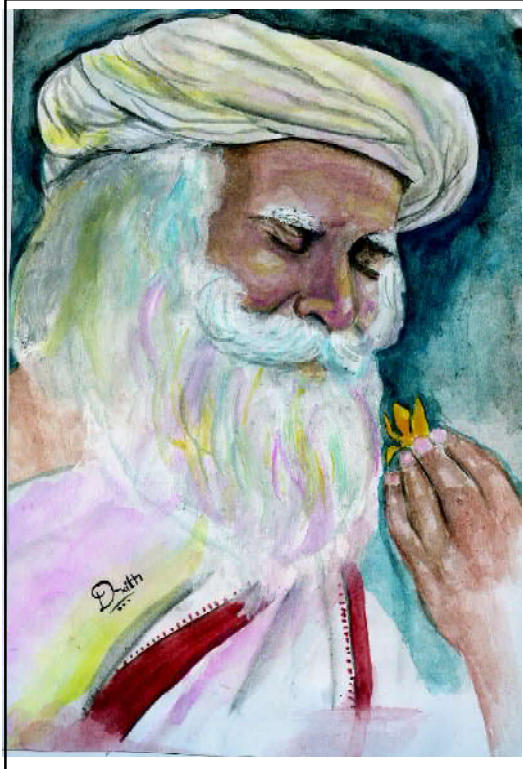
ಅರಸಿ ಬಂದು ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯರ ಅಣತಿಯಂತೆ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದ ಭಗವತ್ಪಾದರಿಂದ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವರೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಮೂಲ ಕುಶಸ್ಥಳಿ ಮಠವು ಕ್ರಿ.ಶ. 1560ರಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ವಿದ್ವಂಸಕ ಕೃತ್ಯದಿಂದಾಗಿ ನಾಶಗೊಂಡುದರಿಂದ ಶ್ರೀ ಮಠದ ಆರಂಭ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಇತಿಹಾಸವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಗುರು ಭಾವಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಅವರು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯಗುರು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಅವರು ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಗೋವಾದಲ್ಲಿ ಪುನರೂರ್ಜಿತಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಕ್ರಿ.ಶ. 1630ರಲ್ಲಿ 63ನೇ ಪರಂಪರೆಯವರಾದ ಗುರು ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು ಈಗಿನ ಕೈವಲ್ಯಪುರ ಅಥವಾ ಕವಳಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಮಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮೂಲದ ಮಠ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲಾಯಿತು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕವಳಿ ಮಠವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವವರೆಗೆ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ರತ್ನಗಿರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಸೊನಾವಡೆ ಮಠದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ್ಯವಿದ್ದು ತದನಂತರ ಶ್ರೀ ಕವಳಿ ಮಠಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿದರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಗಳ ಸಮಾಧಿ ಸೊನಾವಡೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಅವರ ಶಿಷ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಅವರ ಸಮಾಧಿ ಶ್ರೀ ಕವಳಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿಯವರ ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದು ಅವರು ಮೊದಲನೆಯವರು ಶ್ರೀ ಜ್ಯೋತಿರಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ, ಎರಡನೆಯವರು ಶ್ರೀ ಲೀಲಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ, ಮೂರನೆಯವರು ಶ್ರೀ ಸದಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕನೆಯವರು ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ ಇವರ ಸಮಾಧಿಗಳು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಗ್‌ಪುರ್, ನಾಶಿಕ್, ಸೊನಾವಡೆ ಮತ್ತು ಸಾಖಿಳಿ, ಗೋವಾದಲ್ಲಿದೆ. ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿಯವರು ಇಬ್ಬರು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತು ವಾಲ್ಮೀಶ್ವರ ಮಠದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿಸ್ಥರಾದರೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಈ ಇಬ್ಬರು ಶಿಷ್ಯರ ಸಮಾಧಿಗಳು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ವಾಲ್ಮೀಶ್ವರ ಮತ್ತು ಖಾನಾಪುರಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಆ ಶಿಷ್ಯರುಗಳೆಂದರೆ ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಆತ್ಮಾನಂದ ಸರಸ್ವತಿ. ಪ್ರಸಕ್ತ ಶ್ರೀ ಮಠಾಧೀಶರಾಗಿ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಮಹಾರಾಜ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಗುರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಅವರ ದ್ವಿತೀಯ ಪಟ್ಟ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿರುವರು. 1950ರ ಜುಲೈ 16ರಂದು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಪೂರ್ಣಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರು ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರಿಗೆ ಮಲಪ್ರಭಾ ನದೀತಟದಲ್ಲಿರುವ ಖಾನಾಪುರದಲ್ಲಿ 76ನೇ ಯತಿವರ್ಯರಾಗಿ ಸನ್ಯಾಸದೀಕ್ಷೆಯನ್ನಿತ್ತರು. ಇವರೇ ವಿರಾಜಮಾನರಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಮಠಾಧೀಶ ಯತಿಗಳು. ಆಗ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಕೇವಲ 13 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯ. ತನ್ನ 20ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಳವರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು. 1994ರ ಮಾರ್ಚ್ 2 ರಂದು ಶ್ರೀ ಕೈವಲ್ಯ ಮಠದಲ್ಲಿ ಜರಗಿದ ಶಿಷ್ಯಸ್ವೀಕಾರ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ 14ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ವೈದಿಕ ಮನೆತನದ ಬಾಲಕ ಗೋವಿಂದ ಸಾಂಜಗಿರಿ ಎಂಬವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಮಠ ಶಿವಾನಂದ ಸರಸ್ವತೀ ಎಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತದೊಂದಿಗೆ ಸನ್ಯಾಸದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ತಮ್ಮ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರಿ ಶಿಷ್ಯ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಾಡಿರುವರು. ಇವರು 77ನೇ ಪರಂಪರೆಯವರು.

ಶ್ರೀ ಮಠದ ಆರಾಧ್ಯ ದೇವರು ಶ್ರೀ ಭವಾನಿಶಂಕರ. ಶಿವ, ವಿಷ್ಣು, ಗಣಪತಿ, ಶ್ರೀದೇವಿ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯದೇವರುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಪಂಚಾಯತನದ ಜೊತೆಗೆ ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮ ದೇವರ ಮೂರ್ತಿಗಳೂ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿವೆ. ಶ್ರೀ ಮಠವು ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾದ ನಮಗೆಲ್ಲ ಆದಿ ಪೀಠವಷ್ಟೇ. ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾಯಃ ಭರತಖಂಡದ ವೈದಿಕ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಮಠವು ಆದಿಪೀಠ ಎನ್ನಲು ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ. ಈ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಗೋಮಾಂತಕೀಯ ದಾಕ್ಷಿಣಾತ್ಯ ಸಾರಸ್ವತರು 'ಸಾರಸ್ವತ' ಎಂಬ ನಾಮವು ಬ್ರಹ್ಮಾವರ್ತದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಸರಸ್ವತೀ ನದಿಯಿಂದ ಬಂದುದಾಗಿದೆ. ಸಾರಸ್ವತ ಮುನಿಯಿಂದ 60,000 ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಶಿಷ್ಯರಾದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ಕಂದ ಪುರಾಣದ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಖಂಡದ 3-2ರ ಪ್ರಕಾರ ವಿದ್ಯಾಚಲದ ಉತ್ತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಗೌಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದೂ, ದಕ್ಷಿಣದವರು ದ್ರಾವಿಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವಂತಾಯಿತು. ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಗೌಡಾರಿ ಪಂಚಕ ವರ್ಗಕ್ಕೆ (ಪಂಚಗೌಡ: ಸಾರಸ್ವತ, ಕಾನಸುಬ್ಬ, ಗೌಡ, ಉತಲ ಹಾಗೂ ಮೈಥಿಲ)

ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಜಮದಗ್ನಿ ಎಂಬ ಸಾರಸ್ವತ ಋಷಿಗಳು ಇದ್ದರು. ಜಮದಗ್ನಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳ ಪುತ್ರ ಪರಶುರಾಮ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಬಾರಿ ಭರತಖಂಡವನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ, ಅವರ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ದಾನವಾಗಿತ್ತನು. ನಾಸಷ್ಟಿಕರರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸತೊಡಗಿದಾಗ ಅವರನ್ನು ಆಯಾ ಗ್ರಾಮದ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಸಂಭೋದಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಉದಾ: ಬಾಂದಿವಡೆಕರ್, ಬೋರ್ಕರ್, ಪಾಟ್ಕರ್, ಗವಳ್ಕರ್, ಅಂಬೆಡ್ಕರ್, ತೆಂಡುಲ್ಕರ್, ಸಿನ್ನರ್, ಮಡೈಕರ್, ಆಸೈಕರ್, ವಾಗ್ಗೆ, ಸಾಖೀಕರ್...ಇತ್ಯಾದಿ. ಈ ಗ್ರಾಮನಾಮಗಳು ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತರ ಉಪನಾಮಗಳಾಗಿ ಇಂದಿಗೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ದಶಗೋತ್ರದವರು ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತರಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರ ದೇಶದಿಂದ ಋಷಿಗಳು ಗೋಮಾಂತಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ತಮ್ಮ ಕುಲದೇವತೆಗಳನ್ನು ತಂದಿದ್ದು, ಗೋಮಾಂತಕದ ವಿವಿಧೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಮಂಗೇಶ, ನಾಗೇಶ, ಮಹಾದೇವ, ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ, ಮಹಾಲಸಾ, ಶಾಂತದುರ್ಗಾ, ಸಪ್ತಕೋಟೇಶ್ವರ, ಮಹಾಗಣಪತಿ, ಲಕ್ಷ್ಮೀರವಳನಾಥ, ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ, ದೇವಕೀ ರವಳನಾಥ, ರಾಮನಾಥ ಮುಂತಾದ ದೇವದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪರಶುರಾಮನು ಗೋಮಾಂತಕದ ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಈ ಎಲ್ಲ ದೇವಾಲಯಗಳು ಗೋವಾ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಕುಲದೇವತೆಗಳಾಗಿದೆ. ಇತರ ಸಾರಸ್ವತ ಪಂಗಡದವರ ಕುಲದೇವತೆಗಳೂ ಹೌದು. ಕ್ರಮೇಣ ಸಾರಸ್ವತರಲ್ಲಿ ಸಾಸುಕರ, ಕುಶಸ್ಥಳಿಕರ, ಬಾರದೇಸಸರ, ರಾಜಾಪುರಕರ, ಪೆಡೈಕರ, ಬಾಲಾವಲಿಕರ, ಲೋಟಲೀಕರ, ನವರಣೆ ಮತ್ತು ಅವಸರೆ ಎಂಬ ಹತ್ತು ಉಪಭೇದಗಳುಂಟಾದವು ಎಂದು ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ರಾಜಾಪುರ ಮಹಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಶತಕದಷ್ಟು ಕಾಲ ನೆಲೆಸಿದ ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತರು ಕ್ರಿ.ಶ. 1469ರಲ್ಲಿ ಬಹುಮನಿ ಸುಲ್ತಾನರಿಂದ ಆ ಪ್ರಾಂತ್ಯವು ಮಾತೃಭೂಮಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದರು. ಆ ಪೈಶಾಚಿಕ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯ ಕೃತ್ಯಗಳ ಪಂಗಡಗಳಂತೆ ರಾಜಾಪುರ ಹಾಗೂ ಕುಲದೇವ-ದೇವತೆಗಳ ತ್ಯಜಿಸಿ ಕೆನರಾ ಕರಾವಳಿಯ ಅವಿಭಜಿತ ಕಾರ್ಕಳ, ಪುತತೂರು, ವಿಟ್ಟಿ, ಕೊಡಗಿನ ವಿರಾಜಪೇಟೆ, ಕುಶಾಲನಗರ ಬಂದು ನೆಲಸುವಂತಾಯಿತು.

1956ರಲ್ಲಿ ಬಂಟಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಜರಗಿ, ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಠದೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ 1961ರ ಗೋವಾ ವಿಮೋಚನೆಯ ಪ್ರಸಕ್ತ ತಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಚಾತುರ್ಮಾಸ್ಯ ವ್ರತಾಚರಣೆಯನ್ನು ರಾಜಾಪುರ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಬಂಟಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ಬಾರಿಗೆ ಶ್ರೀಗಳವರು ಕೈಗೊಂಡಿರುವುದು ಇದಕ್ಕೆ ದಿವ್ಯ ನಿದರ್ಶನವೇ ಸರಿ.



ಆಕ್ರಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಗೋವಾದ ತರುವಾಯ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ದೆಸೆಯಿಂದ ಇತರ ಸಾರಸ್ವತ ಸಾರಸ್ವತರೂ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಗೋಮಾಂತಕ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಉಡುಪಿ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಕುಂಬಳೆ, ಸುಳ್ಳು, ಮುಂತಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಾಶ್ರಿತರಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಪ್ರಥಮ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಕೈಗೊಂಡ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಬಹುತೇಕ ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನ ಗೌಡಪಾದಾಚಾರ್ಯ ಆದಿಯಿಂದಲೂ ಇದ್ದ ಸಂಬಂಧವೂ ಬಳಿಕ ಗಾಢವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದು



ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಶ್ರೀ ಬಸವಣ್ಣ

ಶ್ರೀ: ಭರತ್ ಎಚ್

II B1- SEBA

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಮಧ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಹಾನ್ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಶಿಷ್ಯರು ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಮಾನವತ್ವದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು. ಅವರು ವೇದ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿವಿಧ ಒಳಾಡಳಿವುಗಳನ್ನು ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಜನನ 1101ರಲ್ಲಿ ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವನಬಾಗೇವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಆಯಿತು. ತಂದೆ ಮಾದರಸ, ತಾಯಿ ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಬಲ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಉಪನಯನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ ದಾರ (ಜನೇವಾರ)ವನ್ನು ಎಸೆದಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೊರೆದು ಕೂಡಲಸಂಗಮಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಶೈವ ಗುರುಗಳಿಂದ ಲಿಂಗ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದು ಧ್ಯಾನಗ್ರಸ್ತರಾದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರ ಕೀರ್ತಿ ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡತೊಡಗಿತು. ಇದನ್ನು ಕಳಚೂರಿಯ ರಾಜ ಬಿಜ್ಜಳನು ಗಮನಿಸಿದನು. ಅವನು ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅವರು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಖಜಾಂಚಿಯಾದರೂ ಕೂಡ ಹಣ, ಕೀರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿ ಅವರನ್ನು ಅಲುಗಾಡಿಸಲೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಮಾಜದ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲನೆ ಮಾಡಲು ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟಿತು. ಅವರು ಸಮಾಜ ಕೇಂದ್ರಿತ ಧರ್ಮದ ಪುನರುತ್ಥಾನಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅವರು ಮಂಗಳ ಖೇಡದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಧರ್ಮ ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಬಸವೇಶ್ವರರ ಪ್ರಕಾರ ಶಿವಶರಣನು ಯಾರನ್ನೂ ಜಾತಿ ಮತದ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಬೇಧ ಭಾವ ಮಾಡಬಾರದು ಹಾಗೂ ಆತ್ಮದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಇರುವ ದಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ದುಡಿಮೆಯನ್ನು ತಾನೇ ದುಡಿಯಬೇಕು. ಅವರು ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಮೇಲಲ್ಲ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಕೀಳಲ್ಲ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಅವರು 'ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ', 'ದೇಹವೇ ದೇಗುಲ' ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಅವರು ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೀದರ್ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಸವಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ 'ಅನುಭವ ಮಂಟಪ' ಶರಣ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಇಲ್ಲ ಬಸವಣ್ಣನವರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಎಲ್ಲ ಶಿವಶರಣರು ಜಾತಿ-ಬೇಧ ಮತ್ತು ಲಿಂಗ ಬೇದದಂತಹ ಅನೇಕ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಚರ್ಚೆಗಳು ಸಹ ಇಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ಬದುಕನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನ ಬಾಹ್ಯ ಮತ್ತು ಆಂತರಿಕ ನಡತೆಗಳೆರಡು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಇದೇ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯೇ ಜೀವನದ ಪರಮಸತ್ಯ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಶಿವಶರಣರು ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಪದ್ಯಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ವಚನಗಳು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ವಚನಗಳನ್ನು ಸರಳ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಾರಣ ಇದು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಬಲುಬೇಗನೇ ತಲುಪುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ಮೂಲಕ ಈ ಚಳುವಳಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಚಳುವಳಿಯಾಗತೊಡಗಿತು.

ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರೂ ಒಂದೇ ಯಾರೂ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು ಹಾಗೂ ನಡವಳಿಗಳು ಒಬ್ಬನನ್ನು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಚನಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ವಚನಗಳ ಮೂಲಕ ವಚನಕಾರರು ಸಾಮಾಜಿಕ

ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸತೊಡಗಿದರು. ಅನೇಕರು ಈ ವಚನ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಸಿದ್ದರಾಮ, ಮಾಲಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ, ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ, ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ, ಹರಳಯ್ಯ, ಕಿನ್ನರ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು. ಅವರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದನ್ನೇ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ಬಸವಣ್ಣನವರು ಬರೆದ ಪ್ರಮುಖ ವಚನಗಳು
 ಕಳಬೇಡ ಕೊಲಬೇಡ
 ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲುಬೇಡ
 ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯಪಡಬೇಡ
 ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬೇಡ
 ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿ
 ಇದೇ ಬಹಿರಂಗ ಶುದ್ಧಿ
 ಇದೇ ನಮ್ಮ ಕೂಡಲಸಂಗಮನ ಒಲಿಸುವ ಪರಿ.



ಜೀವನದ ಬಣ್ಣ

ಜ : ದೇವಿಕಾ ಎಸ್.
 || C1

ಜೀವನವಿದು ಬಿಳಿಹಾಳೆಯಂತೆ
 ಯಾವ ಬಣ್ಣಬೇಕಾದರೂ ಹಾಕಬಹುದಂತೆ
 ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣ
 ಮುಚ್ಚಬೇಕು ಆಕ್ರೋಶದ ಕಣ್ಣ
 ಬಿಳಿ ಕೆಂಪು ಹಸಿರು ಎಂಬ
 ನೂರೆಂಟು ಹೆಸರು
 ವಿವಿಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ
 ಸೇರುವುದು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ
 ತಾಳ್ಮೆ ಸಹನೆಯೆಂಬ ಕೆಂಪು
 ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತರುವುದು ಕಂಪು
 ಕೆಂಪು ಶುಭ ಬಣ್ಣ
 ತೆರೆಸುವುದು ಜೀವನದ ಬಣ್ಣ

ಜೀವನ ಹಲವು ಬಣ್ಣಗಳ ಮಿಶ್ರಣ
 ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಎಲ್ಲಾ ನಷ್ಟರ
 ಪ್ರೀತಿಯೇ ಜೀವನದ ನಂದನ
 ಸಾಧಿಸಿದವನ ಜೀವನ-ಪಾವನ



ಚಿತ್ರ : ಅರಿತಿಪಿ.

ಕಾನ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ- ಖಡ್ಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ

ಸಂಗ್ರಹ : ವಾಸವಿ

II B1- SEBA

ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಕಾಪು ತಾಲೂಕು ಎಲ್ಲೂರು ಸೀಮೆಯ ಬೆಳಪು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ತುಳುವರು ಸಮೂಹ ಪೂಜೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಡಿ ದೈವ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಆಲಡೆಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಬೆಳಪು ಕಾನ ಶ್ರೀ ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಖಡ್ಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ ಬಲು ಆಕರ್ಷಣೀಯ ತಾಣವಾಗಿದೆ.

ನಿರೂಪಣೆ ಮಾಡಲಸಾಧ್ಯವಾದಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಿಸರ್ಗದ ಒಳಾಂತರ್ಗತವಾದ ಅಗೋಚರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಳುವರು ಬೆರ್ಮೆರ್ ಎಂದು ಆರಾಧಿಸಿದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು 'ಬ್ರಹ್ಮಲಿಂಗೇಶ್ವರ', 'ಖಡ್ಗೇಶ್ವರ' ಎಂದು ಕಾನನದ ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರು. ಪರಿವಾರ ಸಾನಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಂದಿಕೇಶ್ವರ, ರಕ್ತೇಶ್ವರ, ಬಬ್ಬರ್ಯ, ಯಕ್ಷಿ, ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲ, ಪಂಜುರ್ಲಿ, ಚಾಮುಂಡಿ ಹಾಗೂ ನಾಗದೇವರ ಆರಾಧನೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಅರಸರ ಅಲ್ಪಕೆಗಿಂತಲೂ ಕುತ್ಯಾರು ಅರಮನೆ ಅರಸರು ವಿಜಯ ಕಾರ್ನಿಕದ ಸ್ಥಳವಾಗಿತ್ತು. ಆಗಮವೂ, ಈ ಪುಣ್ಯ ಸ್ಥಳವು ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಾನವೆನಿಸಿದರೂ ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆ, ಪರಿವಾರ ದೇವರ ಎಲ್ಲೂರು ಶ್ರೀ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿ ಕುತ್ಯಾರು ಅರಸರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಕಾನ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಉಳಿಸಿ, ಎಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಆರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮಕಲಶೋತ್ಸವ ನಡೆಯಿತು.



ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿಯೂ ಹೌದೆನಿಸುವ ಹಿರಿಯರ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ರಾಶಿಪೂಜೆ ಹಾಗೂ ಇತರ ಧಾರ್ಮಿಕ ದೂರದ ನಾಲ್ಕು ಗ್ರಾಮದ ಹನ್ನೆರಡು ಬೆಳಪುವಿನ ಮಲಂಗುಳಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಆರಾಧನಾ ಸ್ಥಳವಾಯಿತು. ವರ್ಗದವರಿಗೂ ಪೂಜಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಸಲುವಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಸಮಗ್ರ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಗೊಂಡು ಇಲ್ಲಿ

ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹರಿದ್ವಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ತರಿಸಲಾದ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲಾ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಪಾಣಿಪೀಠದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾಡಿನ ಮಧ್ಯೆ ಇತರ ಪರಿವಾರ ದೈವಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಸ್ಥಾನ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ನೀರು, ಬೆಳೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಪಡೆದ ಮಲಂಗುಳಿ ವಿಪ್ರ ವರ್ಗದಿಂದ ಎಲ್ಲೂರು ಸೀಮೆಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ವಿಶೇಷ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕುರಿತ ಹರಿನಾಮ ಸಂಕೀರ್ತನೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಬೇಷ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯಂದು ಜರಗುವ ತಂಬಿಲ ಸೇವೆಯು ಕಾನ ಶ್ರೀ ದೇವಸ್ಥಾನದ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಸವವಾಗಿದೆ. ಇತರ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪೂಜೆಗಳು ನೆರವೇರುತ್ತವೆ.



ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಮಡಿಲ ಸೇರುವಾಸೆ ಅಮ್ಮ

✍: ಧನುಷ್ ರೆಡ್ಡಿ
ಪ್ರಥಮ ಪಿಯುಸಿ

ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಜನಿಗೂ ನೋವು ನೀಡದ ಏಕೈಕ ಜೀವವೆಂದರೆ 'ಜನನಿ'. ತಾನು ಬಳಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ ನಮ್ಮ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಅವಳ ನೋವನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಾಳೆ. ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೃದಯದ ಗರ್ಭಗುಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೇವರೆಂದರೆ ಅಮ್ಮ. ಆ ಹೃದಯವೆಂಬ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಆ ದೇವರಿಗೆ ಮಾಡುವ ಅಭಿಷೇಕವೇ ರುಧಿರಾಭಿಷೇಕ, ಹೃದಯದ ಬಡಿತವೇ ಘಂಟೆ ನಾದದ ಸದ್ದು.

ತಾಯಿ ನಮ್ಮನ್ನು 9 ತಿಂಗಳು ಹೊತ್ತು ಹೆತ್ತು ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕಿಗೆ ಸ್ಪರ್ಶಿಸುತ್ತಾಳೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಈ ದುಂಡಾದ ಭೂಮಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದಾಗ ಅವಳ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಹರಿವ ಆನಂದಭಾಷ್ಯ, ಅವಳ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕುಣಿದಾಡುವ ಖುಷಿ, ತನ್ನ ಮಗುವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ತುಡಿತವೆಲ್ಲವೂ ವರ್ಣನಾತೀತ. ಒಮ್ಮೆ ಕಳೆದುಹೋದ ಭಾಗ್ಯ ಮತ್ತೆ ದೊರಕದು ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅಮ್ಮನ ಜೊತೆ ನಲಿದಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಆ ಹಸುಗೂಸಿನ ಕ್ಷಣಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ನಾವು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವರಾಗಿದ್ದರೂ ಅಮ್ಮನ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನಾವು ಚಿಕ್ಕ ಮಗುವೇ. ಆಗಾಗ ನನ್ನ ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಮೂಡುವಾಸೆ ಒಂದೇ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಮಡಿಲ ಸೇರಬೇಕೆಂಬಾಸೆ ಅಮ್ಮ.

ಮತ್ತೆ ಅಮ್ಮನ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ನಲಿದಾಡುವ ಮುಗ್ಧ ಕುಸುಮಗಳ ಹಾಗೆ ನಿರುಪಾದಿಯಂತೆ ನಲಿದಾಡುವಾಸೆ. ಮತ್ತೆ ಅವಳ ದಿವ್ಯವಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿ ಅವಳ ಮುಖವನ್ನೊಮ್ಮೆ ಕೈಯಿಂದ ಮುದ್ದಾಡಿ ಕೂದಲುಗಳನ್ನೊಮ್ಮೆ ಎಳೆದಾಡಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ಮಗುವಾಗುವಾಸೆ. ಊಟ ಸಾಕೆಂದಾಗ ಬೆಳದಿಂಗಳನ್ನು ಹಾಲಿನಂತೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಚಂದಿರನನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಮುದ್ದು ಮಾಡಿ ತಿನ್ನಿಸುವ ಅಮ್ಮನ ಕೈ ತುತ್ತು ತಿನ್ನಬೇಕೆನಿಸುತ್ತೆ. ಆದರೆ ಆ ಭಾಗ್ಯ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ದೊರಕದು.

ದೇವರು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದು ಏನಾದರೂ ಆಸೆ ಇದ್ದರೆ ಕೇಳು ಎಂದಾಗ ನಾ ದೇವರಲ್ಲಿ ಕೇಳುವುದೊಂದೇ. ನಾನು ಮತ್ತೆ ಮಗುವಾಗಿ ನನ್ನ ಅಮ್ಮನ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಬೀಳಬೇಕು...ಎಂದು.



ಮರಳಿ ಮಗುವಾಗಿ

ಮಗುವಾಗಿ ನಾನು ಮರಳಿ ಬರಬೇಕು

ಮಗುವಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಅಳಬೇಕು

ಮಗುವಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ನಗಬೇಕು

ಮಗುವಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಕಾಯಬೇಕು

ಮುಗ್ಧತೆಯ ಕೂಸು ನಾನಾಗಬೇಕು

ಜಗವನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ದುಃಖವ ಕರಲಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ನಿಮ್ಮವಕಾಲ ಬದುಕುವ, ಆ ಬದುಕ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಹೊಸ ದಾರಿಯ ಹುಡುಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಹೊಸ ಕಲ್ಪನೆಯ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಹೊಸ ಸ್ನೇಹ ಸೇತುವ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ

✍: ಸುಪ್ರೀತಾ ಪಿ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕಿ
ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆ ಅದಮಾರು.

ನಾ ಮರಳಿ ಮಗುವಾಗಿ ಬರಬೇಕು

ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನ ತುಡಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಅಪಲಪೂರ್ಣದಿಂದ ಪಲಪೂರ್ಣತೆಯೆಡೆಗೆ ಸಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ

ಮಗುವಾಗಿ ನಾನು ಮರಳಿ ಬರಬೇಕು.

ಮಗುವಾಗಿ ಸಾಲಿ ಬಂದು

ಅಲಿಯಾಗಿ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಅಂತರಂಗವೆಂಬ ಕಡಲೊಳಗೆ ತೇಲಬೇಕು

ನಾ ಮರೆಯಾದರೂ ಸದಾ ಇರುವೆ ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ



ಚಿಟ್ಟಾಣಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ

ಶ : ಶ್ರೀಕರಿ
II B1- BASCs

ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನೇ ತನ್ನ ಉಸಿರಾಗಿಸಿಕೊಂಡ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ.
ಜನವರಿ 1, 1993ರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊನ್ನಾವರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಚಿಟ್ಟಾಣಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.
ಇವರ ಹೆಸರು ಚಿಟ್ಟಾಣಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹೆಸರು ಚಿಟ್ಟಾಣಿ ಎಂದು. ಇವರು ಎರಡನೇ ತರಗತಿಗೆ ಶಾಲೆಬಿಟ್ಟು
7ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರು. ಬಡಗು ತಿಟ್ಟಿನ ಶೈಲಿಯ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.
14ನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು.

ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರಗಳು:

ಕೌರವ, ದುಷ್ಟಬುದ್ಧಿ, ಭಸ್ಮಾಸುರ, ಕೀಚಕ ಸೇರಿದಂತೆ
ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಖಳನಾಯಕನ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ
ನಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶಿಷ್ಟ ನರ್ತನ, ಲಯಗಾರಿಕೆ, ಅಭಿನಯ
ಕೌಶಲಗಳಿಂದ ಅವರು ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಬಾಳೆಗದ್ದೆ
ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಇವರು ಭಟ್ಟರ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ
ಕೃಷ್ಣ ಪಾರಿಜಾತ, ಪ್ರಸಂಗಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿಪಾತ್ರ ಮಾಡಿದ ಬಳಿಕ
ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದರು.

ಇವರು ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆಗೆ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು
ಲಭಿಸಿದ ಅವುಗಳೆಂದರೆ:

1. 1991- ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
2. 2004 - ಜನಪದಶ್ರೀ
3. ಕಾರ್ಕಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ- 2009
4. ಪದ್ಮಶ್ರೀ- 2012
5. ಆಳ್ವಾಸ್ ನುಡಿಸಿರಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ- 2012
6. ಕೆರೆಮನೆ ಶಿವರಾಮ ಹೆಗಡೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ- 201

ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ದೊರೆತಿದೆ. ಇವರಿಗೆ

ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ 'ನಟರಾಜ' ನೆಂದೇ ಬಿರುದು ಬಂದಿದೆ.

ಇವರು ಅಕ್ಟೋಬರ್ 3, 2018 ರಂದು ನಿಧನರಾದರು. ಯಕ್ಷಲೋಕ ಕಂಡ ಒಬ್ಬ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಾಧಕ. ಇನ್ನೂ ಜನರ
ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿರಂಜೀವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.



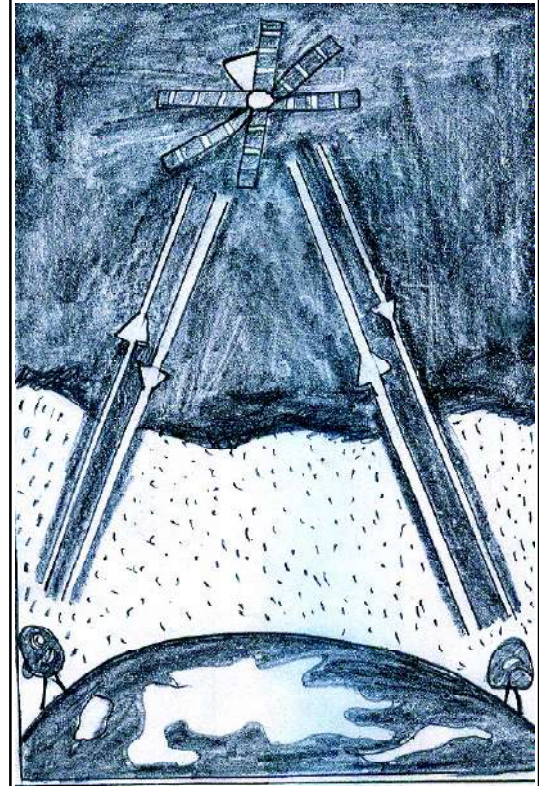
ಉಪಗ್ರಹಗಳಿಂದಾಗುವ ಉಪಯೋಗಗಳು

ಚ : ಪಲ್ಲವಿ
II B2

ಉಪಗ್ರಹಗಳು ಹಲವು ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತಿವೆ. ನೀವು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಟೆಲಿವಿಷನ್ ನೋಡುತ್ತೀರಿ ಅಲ್ಲವೇ? ದೇಶದ ಸುದ್ದಿ ಸಮಾಚಾರಗಳನ್ನೂ ಟಿವಿ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯುತ್ತೀರಿ. ವಾರ್ತೆಗಳ ಪ್ರಸಾರದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಮನಿಸಿದ್ದೀರಾ? ಭಾರತದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಡ ಮುಸುಕಿದ ಚಿತ್ರ ಕಂಡು ಬರುವುದು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬೀಳುತ್ತಿದೆ, ಮಳೆ ಬೀಳಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ವಾರ್ತೆ ಓದುವವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಮುಂದಿನ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬೀಳುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಾವುವು ಎಂಬುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಉಪಗ್ರಹಗಳು ಹವಾಮಾನದ ಮುನ್ನೂಚನೆ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಇಂಥವು ಹವಾಮಾನ ಉಪಗ್ರಹಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಕ್ಯಾಮರಾಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವು ಎಲ್ಲಿಯೇ ಇರಲಿ, ಇಡೀ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಕವಿದಿರುವ ಮೋಡಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಆಕಾಶದಿಂದಲೇ ಗ್ರಹಿಸಿ ಭೂಮಿಗೆ ರವಾನಿಸುತ್ತದೆ.

ಈ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಹವಾಮಾನದ ಮುನ್ನೂಚನೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಹವಾಮಾನ ಉಪಗ್ರಹಗಳಿಂದ

ಬಿರುಗಾಳಿ ಚಲಿಸುವ ದಿಕ್ಕೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ¹. ಚಂಡಮಾರುತ ಬೀಸುವ ಹಾದಿಯನ್ನು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದು ಮಾರುತ ಬೀಸುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿನ ಊರುಗಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಬಹುದು. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಉಪಗ್ರಹಗಳು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಅಮೂಲ್ಯ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಆಕಾಶದ ಬಗೆಗಿನ ವಿವಿಧ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವ ಉಪಕರಣಗಳು ಈ ಉಪಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶಯಾನದಿಂದಾಗಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಮೇಲಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಜೈವಿಕ ಉಪಗ್ರಹಗಳಿವೆ. ಚಂದ್ರ ಮತ್ತಿತರ ಗ್ರಹಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಲು ಅನ್ವೇಷಕಗಳೆಂಬ ಉಪಗ್ರಹಗಳಿವೆ. ಸಾವಿರದ ಒಂಭೈನೂರ ಎಂಬತ್ತನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತ ಎರಡು ಸಂಪರ್ಕ ಉಪಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಉಡಾಯಿಸಲಾಯಿತು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳು ನೆಲದಿಂದ ಹಾರಿಬಿಟ್ಟವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ರಷ್ಯದ್ದೇ ಸಿಂಹಪಾಲು. ಇತರ ದೇಶಗಳೆಂದರೆ ಫ್ರಾನ್ಸ್, ಅಮೇರಿಕಾ, ಜಪಾನ್ ಮುಂತಾದವು.



ಉಪಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯಚರಣೆ ಚಿತ್ರ : ಪಲ್ಲವಿ

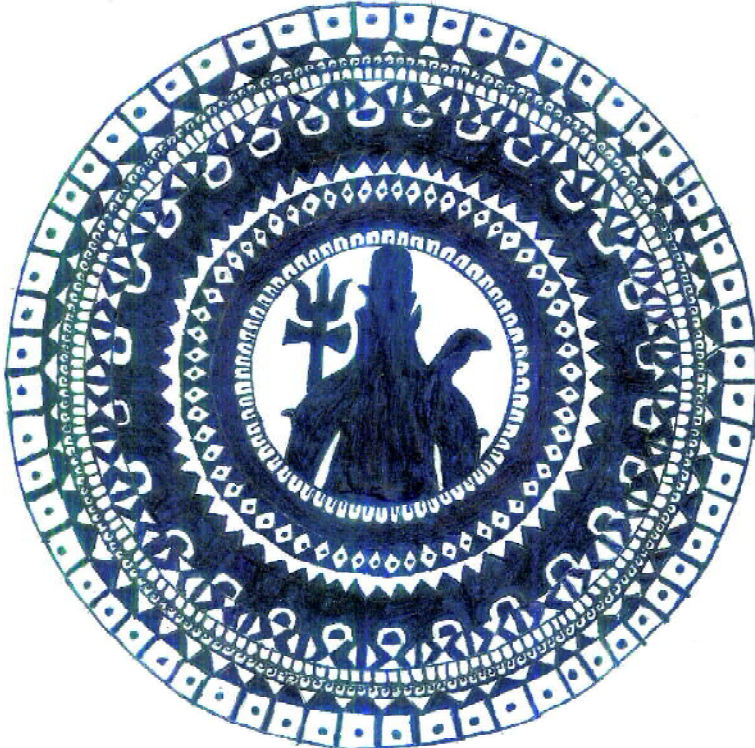
ಕಥೆ

ಶ : ಪಲ್ಲವಿ

II B2

ಕಥೆಗಳೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಂದು ರೀತಿಯಾದ ರಸದೂಟವಿದ್ದಂತೆ. ಯಾವುದೇ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಲು, ಊಟ ಮಾಡಿಸಲು, ಮಲಗಿಸಲು ಪಾಲಕರಿಗೆ ಇರುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಸ್ತ್ರವೆಂದರೆ ಕಥೆ. ಆದರೆ ಈ ಕಥೆಗಳು ಭಾವಪೂರ್ಣ ನೀತಿ ಕಥೆಯಾಗಿದ್ದು ಮಕ್ಕಳ ಉತ್ತಮ ಭವಿಷ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲು ಸಹಕಾರಿ ಆಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವಂತಹ ಪಾತ್ರಗಳು ಅವರಿಗೆ ಆದರ್ಶಪ್ರದವಾಗಿದ್ದು ಮಾದರಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಪಠ್ಯ ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯೇತರ ವಿಷಯ ಬೋಧಿಸುವಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಥೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪಾಠ ಮಾಡಿದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದ ಬಗೆಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಮನೋಭಾವನೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕಥೆಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲೂ, ಎಲ್ಲಾ ವಯಸ್ಸಿನವರನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸಿವೆ. ಜನಪದ ಕಥೆಗಳು, ಪಂಚತಂತ್ರ ಕಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪುರಾಣ ಕಥೆಗಳು ಈ ಮಾತಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ. ಇವು ಎಷ್ಟೇ ಹಳೆಯವು ಆಗಿದ್ದರೂ ಹೊಸತನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿವೆ. ಕೇಳುವವರನ್ನು ಹಾಗೂ ಓದುಗರನ್ನು ತಲ್ಲಿನಗೊಳಿಸುವುದು ಕಥೆಗಳ ಗುಣ. ಕುತೂಹಲ, ಆಸಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಮನೋರಂಜನೆ ಇವು ಕಥೆಗಳ ಜೀವಾಳ. ಕೇಳುವ ಕ್ರಿಯೆ ಓದುವ ಕ್ರಿಯೆಯಷ್ಟು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಕಥೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಓದುವುದನ್ನು ಸುಲಭ ಮಾಡಬಲ್ಲವು. ಹೊಸ ಓದುಗರಿಗಂತೂ ಓದುವ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಸಲು ಕಥೆಗಳು ತುಂಬಾ ಸಹಕಾರಿ. ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅರ್ಥಮಾಡಿಸುವುದು ಸುಲಭ. ಹೀಗೆ ಕಥೆಗಳು ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಬನ್ನಿ, ನಾವು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದೋಣ.



ಚಿತ್ರ : ದಿಶಾ ಜಿ. ಸಾಲ್ಯಾನ್

ಕನ್ನಡ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ! ಇದು ನಿಜವಾದ ಕನ್ನಡ ತೊಂದರೇನಾ!!!

✍ : ನಿಶಾ ಎಸ್. ಕೋಟ್ಯಾನ್

II B1- SEBA

ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು..

ನಿಜವಾಗಲೂ ಕನ್ನಡನ ತುಳಿತರೋರು ಯಾರು?? ಬೇರೆ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಹೊಂದಿ, ಕನ್ನಡ ನಿಜವಾಗಲೂ ಬಾರದೇ ಕನ್ನಡದ ಕೆಲವು ಪದಗಳನ್ನಾದರೂ ಕಲಿತರೋರಾ?? ಅಥವಾ ಕನ್ನಡ ನಾಡಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು, ಕನ್ನಡ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬಂದ್ರೂ, “Yea I am from Karnatgaka but i dont know proper Kannada” ಅಂತ ಹೇಳುತ್ತಾ ಕನ್ನಡ ಮಾತಾಡೋದು ಅವಮಾನ ಅನ್ನೋ ಭ್ರಮೆಯಲ್ಲಿರೋರಾ??

For your kind information Sir/Madam, ನೀವು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದು, ಕನ್ನಡಾನೆ ಮಾತಾಡೋಕೆ ಬರಲ್ಲ ಅಂದ್ರೆ, ಅದು ನಿಮಗೆ ಅವಮಾನ ಆಗಬೇಕಾಗಿರೋ ವಿಷಯ ಅಲ್ಲಾ ??

ಅದೇ ನಾಡಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಅದೇ ಭಾಷೆ ಕಲಿಯಕ್ಕೆ ಆಗದೇ ಇರೋರಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಭವಿಷ್ಯನ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತಾ??

ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಸಂಘಗಳ ಹೋರಾಟ, ಈ ಕನ್ನಡ ಗೊತ್ತಿದ್ದು, So called Prestigeಗಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷನ್ ಮೆರೆಸಿ, ಕನ್ನಡದ ತುಳಿಯುವ, ತೊಳೆಯುವ So called ಕನ್ನಡಿಗನ ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕಲ್ಲಾ??

ನವೆಂಬರ್ 1ಕ್ಕೆ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಎಲ್ಲರ ಮೊಬೈಲ್ ನೋಡಿದರೆ ಎಲ್ಲರ Whatsapp Status, Instragam Story, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಕನ್ನಡ ಧ್ವಜ. ಆದರೆ ಕೆಳಗೆ Happy Kannada Rajyothsava. ಖಂಡಿತ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಲ್ಲಾ ಆದರೆ ನವೆಂಬರ್ 1ಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿ, ನವೆಂಬರ್ 2ಕ್ಕೆ ಕಾಣೆಯಾಗೋ ಕನ್ನಡಿಗನ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆಲವೊಂದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಕೋಪ ಏನೆಂದರೆ ಕನ್ನಡನ ಕನ್ನಡ್ ಅಂತ ಹೇಳಿ ಕನ್ನಡದ ಅವಮಾನ ಮಾಡ್ತಾರೆ ಅನ್ನೋದು. ನಿಜಾಂಶ ಏನಂದ್ರೆ (ನಾನು ಎಲ್ಲೋ ಕೇಳಿದ್ದು)

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅ, ಆ

ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಆ

ಹೃಸ್ವ ಸ್ವರಗಳಾದ ಅ ಆ ನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಛರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ರಾಮ್ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರಾಮ ಎಂದು.

ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ರಾಮ್ ಎಂದು

ಆಸೆ

ಹಕ್ಕಿಗೆ ಗೂಡು ಕಟ್ಟುವ ಆಸೆ,
ಮಗುವಿಗೆ ತಾಯಿ ಮಡಿಲಿನ ಆಸೆ
ನದಿಗೆ ಸಮುದ್ರ ಸೇರುವ ಆಸೆ
ನನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಗೆಳೆತನದಾಸೆ
ಕೋಗಿಲೆಗೆ ಕೂಗುವ ಆಸೆ
ಶಿಲ್ಪಿಗೆ ಮೂರ್ತಿ ಮಾಡುವ ಆಸೆ
ಗುರುವಿಗೆ ಪಾಠ ಮಾಡುವ ಆಸೆ
ನನಗೆ ವಿದ್ಯೆ ಗಳಿಸುವ ಆಸೆ
ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ಶಿವ ಎನ್ನುವ ಆಸೆ
ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೆ ಅಲ್ಲಾ ಎನ್ನುವ ಆಸೆ
ಕ್ರೈಸ್ತರಿಗೆ ಏಸು ಎನ್ನುವ ಆಸೆ
ನನಗೆ ಎಲ್ಲರು ಒಂದೇ ಎನ್ನುವ ಆಸೆ

✍ : ಪಲ್ಲವಿ

II B2

ಹಾಗೆಯೇ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕನ್ನಡ್ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೊರತು ಅವಮಾನಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲ್ಲಾ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ಬದಲು ತಿದ್ದಬಹುದಲ್ಲವೇ??

ಕೊನೆಗೆ ಹೇಳಲು ಬಯಸುವುದೇನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಗ್ಗಣ ಬಿದ್ದಿರುವಾಗ, ಬೇರೆಯವರ ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನೋಣ ಬಿದ್ದಿದೆ ಎಂದು ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಷ್ಟು ಸರಿ? ನಮ್ಮ ಮನೆಯವರನ್ನು ನಾವೇ ಗೌರವಿಸದೇ ಇದ್ದರೆ ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರು ಗೌರವಿಸ್ತಾರಾ? ಕನ್ನಡಿಗರೇ ಕನ್ನಡ ಮಾತಾಡುವುದನ್ನು ಅವಮಾನ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಗನ ಅಗೌರವಿಸೋದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹುಡುಕಿ ಕೊಟ್ಟ ಹಾಗಲ್ಲಾ??

ಬೇರೆ ಯಾರೋ ಬಂದು ನಮಗೆ ಕನ್ನಡ ಮಾತಾಡಿ ಅಂತ ಹೇಳೋ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿದೆಯಾ ನಮ್ಮ ಅಮ್ಮ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಳೆಯ ಕಾಲದವರು ಎಂದು ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಡ್ತೀರಾ? ಉತ್ತರ ಇಲ್ಲದ ಹಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾದರೂ, ಉತ್ತರ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯಲ್ಲವೇ? ಕನ್ನಡನೇ ಮಾತಾಡಿ ಅಂತ ಯಾರೂ ಹೇಳಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡನೂ ಮಾತಾಡಿ ಅನ್ನೋದು ಕೋರಿಕೆ.



ಕನಸು

ಕವನ

ಜ: ಧನ್ವಿನಿ ಕೆ. ಆರ್
II CI, PCMB

ಭಾವನೆಯೆರಣಿ ಬಿಸ್ಕಿ
ನನ್ನೆದೆಯೊಳಗಿನ ಕವನಕ್ಕೆ
ಹೊಸ ಹುರುಪು ತನ್ನಿಲಿ ||
ಹೊಸ ಹಾಳೆಯ ಇಟ್ಟು
ನಿಮರಣಿ ಕಾಡಿದವೆ
ಪದರಣಿ ಬಂದು, ಇಟ್ಟು ಹಾಳೆಯ ನೆಲೆಕೊಟ್ಟಿಲಿ |
ನನ್ನೆದೆಯೆ ತಂಪು ತನ್ನಿಲಿ ||
ನನ್ನ ಮನದ ಗುಟ್ಟು
ಅದ ಹಿಡಿದು ಮನಕ್ಕೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಹೇಳಿಲಿ
ಕಣ್ಣೀರ ಕಡೆಯ ಹೊರ ಬೆಲ್ಲಲಿ
ನನ್ನ ಅಂತರಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಅಂಟಿ ಹೊಡೆ
ಭಾವನೆಯೆರಣಿ ಕವನವಾಗಿ
ನನ್ನ ಕನಸು ನನಸುರೊಳಿಸಿಲಿ !

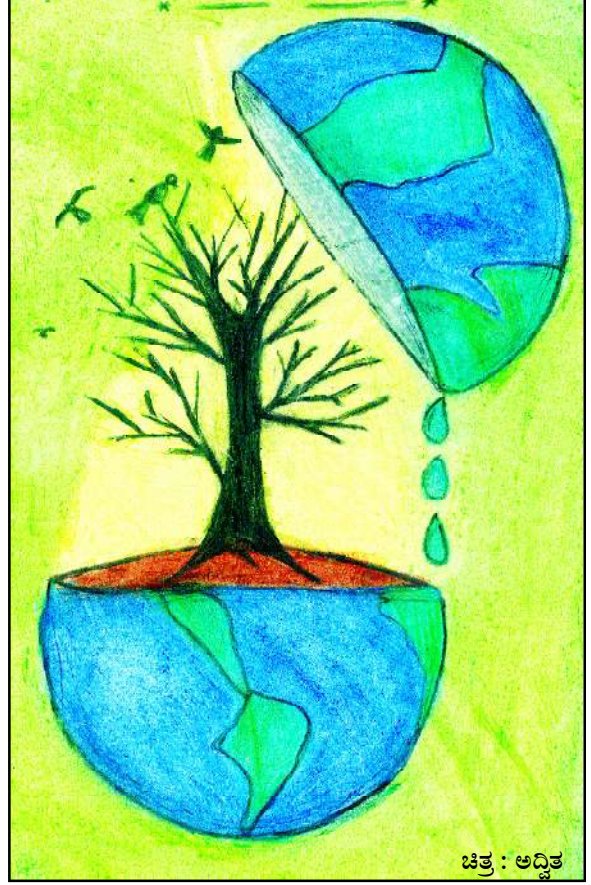
ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಮೃಗಗಳಿಗೆ
ಮುಗಿಲಾಕಾರದ ಭಾವನೆಗಳು
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ದೃಶ್ಯವೆಲ್ಲ?
ಪ್ರಾಣಿಗಾತ್ರದ ಕಣ್ಣು
ಸಮಾಜದ ಸುಖ-ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲ?
ನಮ್ಮೆರಡು ಕಿವಿಗಳಲಿ
ಲೋಕವೆಚ್ಚೆಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧ ಷೇಗೆ?
ನಮ್ಮ ಮೂರ್ತಿ ವರಸೆಯಿ ಷಾಗೆ
ವಿರಾಟಕರ ವೇದನ ವರಿಸ್ತೆಯಿ ಸುಖವೆಲ್ಲ?
ವಿರಾಟಕರಿಯುಗಳೊಂದಿವಾಡ ಮೂಗಲ್ಲ
ವಿರಾಟಕರಿಯುಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟುಸುಖವಾಡು
ವಿರಾಟಕರು ನಮ್ಮೆಳಗಿರಲು...
ನಮ್ಮೆರಡು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ್ದೇನು?



ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ

ಶ : ಪಲ್ಲವಿ
I B2, BASCs

ಮಲಿನವಾದ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಧೂಳು ಮತ್ತು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಅನಿಲಗಳಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸಣ್ಣ ನಗರವು ಕೇವಲ ಒಂದು ದಿನಕ್ಕೆ 5000 ಕಿ.ಗ್ರಾಂ. ನಷ್ಟು ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ ಉತ್ಪಾದಿಸಬಲ್ಲದು. ಇಂಧನಗಳಾದ ಸೌದೆಗಳು, ಎಣ್ಣೆಗಳು, ಅನಿಲಗಳು ಮತ್ತು ಪೆಟ್ರೋಲಿಯಂಗಳನ್ನು ಉರಿಸುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಹೊಗೆಯ ಗಾಳಿಗೆ ಸೇರುವುದರಿಂದ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಉತ್ಪಾದಿಸುವ ಹೊಗೆಯಿಂದ ವಿಷಯುಕ್ತ ಅನಿಲಗಳಾದ ಗಂಧಕ ಸಲ್ಫೇಟ್, ಜಲಜನಕ ಸಲ್ಫೇಟ್, ಮೊದಲಾದವು ಹೊರಹಾಕುತ್ತದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಸತ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಜಲಜನಕದ ಸಲ್ಫೇಟ್ ಅಮೋನಿಯಾದಿಂದ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ ಕಾರುಗಳು, ಬಸ್ಸುಗಳು, ಸ್ಕೂಟರ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ರೈಲುಗಳು ಅಧಿಕ ಪ್ರಮಾಣದ ಹೊಗೆಯನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹೊಗೆಯು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ವಾಹನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯದ ಮೂಲ ವಾಹನಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಮಲಿನವಾದ ಗಾಳಿಯು ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಕಾರಕ. ಗಾಳಿಯಲ್ಲೂ ಸಹ ಧೂಳು ಇತರ ಅನೇಕ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಜೀವಿಗಳು



ಮತ್ತು ಇತರ ಕಲ್ಮಷಗಳನ್ನು ತನ್ನೊಳಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾಲಿನ್ಯ ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ ನಿವಾರಣಾ ಕ್ರಮಗಳು :

ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗೆ ಹೋಗುವ ಕೊಳವೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು.

ಇಂಧನಗಳನ್ನು ಉರಿಸುವ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಗೆಯು ಹೋಗಲು ಎತ್ತರವಾದ ಕೊಳವೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಳವೆಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದರೆ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ಅನೇಕ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿವೆ. ವಾಹನಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ವಾಯುಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಹೊಗೆ ವಿಸರ್ಜನೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿದೆ. ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಹೊಗೆಯನ್ನು ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಹೊರಬಿಡುವ ಮೊದಲು ಅದರಲ್ಲಿನ ವಿಷಾನಿಲವನ್ನು ಬೇರ್ಪಡಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರವು ವಾಹನಗಳ ಹೊಗೆಯನ್ನು ಹೀರಲು ರಸ್ತೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕನಂಗಿಲ ಹೂವಿನ ಗಿಡವನ್ನು ನೆಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.



ಶಾಂತಿಯ ದಾರಿಬೀಜ ಬುದ್ಧ

ಶ: ಲಿಖಿತ ಪಿ
ದ್ವಿತೀಯ ಪಿ.ಸಿ.ಎಂ.ಬಿ.

ಬುದ್ಧ ಮತ್ತು ಅವರ ಪರಿಪಾಲಕರು ನಗರಗಳನ್ನು ವಿಹರಿಸುವಾಗ ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಗೆ ಬಂದು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಬುದ್ಧ ಎಲ್ಲರ ಮುಂದೆ ಕುಳಿತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಪರಿಪಾಲಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಎದ್ದು ಬಂದು ಬುದ್ಧನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಗುರುಗಳೇ ಕೋಪ ಬಂದಾಗ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ? ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪರಿಪಾಲಕನಿಗೆ ಬುದ್ಧ ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. "ನನಗೆ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಾಗಿದೆ, ದಯವಿಟ್ಟು ಕುಡಿಯಲು ನೀರನ್ನು ತಂದು ಕೊಡು" ಎಂದು ಆದೇಶಿಸಿದಾಗ, ಆ ಪರಿಪಾಲಕನು ಹಳ್ಳಿಯ ಹತ್ತಿರದ ಕೆರೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಜನರು ಸ್ನಾನ, ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಗೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಪಶುಗಳಿಗೆ (ಹಸು, ಎಮ್ಮೆ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸ್ನಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಪರಿಪಾಲಕನು ಬೇಸರದಿಂದ

ಬುದ್ಧನ ಬಳಿ ಬಂದು ಕಂಡಿದ್ದನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ ಬುದ್ಧನು ಆ ಪರಿಪಾಲಕನಿಗೆ ಕೆಲವು ಘಂಟೆ ಕಾಯಲು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಕೆಲವು ಘಂಟೆಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಕೆರೆಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ನೀರು ತರಲು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪರಿಪಾಲಕನು ಕೆರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಕೆರೆಯ ನೀರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಕೆರೆಯ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬುದ್ಧನಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ನೀರನ್ನು ಕುಡಿದ ಮೇಲೆ ಆ

ನಗದೇನತೆಯ ಕಣ್ಣೀರು

ಶ: ಡಾ| ಜಯಶಂಕರ ಕಂಗಣ್ಣಾರು

ಮಾನವನ ಮಾನವನು ಕಾಪಾಡುವುದು ವನವಲ್ಲ...
ಶುದ್ಧತೆಯ ಪರಿಸಿರಿ ಸೊಬಗ ಸಿಂಗಾರದ ಸ್ಥಾನ ಅದು ವನ...
ವಿಹಗವಿಹಂಗಮ ಪಂಚಮದ ಸ್ವರ ಸ್ವನ...
ಧರೆಯ ಚೆಲುವ ಮೆರೆವ ಹೂಹಣ್ಣ ತೋರಣ
ಆದರಿಂದು ಮನುಜ ಮೆರೆವ ಪರಿಗೆ ವಿನಾಶದ ಅಂಚಲಿ ಕಾನನ.
ಮುನಿಸಿ ತರುತಿದೆ ಜೀವರ ಜೀವ ಹನನ...
ಓ ಮನುಜ ನೀನೇಕೆ ಅವಿವೇಕದಿ ಕಡಿದೆ ಬಿಡದೆ ಎನ್ನನು ಅನವರತ
ಅದಕೆ ನೀನು ಪಡುತಿರು ಇಂದು ರೋಗರಗಳೆಯ ಮರಣ ಸತತ.

ಪರಿಪಾಲಕನನ್ನು ಕುರಿತು "ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿತೇ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಪರಿಪಾಲಕನು ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾಗುತ್ತಾನೆ. ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಮತ್ತು ಕೆರೆಯಿಂದ ನೀರು ತರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವೇನು? ಎಂದು ಪರಿಪಾಲಕನು ಕೇಳಿದಾಗ ಬುದ್ಧನು "ನೀನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕೆರೆಯ ಬಳಿ ಹೋದಾಗ ನೀರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಜನರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಕೆರೆಯ ಬಳಿಹೋದಾಗ ನೀರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಕೊಳೆ ಮತ್ತು ಕಸವೆಲ್ಲ ಕೆರೆಯ ತಳದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡವು. ಮೇಲಿನ ನೀರು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿತ್ತು. ಅದೇ ರೀತಿಗೆ ನಾವು ಕೋಪಗೊಂಡಾಗ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕೆಲ ಕಾಲ ಸುಮ್ಮನೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಮನಸ್ಸು ಹಿಡಿತಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪರಿಪಾಲಕನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ.



ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ

ಶ್ರುತಿ ಧನುಷ್ ರೆಡ್ಡಿ
IB2- SEBA

ನಮ್ಮ ದೇಶವು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಸಜ್ಜನಿಕೆಗೆ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದುದರಿಂದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ಭೂಮಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧ. ಈ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಲು ನಮಗಿಂತ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಸಿಂಹಪಾಲು. ಅದರಲ್ಲೂ ನಾರಿಯರದೇ ದೊಡ್ಡ ಪಾತ್ರ. ಆದರೆ, ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾರಿಯರಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದ ಗೌರವ ಎಷ್ಟೂ ಅವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತಿಲ್ಲ. ಗೌರವ ಎನ್ನುವ ಪದವೇ ನಶಿಸಿ ಹೋದಂತಿದೆ ಈಗಿನ ಯುವಕರ ಚಿತ್ತ ಭಿತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ....

ಅಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕನಸನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದರು. ಭಾರತವನ್ನು ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬ ಚಿತ್ತದಾಕಾಂಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆ ಕನಸು ಇಂದಿಗೂ ಸ್ವಪ್ನವಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ ಮತ್ತು ಅದೊಂದು ನನಸಾಗದ ಕನಸೆಂದರೂ ತಪ್ಪಾಗದು. ರಾಮರಾಜ್ಯವೆಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ನಡುರಾತ್ರಿಯಾದರೂ ಸರಿ, ಮನದಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿತ್ತು ಭಯವಿಲ್ಲದೆ ಎದೆಗುಂದದೆ ನಡೆದಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ನಡೆಯುವ ಶೋಷಣೆಗಳು ಮುಕ್ತವಾಗಬೇಕು, ಆದರೆ ಹಗಲಲ್ಲೇ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಶೋಷಣೆ ನಡೆಯುವಾಗ ಈ ರಾಮರಾಜ್ಯದ ಕನಸು ಒಂದು ದುಸ್ವಪ್ನವಷ್ಟೇ. ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ದಾಟಿ ಹೊರಬರುವುದಕ್ಕೂ ಹಿಂಜರಿಕೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ನಮಗೆ ನಡುರಾತ್ರಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರೆತಿದ್ದರೂ ಏನು ಉಪಯೋಗವಾಯಿತು? ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಅಗೌರವದಿಂದ ನೋಡುತ್ತ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಾಶೂನ್ಯರಾಗುವ ಈಗಿನ ಬುದ್ಧಿಮಾಂದ್ಯ ಯುವಕರು ಹೆಣ್ಣಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿತಿಲ್ಲ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೇವರಂತೆ ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಆ ದೇವತೆಯ ಮೇಲೆ ಶೋಷಣೆಯಾದಾಗ ಧ್ವನಿಯೆತ್ತುವವರು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕೆಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವವರು ತಮಗೂ ಅಕ್ಕ-ತಂಗಿಯರಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಜನನ ಕೂಡ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಿನಿಂದಲೇ ಎಂಬುದು ಮರೆತಿರುತ್ತಾರೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತೆ. ಹೆಣ್ಣು ಕೂಡ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ದೇಶಗಳ ಉಡುಗೆ-ತೊಡುಗೆ, ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ನಶಿಸಿ ಹಾಕುವಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯವರು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಇತಿಹಾಸ ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓದಿದರೂ ಏನೂ ಸೋಜಿಗವೆನಿಸದು.

ದಯವಿಟ್ಟು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ, ನಶಿಸಿ ಹೋಗುವ ಅವಳ ದೇಹಕ್ಕಲ್ಲ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಗೌರವಿಸಿ. ಆ ಗೌರವ ತೋರಿಕೆಗಲ್ಲ. ಹೃದಯದಾಳದ ರುಧಿರದಿಂದ ಗೌರವಿಸಿ. 'ಹೆಣ್ಣು ಒಲಿದರೆ ನಾರಿ ಮುನಿದರೆ ಮಾರಿ' ಎಂಬ ಗಾದೆಯಂತೆ ಅವಳಲ್ಲೂ ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ಅಡಗಿದೆ. ಆ ಶಕ್ತಿ ಕಾಳಿಮಾತೆಯಾಗಿ ಆಗಿರಬಹುದು. ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಅನರ್ಘ್ಯ ಕಾರ್ಯ ಭವ್ಯ ಭಾರತದ ಮುಂದಿನ ಉನ್ನತ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಿದೆ.



ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ

೬ : ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಜಿ ಹೆಗ್ಗಡೆ

|| B1

ಹಾಯ್ ಅರಾಮ್ ಇದ್ದಾ ಯಲ್ಲರುವಾ?

ಯಾನು ಯಾರು ಹೇಳಿ ಗೊತ್ತಾತ್ತಾ, ಇಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಾ ಬಿಡಿ ಯಾನೆ ಹೇಳಿ, ಯಾನು ಪೂರ್ಣಿಮಾ ಹೇಳಿ, ಯಾನು ಶಿರಸಿ ಕೂಸು ಅದರಲ್ಲುವಾ ಹವ್ಯಕ ಕೂಸು. ಇದೆಂತಾ ಭಾಷೆ ಹೇಳಿ ಯೋಚನೆ ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ರಾ ಇದು ನಂಗಳ ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ. ಯಂಗಳ ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ ಎಷ್ಟ್ ಚಂದ ಗೊತ್ತಿದ್ದಾ ಎಲ್ ಅವಕು ಅರ್ಥಾ ಅಗತ್ತಿಲ್ಲೆ ಕಡಿಗೆ ಅದರನ್ನು ಕಲ್ತಕಂಬದು ಹನಿ ಕಷ್ಟಾ.

ಯಂಗಳ ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲುವಾ ಬ್ಯಾರ್ ಬ್ಯಾರಿ ನಮನಿ ಮಾತ್ತಾಡ್ತಾ ಅಂದರೆ ಗಟ್ಟಿದ ಮ್ಯಾಲ್‌ನವು ಕಡಿಗೆ ಗಟ್ಟಿದ ಕೆಳಗ್‌ನವು ಮಾತಾಡ್ ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ ಹನಿ ಚೀಂಜ್ ಇರ್ತು. ನನಿಂಗ ಗಟ್ಟಿದ ಮ್ಯಾಲ್‌ನವು ಹಂಗಾಗಿ ಎಂತದು ಹೇಳಿ ಕೇಳಿತ್ಯ ಅದರೆ ಗಟ್ಟಿದ ಕೆಳಗಿನವು ಏನ್‌ಸೆ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿ. ಇನ್ನು ಬ್ಯಾರ್‌ಬ್ಯಾರಿ ನಮನಿ ಮಾತಾಡ್ತಾ ಅದರೆ ಹೇಳಿಕ್ಯೂತ್ ಹೂವು ರಾಶಿಯಿದ್ದು ಮುಗಿತ್ತಿಲ್ಲೆ.

ನಿಂಗೆ ಯನ್ ಗುರ್ತು ಯನ್ ಭಾಷೆ ಗುರ್ತು ಯಾನ್ ಹುಟ್ಟಿದ ಊರಿನ ಗುರ್ತು ಆತು ಅಲ್ಲಾ.

ಯಾನ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಊರ್ ಶಿರಸಿ ಸುದ್ದಿ ಹನಿ ಹೇಳಿ ಕೇಳಿಕ್ಯೂತ್ ಅತಾ. ಯಾನ್ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಬೆಳೆದಿದ್ದು ಎಲ್ಲಾ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲೆಯಾ, ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿ ಹನಿ ಶಣ್ ಪ್ಯಾಟೆ ಅದುವಾ ರಾಶಿ ಚಲೋ ಅನಸ್ತು ಯಂಗೆತು ಬ್ಯಾರಿ ಬದಿಗಿಂತಾ ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿ ಮಾರಿಕಾಂಬೆ ಎಷ್ಟ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ್ದು ಗೊತ್ತಿದ್ದಾ, ಅದರ ದರ್ಶನ ಮಾಡ್ಕಿ ಹೋಪಲೆ ಯಾವ್‌ಮನಿ ದೂರ್‌ದಿಂದ ಯಲ್ಲಾ ಬಿತ್ತಿ ಗೊತ್ತಿದ್ದ. ಯಾನ್ ಎಲ್ ಹೊರ್‌ಬದಿಗ್ ಹೊದ್ಯುವಾ ನಿಂಗ್ ಯಲಾತು ಕೇಳದ್ರೆ ಯಾನು ಶಿರಸಿ ಹೇಳದ್ರೆ ಅವು ಮೊದಲು ಕೇಳದೆ ಮಾರಿಕಾಂಬೆ ದೇವಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಶಿರಸಿ ಅಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ, ಅನಮನಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಸ್‌ಕಂಬು ಯಂಗಳ ಮಾರಿಯಮ್ಮ. ಇನ್ನು ನಿಂಗೆ ಶಿರಸಿ ಸುದ್ದಿ ಮತ್ತೊಂದ್ ಹೇಳಿ ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿ ಮತ್ತೊಂದುಕ್ಕು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡ್‌ಕಂಬು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಡರ್‌ವೇಶ್ ಹೇಳಿ ಮಾಡ್ತಾ ಕೇಳಿದ್ರಕಲಿ ನಿಂಗವೆಲ್ಲಾ ಈ ಬ್ಯಾಡರ್ ವೇಶನಾ ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಬ್ಯಾರಿ ಬಿದಗೆ ಹುಲ್ಲೂ ಮಾಡ್‌ವಿಲ್ಲೆ. ಇದು ಸುಮಾರು ಜಾತ್ರೆ ಹೊತ್ತಲಿ ನೆಡಿತ್ತು, ನಿಂಗವೆಲ್ಲಾ ಬನ್ನಿ ಬ್ಯಾಡರ್ ವೇಶ ನೋಡಲೆ ಇದು ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನಡಲೆಸಿಗ್ತು ನಿಂಗೆ ಹಂಗಾಗಿ ಬನ್ನಿ ಮತ್ತೆ ಶಿರಸಿಗೆ, ಯಲ್ಲರುವಾ ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿಯಲ್ಲಿ ಜಾತ್ರೆ ಮಾಡ್ತಾ ಮಾರಿಕಾಂಬಾ ಜಾತ್ರೆ ಇದು ಕೇಳಿದ್ರಕಲಿ ಜಾತ್ರೆನುವಾ ರಾಶಿ ಪೆಮಸ್.

ಬದುಕು

ಜೀವನದಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನಾ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂಬ ತವಕ...

ಅದು ಓಡುತ್ತೆ ಕಣ್ಣದಾ ನಂಕೋಲೆ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ತನಕ...

ಹಣ ಮಾಡುವ ಭರದಲ್ಲ ಜೀವುವೆವು ಎಡವಿ ನರಕ...

ಕಳಚುತ್ತೆ ಆಗ ನಿಜ ಕವಚ ಎಲ್ಲ ಕಳಚೊಂಡ ಬಳಕ...

ಓ ಮನುಜ ಬದುಕು ಖುಷಿಯಂತೆ...

ಆಗ ಖುಷಿಯಂತೆ....

ಆಗ ನಾಯದಂತೆ.....

೬ : ಡಾ|| ಜಯಶಂಕರ ಕಂಗಣ್ಣಾರು

ಇದನ್ನು ಎರಡ್ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಒಂದ್‌ಸಲಾ ಮಾಡ್ತಾ. ಇದು ಸುಮಾರು ಒಂದ್ ವಾರ್ ಗೆಟ್ಟೆ ಇರ್ತು, ಇದು ಸಿಕ್ಕಾಪಟ್ಟಿ ದೂಡ್ ಜಾತ್ರೆ ಇಡೀ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೆಯಾ, ಇನಮನಿ ದೂಡ್ ಜಾತ್ರೆ ಯಲ್ಲು, ಯಾವ್‌ಬದಿಗೂ ಮಾಡ್‌ವಿಲ್ಲೆ. ಮ್. ಅಬ್ಬಾ ಯಂಗಳ ಶಿರಸಿ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳಿ ಹಂಕಿಕ್ದೆ ಇನ್ನು ರಾಶಿಯಿದ್ದು. ಮುಗಿಯದ ಕಥೆ.

ನಿಂಗಯೆಲ್ಲಾ ಮುದ್ದಾಮ್ ಬನ್ನಿ ಶಿರಸಿಗೆ, ಯಂಗಳ ಮಾರಿಕಾಂಬೆ ದರ್ಶನ ಪಡ್‌ಯಲೆ ರಡಿಗೇ ಜಾತ್ರೆ ನೋಡ್‌ರೈ ಹೋಪಲೆ ಆಗ್ತು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಜಾತ್ರೆಯಿದ್ದು ಮುದ್ದಾಮ್ ಬನ್ನಿ ಮತ್ತೆ ಹಾ...ಸುಮಾರ್ ಸುದ್ದಿ ಗೊತ್ತಾತು ಅಲ್ಲಾ ಶಿರಸಿ ಬಗ್ಗೆ.

ಯಾನು ಯನ್ನ ಅನುಭವ ಹೇಳ್ತೆ ಯಾನು ಹವ್ಯಕ ಮಾತಾಡಕಾದ್ರ ಬಾಕಿಯವು ಹಂಗ್ ತಿಳಕಲೆದ್ದಾ, ಎಷ್ಟ ನೆಗ್ಯಾಡ್ತಿದ್ದಾ ಹೇಳಿ ಯಾನ್ ಹೇಳಿದನಲಿ ಯಂಗಳ ಹವ್ಯಕ ಭಾಷೆ ಯಲ್ಲವ್‌ರುವ ಅರ್ಧ ಇದ್ ಯಾವ್ ನಮನಿ ಭಾಷೆನೆ ಹೇಲ್‌ಕೊಂಡು ನೆಗ್ಯಾಡ್ತಿದ್ದ. ನಾನು ನನ್ ಪ್ರಂಡ್ ಸಂತಿಗೆ ಮಾತಾಡಕಾದ್ರೆ ಯನ್ ಭಾಷೆನು ಮಿಕ್ಸ್ ಮಾಡಲೆದ್ದಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೇಸಗೆ ಹೇಳ್ತವಲಿ ಯಂಗ ಹೇಶಗೆ ಹೇಳ್ತೆ ಹಂಗಾಗಿ ನಂಗ ಹೇಶಗೆ ಹೇಳಿ ಬ್ಯಾ ತುನಿಗೆ ಬುತ್ತು ಅವು ಕೇಳ್‌ಸ್ಯಂಡು ಜೋರ್ ನೆಗ್ಯಾಡ್ತಿದ್ದ. ತಿನ್ನುವಾ ಬ್ಯಾರ್ ಬ್ಯಾರೆ ಶಬ್ದಯಿದ್ದು, ತೊಂದರೆ ಹೇಳಲೆ ತ್ರಾಸು ಹೇಳ್ತಿದ್ದಿ. ತಡಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಲೆ ತಡಕ ಹೇಳ್‌ತ್ತಿದ್ದಿ. ಹಿಂಗ ರಾಣಿಯಿದ್ದು. ಇದಿಷ್ಟು ಯಂಗ ಅದ ಅನುಭವ ಯನ್ ಪ್ರೆಂಡ್ ಸಂತಿಗೆ.



ಯಾನ್ ಯಿಗಾ ಯುಗಳ ಹವ್ಯಕರ ಮನೆಯಲಿ ಮಾಡ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮಡಿ, ಊಟ, ಅಸ್ತಿಗೆ ಹೆಂಗ್‌ಯಿರ್‌ತು ಹೇಳ್ ಹೇಳ್ತೆ.

ಯಂಗಳ ಹವ್ಯಕರ ಜನಾ ರಾಶಿ ಸೋಫ್‌ನವು. ಯಂಗಳೆ ಇ ಜಗಳ ಗಿಗಳಾ ಹೊಡ್‌ಪಡೆ ಯಲ್ಲಾ ಹನಿ ಅಲರ್ಜಿ. ಯಂಗಳ ಜಾತಿಯವರ ಮನೆಲಿ ಮನೆಲಿ ಮಡಿ ಗಿಡಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಾಗ್ರಿಸ್ತ್ರಾಯಲ್ಲವಾ ಹನಿ ಜಾಸ್ತಿ ಮಾಡ್ತಾ, ಮುಸ್ತೆ ಹೇಳದೆಲ್ಲಾ ರಾಶಿಯಿದ್ದು ಅವರಲ್ಲವಾ ಮನೆ ಬದಿಗೆ ಅಯಿಮಂದಿಕ್ಕ (ಅಜ್ಜಿ) ಇದ್ ಬುಟ್ಟಿಯಂತುವಾ ಕೇಳದೆ ಬ್ಯಾಡಾ ದೇವರೆ ಅವಕಂತುವಾ ಬ್ಯಾರೆಯವು ಮಾಡದ್ ಮಡಿ, ಸಾಕ್ಸಾಗ್ಗಿಲ್ಲೆ ಹುಡ್‌ಯಿವ್ ಬುಟ್ಟಂತುವಾ ಕೇಳದೆ ಬ್ಯಾಡಾ ಹುಡ್ರಾ ಅದ್ ಮುಟ್ಟದೆ ಇದ್ ಮುಟ್ಟಡಿ ಹೇಳಿ ಯಂಗಳ ಜೀವ ಹಿಂಡ್‌ಬುಡ್ತಾ. ಇನ್ನು ಯಂಗಳ ಮನೆಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಸ್ತಿಗೆ ತೆಳ್ಳೆವು ಹೇಳ್ ಮಾಡ್ತಾ ಅಂದರೆ (ದೊಸೆ ನಮಾನಿನೆಯಾ) ಬಾಕಿಯವರ ಮನೆಲಿ (ಬೇರೆ ಜಾತಿ) ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಅಸ್ತಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಮನಿ ಮಾಡ್ತೆ ಯಂಗಳೆ ಅಸ್ತಿಗೆ ತೆಳ್ಳೆವೆ ಅಗವು ಅದ್‌ನ ಬಿಟ್ಟು ಬ್ಯಾರೆ ಮಾಡ್ತೆ ಯಂಗಳೆ ಅವತ್ ಸಮಾಧಾನನೆ ಆಗ್ತಿಲ್ಲೆ. ಅದು ಯಂಗಳೆ ಮನೆದೇವ್ತುಯಿದ್ದಂಗೆಯಾ. ಅದ್ರು ತೆಳ್ಳೆವಿನ ರುಚಿನೆ ಬ್ಯಾರೆ ಬಿಡಿ ಅದರ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಬತ್ತಿಲ್ಲೆ. ತೆಳ್ಳೆವ್ ತಿಂಬಲೆ ಗುರುಮಾಡ್ತೆ ನೋಡಿ ಒಂದ್ 6-7 ತಿಂದುವಾ ಸಾಕ್ಸಾಗ್ಗಿಲ್ಲೆ ಅನಮನಿ ರುಚಿ ಅಗಾ ಯಂಗ್ ಹೇಳಕಾದ್ರೆ ತಿಂಬನ ಹೇಳ್ ಕಾಣ್ತಿದ್ದು. ಇನ್ನು ಯಂಗಳ ಊಟದ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳದಾದ್ರೆ ಯಂಗಳೆ ಸಾರು, ಸಾಂಬಾರುಯಲ್ಲಾ ಬೇಕು ಹೇಳದ್‌ಯಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲೆ ಬಿಶಿ ಬಿಶಿ ಅನ್ನ ತಂಬಳಿ ಅಥವಾ ಹಶಿ, ಕಡಿಗೆ ಅಪ್ಪೆ ಹುಳಿ, ಪಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟ ಇದ್‌ಬುಟ್ಟೆ ಅಬ್ಬಾ ಮ್ಯಾಷ್ಟಾನ್ ಭೋಜನ ನೆಯಾ ನೋಡಕೆಳ. ಆಹಾ ಅಪ್ಪೆಹುಳಿ ರುಚಿ ಎನ್‌ಯಿದ್ದಲೆ ಅದು ಯಂಗಳ ಜಾತಿಯವಕ್ ಬಿಟ್ಟು ಬ್ಯಾರೆಯವಕೆ ನಂಗಳ ರುಚಿ ಮಾಡಲ್ ಬತ್ತಿಲ್ಲೆ. ಅಪ್ಪೆಹುಳಿ ಊಂಡಕಂಡು ಮನಕ್ಯ ಬುಟ್ಟೆ ಅಹಾ ಸುಖಕರ ನಿದ್ರೆ ಮನಕ್ಯಂಡ್ರೆ ಎದ್‌ಕಂಬದೆ ಬ್ಯಾಡಾ ಕಾಣ್ತು.

ಅಬ್ಬಾ ಸಾಕನ ಕಾಣ್ತು ಅಲ್ಲಾ ಇ ಕುಸು ಯಾನಮನಿ ತಲೆ ತಿಂದ್ ಬುಡ್ತು ಹೇಳ್ ಕಂಡ್‌ತನಾ ಅಲ್ಲಾ. ನಿಂಗಳೆ ಯನ್ ಊರಿನ ಸುದ್ದಿ, ಭಾಷೆ, ಜನ, ಮನೆ, ಊಟ, ಅಸ್ತಿಗೆ, ಯನ್ ಅನುಭವ ಯಲ್ಲಾ ಕೇಳಿ ಖುಷಿ ಅಗಲಕ್ಕು ಹೇಳ್ ಯಾನ್ ಅನಕತ್ತಿ ಮತ್ತೊಂದ್ ಬಾರಿ ಹೇಳ್‌ತ್ತಿದ್ದಿ. ಬನ್ನಿ ನಿಂಗ ಮುದ್ದಾಮು ಶಿರಸಿಗೆ ಜಾತ್ರೆಯಿರುತ್ತ ಮುಂದಿನವರ್ಷ ಹಾ...ಇದಿಷ್ಟು ಹೇಳಿ ಯನ್ ಹವ್ಯಕ ಪುರಾಣ ಮುಗ್‌ಸ್ತಾಯಿದ್ದಿ. ಟಾಟಾ ಯಲ್ ಅವ್ ಕುವಾ...



ಕುಟುಂಬ

ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಕಣ್ಣಿನ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ
ಮನದಾಸೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ
ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಗೃಹಿಣಿ ಇವಳು
ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಎಂದಳು
ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಲು
ಜನುಮ ಜನುಮಗಳಲ್ಲು
ಜೊತೆ ಇರುವೆ ಎಂದವನು
ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಗೃಹಸ್ಥನು
ಜನ್ಮ ಕೊಟ್ಟವಳೇ ಜಗತ್ತು ಜೀವನದ ಬಣ್ಣ
ಜಗತ್ತು ತೋರಿಸಿದವನೇ ಜನಕ
ಜೊತೆಗಿದ್ದರೆ ಸಾಕು ಎಂದವರು
ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಎರಡು ಮಕ್ಕಳು
ಇದೇ ಸಾರ್ಥಕ ಕುಟುಂಬದ
ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ

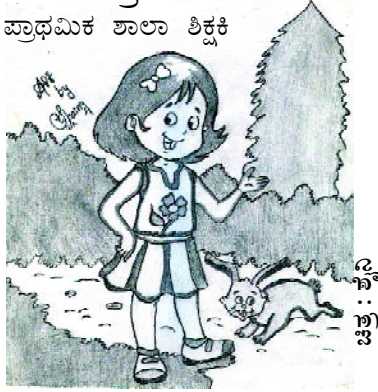


ಚಿತ್ರ : ಚೌಟ

ಬಾಲ್ಯ

ಕಣ್ಣೆರೆದಾಗ ಕಳೆದು ಹೋಗಿತ್ತು
ನನ್ನದೆಯ ಸುರಿ ನೆನಪೊಂದು
ತಿರುಗಿ ಬರದ ಸೊತ್ತಾಗಿದೆ
ಹುಡುಕಿದರೂ ಸಿಗದ ಮುತ್ತಾಗಿದೆ
2 ಅಕ್ಷರದ ಪದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ
ನಗು ಮೊಗವ ಕೊಟ್ಟ ದಿನವದು
ಕಷ್ಟನಷ್ಟಗಳ ಪರಿವಿಲ್ಲದ ಕಾಲ
ಗೊತ್ತು ಗುರಿಯಿಲ್ಲದ ಪಯಣ
ಆಟ ಪಾಠಗಳ ಸಮ್ಮಿಲನ
ದಿನಗಳು ಕಳೆದಿದೆ
ಬಾಲ್ಯವೆಂಬ ಬೆಚ್ಚನೆ ಕವಚ ತೆರೆದಿದೆ
ಯೌವನದ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಏರುತ್ತಿದೆ

ಚಿತ್ರ : ಸುಪ್ರೀತಾ ಪಿ.
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕಿ



ಗುರಿ ಇಡುವ ಕಾಲ ಬಂದಿದೆ
ಜಯ ಅಪಜಯದ ಭಯ ಹತ್ತಿದೆ
ಇವುಗಳ ನಡುವೆ ಒಂದು ನೆನಪಾಗಿದೆ
ಅದೇ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ.



ಸೂರ್ಯ

ಸೂರ್ಯನಿಲ್ಲದೆ ನೀರಿಲ್ಲ,
ನೀರು ಇಲ್ಲದೆ ಮೋಡವಿಲ್ಲ,
ಮೋಡವಿಲ್ಲದೆ ಮಳೆಯೇ ಇಲ್ಲ
ಮಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆಯೂ ಇಲ್ಲ
ಬೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಆಹಾರ ಇಲ್ಲ
ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಜನರೇ ಇಲ್ಲ
ಜನರು ಇಲ್ಲದೆ ನಾಡೂ ಇಲ್ಲ
ನಾಡು ಇಲ್ಲದೆ ಜಗವೂ ಇಲ್ಲ.



ಚಿತ್ರ : ಪಲ್ಲವಿ
|| B2

ಹರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

(ಸಂಗ್ರಹ) ಹರ್ಷಿತಾ ದೇವಾಡಿಗ

9ನೇ ತರಗತಿ

ನಿಸರ್ಗದ ಜೊತೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೀವಿಯಂತೆ ಬೆರೆತು ಬಾಳಬೇಕಾದ ಮಾನವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎನ್ನುವ ಮಾನದಂಡದಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕುರುಡಾಗಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಬದುಕಿಗಾಗಿ ಇಂದು ಪರಿಸರ ನಾಶಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ವನ್ಯ ಜೀವ ಸಂಕುಲಗಳ ನಾಶ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ತಾನು ಸಕಲ ಜೀವ ಸಂಕುಲಗಳಂತೆ ಒಂದು ಜೀವಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆತು ಇಡೀ ಸಂಕುಲ, ಅರಣ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಲು ಹೊರಟಿದ್ದಾನೆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಳಿವಿನಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಜೀವ ಸಂಕುಲವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿ ಉಳಿಸಬೇಕಾದ ಮಾನವನೇ ಇಂದು ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತಿನ ಆಸರೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ಪರಿಸರ ನಾಶಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಿರುವುದು ದುರಾದೃಷ್ಟಕರ ಸಂಗತಿ. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ದೆಸೆಯಿಂದ ಮಾನವನ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಸಂಕೀರ್ಣವಾಗಿವೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾನವರು ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗುವಂತಹ ಜೀವನ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ತಾವೂ ಒಂದು ಜೀವಿಸಂಕುಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆತುಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇತರ ಜೀವಿಗಳಂತೆ ಮನುಷ್ಯ ಜೀವಿಯೂ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದ್ದರೆ ಇಂದು ಬರಗಾಲ, ಹವಾಮಾನ ವೈಪರಿತ್ಯ ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ಇಂತಹ ಯಾವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪರಿಸರವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕಾದ ಮಾನವ ಪರಿಸರವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಾಲಿನ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕೆಲವು ಜೀವಸಂಕುಲಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಇದರ ಪ್ರತಿಫಲ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ತಟ್ಟಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ 1984ರಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಭೂಪಾಲದಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ವಿಷಾನಿಲ ಸೋರಿಕೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಮರಣ ಹೊಂದಿರುವ ಘಟನೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣು ಮುಂದಿದ್ದರೂ ಎಚ್ಚೆತ್ತುಕೊಳ್ಳದ ಮನುಷ್ಯ ಕುಲ ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಮಾರಣ ಹೋಮಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕದಿದ್ದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಇತರ ಜೀವಿಗಳಂತೆ ಅವನತಿ ಹೊಂದುವುದು ಖಂಡಿತ.

ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಲಕ್ಷ ಜೀವಿಗಳಂತೆ ಮನುಷ್ಯನೂ ಒಂದು ಜೀವಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಯಾದ ಮನುಷ್ಯ ತನಗೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿ ಈ ಸುಂದರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಭರದಲ್ಲಿ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಮಾರಕವಾಗುವಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನೂ, ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನೂ, ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳಿಂದಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದು ವಾತಾವರಣ ಕಲುಷಿತವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಅಸಮತೋಲನದಿಂದ ಶುದ್ಧ ನೀರು ಮತ್ತು ಗಾಳಿಯ ಕೊರತೆ ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೆರೆ ಕಟ್ಟಿಗಳು ಬತ್ತಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದು ಒಂದು ಹನಿ ನೀರಿಗಾಗಿ ಪರಿದಾಡುವಂತಾಗಿದೆ.

ಎಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಣೆ ಯಾರು? ನಾವೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಈ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಯೋಚಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಸಾಧ್ಯ.



ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಪಾತ್ರ

ಸಂಗ್ರಹ : ದಕ್ಷ ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
9ನೇ ತರಗತಿ

ಅಂತರ್ಜಾಲ ಎಂದರೆ ಬೇರೆನೂ ಅಲ್ಲ. ಅದು ನಾವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಇಂಟರ್ನೆಟ್. ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದ ಅತ್ಯಂತ ಉಪಯುಕ್ತ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವಾಗಿದ್ದು ಅದು ನಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ವೃತ್ತಿಪರ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಲು ಅಥವಾ



ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ಇದನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲ ಬಹಳ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಆಧುನಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಅಥವಾ ಅನುಮಾನಗಳಿಗಾಗಿ ಗೂಗಲ್‌ಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ರಮ, ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅಗತ್ಯ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಎಂದರೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಲು ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಜನರು ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಅಗತ್ಯತೆಗಳು ಮತ್ತು ಆಸಕ್ತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಅನೇಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಿವೆ :-

1. ವೆಚ್ಚ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಮತ್ತು ಕೈಗೆಟುಕುವ ಶಿಕ್ಷಣ :- ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಅಡೆತಡೆ ಎಂದರೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೆಚ್ಚ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುಣಮಟ್ಟ ರಾಷ್ಟ್ರವೊಂದರ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸ್ತಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇದು ವಿಡಿಯೋಗಳು ಮತ್ತು ವೆಬ್‌ಟ್ಯೂಟೋರಿಯಲ್ ಮೂಲಕ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೈಗೆಟುಕುವ ವೆಚ್ಚ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ.

2. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕ ಮತ್ತು ನೇರ ಸಂವಹನ :- ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ, ಮೆಸೇಜಿಂಗ್ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಚಾಟ್ ಫೋರಮ್‌ಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಇತರ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿರಂತರ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿರಲು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದೆ.

3. ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಸಾಧನ :- ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಒಂದು ಕಲಿಕೆಯ ಸಾಧನವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಬೋಧನೆ ಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕರಗಳು ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಬೋಧನಾ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಶಾಲಾ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ಅಥವಾ ಫೋರಂನಲ್ಲಿ ಫೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಇದನ್ನು ಬೋಧನಾ ಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದು. ಟ್ಯೂಟೋರಿಯಲ್ ವಿಡಿಯೋಗಳು ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಬಳಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯಲು ಅನಿಮೇಷನ್, ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಸ್ಲೈಡ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಲಿಸಬಹುದು.

4. ಗುಣಮಟ್ಟದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸುಲಭ ಪ್ರವೇಶ :- ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡಬಹುದು ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಂದ ಓದುವುದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸಬಹುದು.

5. ಡಿಜಿಟಲ್ ಮೀಡಿಯಾದೊಂದಿಗೆ ಸಂವಹನ :- ಡಿಜಿಟಲ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ನಿಯಮಿತ ಬಳಕೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಮೂಲಭೂತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯಲು ವಿಡಿಯೋಗಳು ಮತ್ತು ಅಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

6. ಇತ್ತೀಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನವೀಕರಿಸುವುದು :- ಇದು ಅಂತರ್ಜಾಲ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಿದೆ.

7. ಮಲ್ಟಿ ಮೀಡಿಯಾದೊಂದಿಗೆ ಕಲಿಯುವುದು:- ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸರಳೀಕರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಏನು ಕಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ದೃಶ್ಯೀಕರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದರರ್ಥ ವೇಗವಾಗಿ ಕಲಿಯುವವರಾಗಿದ್ದರೆ ಅವನು ಅಥವಾ ಅವಳು ವೇಗವಾಗಿ ಕಲಿಯಬಹುದು. ಆದರೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಲಿಯುವವರಿದ್ದರೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಬಯಸಿದಷ್ಟು ಬಾರಿ ಪುನರಾವರ್ತಿಸಲು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಇದು ಪೋಷಕರು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಜನರಿಗೆ ಒಂದು ವರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಉತ್ತಮ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಇದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಣಾಮಬೀರಿದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಸೂಕ್ತ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಬಳಸಿದರೆ ಅವರು ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಪಡೆಯಬಹುದು ಮತ್ತು ಕಲಿಯಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಪಾತ್ರ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ.



ಚಿತ್ರ : ಧನ್ಯವೇದಿ



English Section

English- A World Language

✍ : Ayesha Neha
II B1(SEBA)

If there is any language which qualifies for the title of **'World Language'** or **'International language'** Or **"Universal Language"**, it is undeniably the English Language. It enjoys a pre-eminent position in the modern world, a dominance which has no parallel in history. English occupied an enjoyable position basically through two historical incidents. Firstly, the widespread influence of the colonial British Empire and secondly, the Neo-colonial power of modern America.

There were attempts in the 19th and 20th Centuries to create universal languages. Some examples being, Esperanto, Interlingua, Interglossa and Novial. But none of these could really succeed as they were all hybrid, artificial creations, without any real roots in human communities. English, on the other hand, although a foreign language to many societies, still took deep roots in them and grew into natural International languages.

Some illustrations of the global sway of English can be found in the following details. In many countries, which were formerly British Colonies, English has been accepted either as a First language or as a second language. In Nigeria, it is an official language. In Zambia, it is recognized as one of the state languages. In Singapore, it is the major language of the Government, the legal system and education. In India, the constitution recognizes English as an associate official language . It is true that in the early days of independence, the Indian leaders publicly declared that they would root out English from India within one generation. Gandhi had always opposed the dominance of not only the English people but also that of the English language in India. Yet it was in the same English Language that Jawaharlal Nehru, the first Prime Minister of India, made his famous speech, declaring India's Independence on August 15th 1947.

Even after 60 years of Independence, India still continues to use English as a medium to communicate, India should retain English not merely as a language but as a window to the modern world. In recent

years,, information technology being the field in which Indians have been excelling and English being the unofficially official language of the field, these people further argue for the retention of English in India.

Some others point out that India cannot be united at the linguistic level as it has nearly 200 languages of its own. English, therefore, is seen as a unifying language since it is in a certain sense neutral and also already well established to India. Thus English has come to be used in all levels of the Indian Society; in public administration, University education, major industries, Newspapers, Periodicals and Broadcasting, the Judiciary and the Bureaucracy and in the Indian branches of Multinational corporations. Recently, there is a voice for introducing English at the Primary level. Infact, it is pointed out that more Indians speak and write English than in England itself. The last Englishmen left in the world will be an Indian. Remark by Malcolm Muggeridge.

English, in India and other countries, has become a mark of culture, power, prestige and education. The increasing globalization of the world and the corresponding expansion of international trade have also contributed towards the establishment of English as virtually the International language. Major international organizations of the political, economic, financial, cultural and humanitarian, all use English if not as the only language, then at least as a major language. Even such great newstern and non-English industrial powers as Japan have begun to see the necessity of training their people in English. It is also said that the importance that Indian professionals have come to enjoy at the international level has been due to their command over the English language. Thus, a young Indian computer Engineer or doctor stands a better chance of finding a top job in America than his Japanese or Chinese counterpart.

The spread of English covers not only professional fields but also the field of art, literature and music. Today, we speak of Indian English literature, African English literature just as we speak of English-English literature or American English literature. Indian English literature for instance has a long and illustrious history with writers like M.K. Gandhi, Jawaharlal Nehru, Raj Rao, Mulk Raj Anand,

R.K. Narayan and recent writers like Salman Rushdi, Vikram Seth and Arundathi Roy. It is also being recognized that Indian English has its own distinctiveness and richness compared with British or American English. For eg: Indian English uses Indian expressions that are 'Indianism' which gives it a unique flavour and identity. Ex: the words and phrases like, Himalayan blunder, Godhi etc.

The history of world civilization and cultures are made available in English language. We have distilled the essence of modern knowledge in all fields of human activity. One who can learn English can keep in touch with the whole world. So our younger generation who are aiming very high in life need to have knowledge of English to meet their expectations.

Global Sway of English

English is the official or primary language of 60 countries. It is estimated that nearly 400 million people speak English as their first language; that 600 million have learned it as a second language, more than any other language; and that one in three of the world's population routinely encounters it.



Tips for a great life

✍ : Ananya

II B2- BASCs.

The most **Selfish** one letter word, **I** - Avoid it

The most **Satisfying** two letter word, **We** - Use it .

The most **Poisonous** three letter word, **Ego** - Kill it.

The most **Used** four letter word, **Love** - Value it.

The most **Pleasing** five letter word, **Smile** - Keep it

The most **Spreading** six letter word, **Rumour** - Ignore it

The most **Delightful** seven letter word, **Success** - Achieve it

The most **Envious** eight letter word, **Jealousy** - Avoid it

The most **Powerful** nine letter word, **Knowledge** - Acquire it.

The most **Essential** ten letter word, **Confidence** - Trust it.



Dear Me In 5 Years... Letter to Myself

✍ : Shreya
II PUC BASCs

Writing this letter to someone older... but me. Hey you! It's been 5 years. Time goes fast, right? I don't have any clue whether you will be alive or not because we humans don't have any guarantee whether we will see the sunshine next morning. However you got time to look into this, that's enough!

Are you the same old Shreya or a whole new person? Are you waking up when you hear year alarm or still turning it off and sleeping? Did you actually lose weight? It doesn't matter because by now you have learnt to love yourself .

Don't expect, expectation hurts, still confused about taking decisions in life?... Confused kiddo ha ha ! Be confident.. Do you remember shouting wrong answers with full confidence in class? Where is your small gang? Did you complete CA? No? But don't quit. You can do it and you will believe in yourself! Love your family and friends. Trust them.

What about your social media? What are you doing? Reading ? No! Read whenever you are free instead of scrolling social media. What about that unprecedented Covid-19? I have suffered a lot from it. This letter to you is during the outbreak of corona where mask and sanitizer have become part of our life.

Love yourself, don't try to copy others. Be yourself and be happy.

Travel, explore new places and fall in love with nature. Live life to the fullest. Discover yourself in travel and be yourself.. Don't procrastinate. Do not doubt yourself. Be a big sister to the girl who needs the one.

Follow your goals, be confident and optimistic. They are the Mantra to reach your goals.

Can't wait to meet you..

The future you.



Father

✍ : Pranamya, 10th Std.

My father is the most lovely father in the world. He is my real hero, best friend, my inspiration and the best person in my life. He is the happiest, peaceful and punctual person.. He teaches us the value of time in life and says that if one wastes his/her time, time ruins their life. He is a very kind hearted person. He loves, cares and respects my mom. He supports and helps her in the kitchen during her illness.

He taught us to respect elders. Furthermore, he tells us that we should always help needy people. My father is the one whom I go to, when I can't handle the situation. He is the one who has taught me the basic values of life like discipline, hard work, good manners and ethics in life. He will guide me in every decision of my life. So, I love my father very much.



Full Forms

✍ : Sharanya, 9th Std.

* Before you speak. **THINK**

T - is it True?

H - is it Helpful?

I - is it Inspiring?

N - is it Needed?

K - is it Kind?

* End is not the end. In fact E N D Means. "Effort Never Dies"

* If you FAIL never give up because F A I L means - "First Attempt In Learning"

* If you get No as an answer remember N O means- "Next Opportunity".



My Experience during Covid Pandemic

✍ : Aakruthi Rao

10th Std.

As the school year was coming to a close, and summer was edging around the corner, I began reflecting on how people will spend their summer breaks. But suddenly a new and dangerous monster named corona attacked the people all around the world and made our lives suffer. And as everyone knows, Covid-19 pandemic or corona is caused by transmission of severe acute respiratory syndrome which was first identified in december 2019 in Wuhan, China. The outbreak was declared a public health emergency of international concern in January 2020 and a pandemic in march 2020. So, in order to prevent or to decrease the spreading of this virus, our honourable P.M. Narendra Modi declared a lockdown for the entire nation. Not only our country but almost all the countries of the world underwent lockdown. Due to this schools, colleges and shops were closed and other regular activities of the people were completely stopped. Sometimes we want to go somewhere to see something or to buy things or to just enjoy ourselves. But we were scared to get out of our house due to this pandemic.

I was actually having an ash life, initially enjoying the whole day playing games, watching movies right from morning till night. I was waiting for the unlocking situation to meet my friends and relatives. I enjoyed playing with my father: ludo, carrom, badminton, hide and seek etc. in which most of the time he used to lose and I used to enjoy watching his face. Along with that I learnt cooking and tried a lot of dishes which fortunately came out to be good. I also learnt to draw and sketch. My most precious moment which will always be in my heart is the time I spent with my pets. I love animals, especially dogs and cats..



Gradually,online classes started. There was a complete change in the class atmosphere. But many people say that these online classes don't benefit us much. But as per my opinion, it is a good way of learning. Because if we didn't understand any topic,we could have just rewind or watch it again on youtube. In the beginning I used to enjoy this lockdown ,but later I started getting bored. I started feeling lonely as my neighbours and friends went to their hometowns. But I think this break is not a bad thing, it has given a chance for families to come together and enjoy each other's company. Take time to revisit the things you loved and remember that all of this will eventually pass. All we can do right now is stay at home, look after ourselves and our loved ones, and look forward to a better future.



Moments

Life is all about moments,

✍: Rakshitha Devadiga

II BASCs

The moment we live,

The moment we cry,

The moment we joy,

The moment we share,

The moment we love,

The moment we hate,

Destination will change,

And we all are survivors

We have to survive in all this moment.



QUOTES

✍: Prarthana, 9th Std.

1. "A day wasted on others is not wasted on one's self" - Charles Dickens.
2. "I slept and I dreamed that life is all joy. I woke up and I saw that life is all service. I served and I saw that service is joy." - Kahlil Gibran.
3. "Practice Kindness all day to everybody and you will realize you're already in heaven now." - Jack Kerouac.
4. "Love only grows by sharing, you can only have more for yourself by giving it away to others". - Brian Tracy.
5. "Life is really generous to those who pursue their personal legend" - Paulo Coelho



THOUGHTS

✍: Vaishnavi Shetty
10th Std.

1. **Actions speak louder than words.**
Meaning- What you do is more important than what you say.
2. **All good things must come to an end.**
Meaning: Everything ends; good times don't last forever.
3. **Beauty is in the eye of the beholder.**
Meaning-Beauty is not the same for each and every person.
4. **Better late than never.**
Meaning: It's better to finish something late than never to do it at all.
5. **Cleanliness is next to Godliness.**
Meaning: It's good to be clean. Doing so will make you come closer to God.
6. **Honesty is the best policy.**
Meaning: It's always better to tell the truth than to lie.
7. **Practice makes man perfect.**
Meaning- The more you practice, the better you will be.



Books are the best Companions

✍ : Fathima, IIB₂SEBA

Man is a Social animal. He must need a companion because, he cannot live alone. He enters into relationships with his fellowmen for living a life. But in this modern society, people are becoming self unentered, they concern with their own interests and ignore the needs of others.

So man moves out and starts looking for a loyal friend with whom he can share his happiness and sorrows. According to me, book is the best companion of us. Books help to relax our mind from stress. They do not demand anything from us. Books help to develop our thinking skills, to express our opinions and to enhance our communication skills.

Books guide us at each and every stage of our lives. When we are sorrow they console us.

They don't question us. They rather provide answer to the questions that keep troubling us. We may be battling the worse in life and reading a book at that moment diverts us from our troubles. Reading good books makes us better people. They make us empathize with others.

Books take us into an imaginary world. We can travel with them anywhere in the world. They take us to different places.

Books influence the way we see the world. They broaden our worldviews. Only those who have the habit of reading know the pleasure and reward of it.



Smile

When the task gets tough,
And the world is rough
You don't have to worry.
Just have a smile to carry !

When loved ones leave you alone
You are left on your own
When everyone has gone
You have no shoulder to cry upon...
Just smile and move on !



✍ : Ankitha S Yadav
II B2

When you see darkness all around
You find yourself drowned.
Don't be frowned....
Just smile and play around!

Thoughts

✍ : Sharanya, 9th Std.

- ❖ “Let us sacrifice our today so that our children can have a better tomorrow.”
- ❖ “You have to dream before your dreams can come true.”
- ❖ “ Don’t compare your life to others. There’s no comparison between the sun and the moon. They shine when it’s their time.”
- ❖ “When God pushes you to the edge of difficulty, trust him fully because, two things can happen either he’ll catch you when you fall or he will teach you how to fly.”
- ❖ “ Dreams are not what you see in sleep.
It is the thing which does not let you sleep.”

Thoughts of Dr. Abdul Kalam

- ◆ Old friends are gold, new friends are diamond. If you get a diamond don’t forget gold because only gold can hold a diamond.
- ◆ When the flood comes the fish eat ants. But when water dries and the ants eat fish, life gives chance to everyone. Just have to wait for our turn.
- ◆ Speak 5 lines to yourself every morning .
 - 1) I am the best
 - 2) I can do it
 - 3) God is always with me
 - 4) I am a winner 5) Today is my day.

Thoughts about education

- ✦ Education is the most powerful weapon to change the world.
- ✦ Education is the key to unlock the golden door of freedom.
- ✦ Education is not preparation for life, education is life itself.
- ✦ Education is the Passport to the future, for tomorrow belongs to those who prepare for it today.
- ✦ Education breeds confidence, Confidence breeds hope, Hope breeds peace.

Winner and Loser

✍ : Ananya, IIB2

The winner is always a part of the answer

The loser is always a part of the problem

The winner always has a plan

The loser always has an excuse

The winner says , "Let me do it for you".

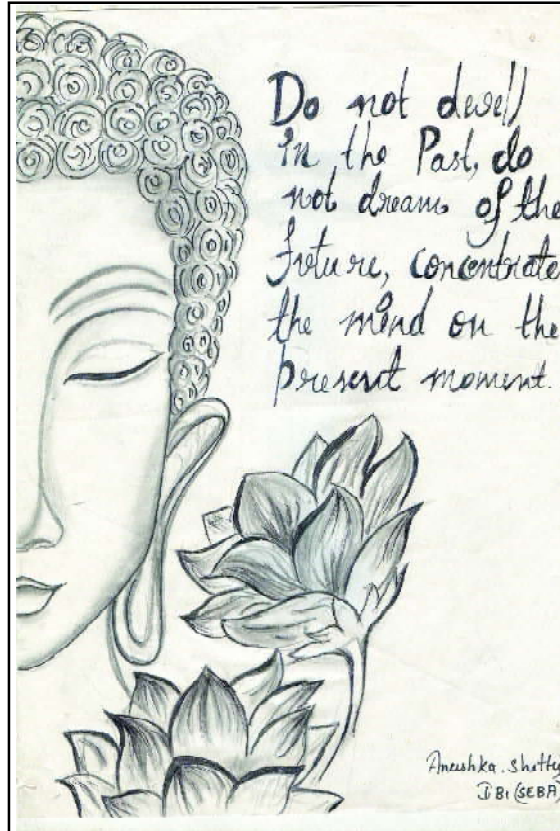
The Loser says, "That's my job"

The winner sees an answer everywhere

The loser sees a problem everywhere

The winner says : " It may be difficult but it is possible".

The loser says : "It may be possible but it is difficult".



Choice of Streams after 10th – A big question in the minds of Students and Parents

✍ : Abhay G Bhadri, IB₂ BASC_S

The first steps towards choosing a stream after class 10 is to match personal interests with potential Careers. In a Students life it is the biggest step and very confusing time because after this everything is going to change. Each stream has its own benefits. The utmost good basis for selecting a stream of learning after 10th is "INTEREST" of the students: therefore it is essential to choose the right stream. So that students cant face any trouble cross in future.

After your class 10th board exams you stand at the first cross roads, what will you do next? will you take the road leading to less stress, less study, easy study or travel an extra miles away?. Now a days a huge Chunk of grown ups usually Succumbs to parents wishes. Parents usually Compare their kids with the children of their neighbours, relatives and colleagues who did well in a particular stream and are now earning handsomely. When making a Comparison parents forget that their kid might not be, born with same aptitude and reasoning skills. Every student has a unique set of skills, Strengths and weakness. Hence it is very important to take unique decision for every student. We often see that students are made to ignore their own passion and follow parents decision which ultimately takes students future nowhere. So a healthy discussion with parents conveying about their own malreal happiness should not be missed out during this phase of the acedemic career. Thus students interest is very important. Let see an example.

If we give 3roses to 3 students namely A, B, and C Student "A" thinks about the beauty of the flowers. Student "B" tries to invent something from it like rose water, perfumes or medicine. Student "C" thinks about how he can generate income from that rose and make profit from it. So it is a humble request from a student to all parents not to force their children in choosing the right stream. There is no good and bad stream and a lot of opportunities are there in every field. One just needs to take the right step for building a successful career in the future.





हिन्दी विभाग

सच्ची सहेली

✍: निशा शो पी
नौवी कक्षा

सच्ची सहेली वो होती है जिनसे हम अपनी सारी भावनाएँ और बातों को बाँटते हैं। जो हर मुसीबत के समय हमारी सात होती है और हमारी (सुःख) सुख और दुःख में हमारी साती साती बन जाती है। तो वो और कोई नहीं हमारी माँ है जो हमारे बचपन से लेकर हमारी पालन करके बड़े होने तक हमारी सारी तकलीफों को अपना समझकर दूर कर देती है। मैं सहेली और माँ दोनों बनकर हमारी देखभाल करती है। माँ की ममता की कोई सीमा नहीं होती। माँ! शब्द तो छोटा है पर उसका महत्वा बहुत बड़ा है। माँ



शब्द का अर्थ की हम सरल तरीके से नहीं समझा सकते। माँ के बारे में कितना कहे तो कम है। माँ हमारे लिए क्या कुछ नहीं करती माँ अपने बच्चों के लिए कुछ भी कर सकती है। इसलिए माँ स्वयं भगवान का स्वरूप है। माँ हम पर बहुत विश्वास करती है उस विश्वास को हमें तोड़ना नहीं चाहिए। तो मेरी सच्ची सहेली माँ है।



अनमोल वचन

ॐ: अनन्या

॥ BASC

बाँट बा सकते हो तो, बाँटो- प्यार
बोल सकते हो तो, बोलो- सच
जीत सकते हो तो, जीतो- अभिमान
निभा सकते हो तो, निभाओ- बचन
कर सकते हो तो, करो- परोपकार
रख सकते हो तो, रखो- संतोष
मार सकते हो तो, मारो- अहंकार
लेना चाहते हो तो, लो- आशिर्वाद
बोलना चाहते हो तो, बोलो- मिठे बोल



K.S.T
21/3/2021



ತುಳು ವಿಭಾಗ

ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್

✍: ಸುಶ್ರೀತಾ

II B1- SEBA

ಜನನೀ ಜನ್ಮಭೂಮಿಶ್ಚ, ಸ್ವರ್ಗಾದಪಿ ಗರೀಯಸಿ; ಪೆದ್ದಿ ಅಪ್ಪೆ ತಾಂಕಿನ ಮಣ್ಣ್ ಅವು ಸ್ವರ್ಗಡ್ಲ ಮಲ್ಲಗೆ. ಪರಶುರಾಮ ದೇವೆರ್ ತನ್ನ ಅವತಾರನ್ ಅಂತ್ಯ ಮಲ್ಪರೆ ಆನಗ, ಇರ್ವತ್ತೊಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಭೂಮಿ ತಿರ್ಗದ್ ಇತ್ತಿನ ಮಾತಾ ಕ್ಷತ್ರಿಯೆರೆನ್ನ ನಾಶ ಮಲ್ತದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಅರೆಗ್ ತನ್ನ ಪಾಪದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಲ್ಪೊಡುಂದುದುಂಡು ಮನಸಾಂಡ್. ಅಂಚಾದ್ ತಪಸ್ಸಾದನೆ ಮಲ್ಪರೆ ನಿರ್ಣಯ ಮಲ್ತರ್. ಆಂಡ ತಾನ್ ಗೆಂದಿನಂಚಿತ್ತಿ ಒವ್ವೆ ರಾಜಿನ ಜಾಗೆಡ್ ಯಾನ್ ತಪಸ್ಸುಗ್ ಕುಲ್ಲಯೆ. ಅಯ್ಯ್ ಬೋಡಾದ್ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ನೆಲೆನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ಪುವೆ ಪಂಡ್ ತನ್ನ ಕುಡರಿನ್ ಪಡ್ಡಾಯಿಗ್ ದಕ್ಕಿಯೆರ್ಗೆ. ಅರೆ ಕುಡರಿ ಬೂರಿನಾತ್ ಜಾಗ್ ಕಡಲ್ ಪಿರ ಪೋದು ಪೊಸ ನೆಲೆ ಉಂಡಾಂಡೆಗೆ. ಅಂಚಾದ್ ಪರಶುರಾಮ ದೇವೆರೆಗ್ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಜಾಗ್ ಕೊರಿನಂಚಿನಾರ್ ಕಡಲರಾಜೆ. ಅಂಚಾಯಿನೆಡ್ವಾವರೆನೆ ಕಡಲ್ ಉಲೈಡ್ ಉಪ್ಪುನಂಚಿನ ಒವ್ ಮಾತಾ ಸ್ವತ್ತುಲುಂಡ ಅವು ನಾಗ ಸಂತತಿ ಆದಿಪ್ಪು, ಮುತ್ತು ರತ್ನೋ ಲಾ ವಿಪ್ಪು, ಅತ್ತಂಡ ಮೀನ್ ದ ಕುಲೊಕುಲಾದಿಪ್ಪು ಉಂದು ಮಾತಲ ಈ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡುಂಡು. ಪರಶುರಾಮೆರೆ ಕುಡರಿಗ್ ಪೋಡಿಡ್ ಕಡಲ್ ಜಾರ್ ದ ಉಡಲ್ ಬುಲಯಿನ ನಾಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್.

ಪೂರಾ ಜಾತಿ ಮತ ಧರ್ಮದಕುಲ್ ಒಂಜಪ್ಪೆ ಜೋಕುಲೆಕ ಒಂಜೆ ಬಟ್ಟಲ್ಡ್ ಉಂತಿನಂಚಿತ್ತಿ ನಾಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್. ಮೂಲು ನಮ ಸಾಮರಸ್ಯೊಡು ಎಂಚಿ ಬದುಕೊಲಿ ಪಂದ್ ತೋಜಾದ್ ಕೊರ್ಪಿನಂಚಿನ ಒಂಚಾತ್ ಕಾರ್ನಿಕದ ಜಾಗೆಲುಲ್ಲಾ. ಉದ್ಯಾವರದ ಮಾಡೋಗ್ ಪೋಯರ್ ಪಂದಾಂಡ ಅಲ್ಲ ಅರಸು ಮಂಜಿಶ್ಯಾರ್ ದೈವದ ನೇಮೊನು ನಿಕುಲ್ ತೂದುಪ್ಪರ್. ಅಯ್ಯ ಪೊರ್ನು ದಾದಂಡ್ ಪಂಡ ಒಂಜಿ ಮೆಯಿಟ್ ಭಟ್ರು ನಕುಲು ನನೊಂಚಿ ಮೆಯಿಟ್ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮುದಾಯದ ಧರ್ಮಗುರುಕುಲು ಕುಲೊಂದು ನಡಪುನಂಚಿನ ನೇಮ ಅರಸು ಮಂಜಿಶ್ಯಾರ್ ದೈವದ. ಅಂಚೆನ್ ಮೂಲಿಕಾಪುರ ಪಂಡ, ಆನಿ ಪುದರ್ ಪೋದಿತ್ತಿನಂಚಿನ ಇನಿ ಮುಲ್ಕಿ ಪಂದೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿನ ಆ ಜಾಗ, ಆಜಾಗೆಡೆ ನೆಲೆ ಊರ್ ದ ಉಂತಿನಾರ್ ಬಪ್ಪನಾಡ್ ದ ಅಪ್ಪೆ ಉಲ್ಲಾಲ್ಡಿ. ಆ ದೇವಸ್ಥಾನೊನು ಕಟ್ಟಾದಿನೇ ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಮುದಾಯದ ಬಪ್ಪ ಬ್ಯಾರಿ ಪನ್ನಿನಾರ್ ಪನ್ನಿನನೆ ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆ ಉಂದು ತುಳುನಾಡ್ ದ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಬದ್ಕಡ್ ನೆಗತ್ ತೋಜುನಂಚಿನ ಉಂಚಾತ್ ಸಂಗತಿಲಂದ್ಯಾಂಡ ನನ ಬರವುದ ಬೊಳೆಬಿಲ್.



ಚಿತ್ರ : ಅವಿಶ್

ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರನು ತೂಂಡುಂದಾಂಡ ತುಳು ಬಾಷೆದ ತುಳು ನೆಲತ್ತ ಮಾನಾದಿಗೆ ಏಪನೇ ಈ ಲೊಕೊಡು ಕೊಡಿನ ಏರ್‌ದಾಂಡ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಸಾಹಿತಿಲು ಅವು ಏತೋ ಸಾದನೆಲೆನ್ ಮಲ್ಲೆರ್. ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪನ್ನಗ ವಿಶೇಷವಾದ್ ನಮಕ್ ತುಳು ಲಿಪಿ ಇಜ್ಜಿ ಪನ್ನಿ ಪಾತೆರದ ನಡುಟೆ ತುಳು ಲಿಪಿಟೇ ಅವು ಏತೋ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲು ಆತಿನ ದಾಖಲೆಲು ನಮಕ್ ಇತ್ತೆ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಇಂಚಪ ನಮನ್ ಮಾತೆರೆನ್‌ಲ ಬುಡ್ಡು ಹರಿಪಾದ ಸೇರ್ದಿನಂಚಿನ ಪೇಜಾವರ ಸ್ವಾಮಿಲು ಅಕೇರಿ ಮುಟ್ಟಲ ಅರೆ ದಸ್ತನ್ ತುಳು ಲಿಪಿಟೇ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ. ನೆಡ್ಡ್ ಮಲ್ಲ ದಾಖಲೆ ನಂಕ್ ದಾದ ಬೋಡು ವಿಶೇಷವಾದ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಗೆ ಬನ್ನಗ ಮುಲ್ತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗ್ ಸಾರ ಸಾರ ವರ್ಷದ ಇತಿಹಾಸ ಉಂಡು. ಅಂಚಿನೇ ಮಾಮಲ್ಲವಾಯಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ಪಾರಂಪರೊಲು ಉಂಡು. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪಂಡ ಅವು ಮುಲ್ಪದ ಪರ್ಬೊಲು ಬೊಕ್ಕ ಜನಪದ ಆಚರಣೆಲು. ಬುಡ್ಡಾದ್ ಪನ್ನಿನಿ ಪಂದಾಂಡ ಮುಲ್ತ ದೈವಾರಾಧನೆ ಬೊಕ್ಕ ಭೂತಾರಾಧನೆ. ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರ್ ದೈವಾರಾಧಕೆರ್. ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಪಾಪದ ಸಂಸಾರೊಲು ಬೆರಿ ಪತ್ತೊಂದು ಘಟ್ಟ ಜತ್ತೊಂದು ಸಾರ ಮಾಣಿ ದೈವೊಲು ಬತ್ತೊಂಡ್‌ಗೆ. ನೀರ್‌ಗಲ ನಿರೆಲ್‌ಗಲ ನೆಲೆ ಊರಿಯರೆಗ್ ಇನಿಕಲ ಅವ ಏತೋ ಕೋರ್ಟ್‌ಲೆಡ್ ತೀರ್ಮಾನ ಆವಂದಿನಂಚಿನ ಅವ್ ಏತೋ ವ್ಯಾಜ್ಯೊಲು ದೈವಾರಾಧನೆ ಕೊಡಿ ಅಡಿಟ್ ಆ ಕಲೊಟು ತೀರ್ಮಾನ ಆಪುಂಡು ಪಂದಾಂಡ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ ಅವ್ ಏತ್ ಎತ್ತರೊಡು ಉಂಡು ಪಂದ್ ನಮ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೊನೊಲಿ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿನೇ ಊರು ಪರವೂರುಗು ಸಾರುನಂಚಿನ ನಮ್ಮ ಊರ್ದ ಯಕ್ಷಗಾನ, ಕೋಲ, ಕಂಬುಲ, ಕೋರ್ದಟ್ಟ ನನ ಏತೋ ವಿಷಯೊಲು ಅಯ್ತು ಕಮ್ಮೆನೊನು ಊರು ಪರವೂರುಗು ಪರಡುನ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಉಂಡು.

ತುಳುವೆರ್ ಪನ್ನಿನ ನಮಕ್ ನಮ್ಮ ಗರ್ವನೆ ನಮ್ಮ ಕಡಲ್ ನಮಕ್, ಕಡಲ್ ರಾಜಡ್ ಬಳುವಳಿಯಾದ್ ತಿಕಿನ ಈ ಕಡಲ್ ಇನೀ ಏತೋ ಇಲ್ಲದಕಲೆನ ಬಂಜಿ ಜಿಂಜಾವೊಂದುಂಡು. ಏತೋ ಜವನೆರೆಗ್ ಬೇಲೆ ಕೊರ್ಪು ಬದುಕ್‌ಗೊಂಜಿ ನೆಲೆ ಕೊರ್ಪುಂಡು. ಏತೋ ಜನಕಲೆಗ್ ನೆಲೆಯಾದ್ ಉಂತಿನ, ಏತೋ, ಜೀವರಾಶಿಲೆನ್ ತನ್ನ ಉಡಲ್ದ ಉಲಯಿ ಪತೊಂದಿನ ಈ ಕಡಲ್ ಉಪ್ಪುನೇ ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಪನ್ನಿನನೇ ನಮಕ್ ಗರ್ವ.

ಜಾಗ್‌ದ ನೆಲೆಟ್ ಪನ್ನಿನಾಂಡ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ ರಡ್ ಮಲ್ಲ ನಗರೊಲೆನ್ ತನ್ನ ತೆಕ್ಕೆದ ಉಲಯಿ ದೀವೊಂದುಂಡು. ಒಂಜಿ ನಮ್ಮ ಕುಡ್ಲ, ನಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆ ತುಳು ಆಂಡಲಾ. ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡೆಡೇ ಮಸ್ತ ಉಪಭಾಷೆಲು ಉಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ತುಳುಟ್ಟಿ ಕೆಲವು ನಮೂನೆದ ತುಳು ಉಂಡು ಅಂಚಿನೆ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಕುಡ್ಲಡ್ ಪತಿನ ಉಡುಪಿ ಮುಟ್ಟಿ ತುಳು ಆಂಡ, ಬ್ರಹ್ಮವಾರಡ್ ಪತ್ತಿನ ಕುಂದಾಪುರ ಮುಟ್ಟಿ ಕನ್ನಡ ಬಾಷೆನ್ ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ನಮ್ಮ ತುಳು ಭಾಷೆ ಮಸ್ತ ಪಿರಾವುದ ಭಾಷೆ ಆಂಡಲ, ಅಯ್ಕ್ ತಿಕ್ಕುನ ಸ್ಥಾನಮಾನ ನನಲಾ ತಿಕ್‌ದಿಜಿ ಅಯ್ಕಿಕ್ಕೋಸ್ಕರನೆ, ಪುಟ್ಟುದಿನಂಚಿನ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಇಪ್ಪು. ತುಳು ಚಿತ್ರರಂಗ ಇಪ್ಪು, ನಾಟರಂಗ, ಆಕಾಶವಾಣಿ ನನಾತ್ ಕ್ಷೇತ್ರೊಲ್ ತುಳುಕ್ ತಿಕ್ಕುನ ಸನ್ಮಾನೊನು ಕೊರ್ಪಾವರೆ ಪೊರ್ಪೊಂಬೊದೇ ಉಲ್ಲೆರ್.

ಯಾನ್ ಈ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ಪನ್ನಿನಿ ದಾದ ಪಂಡ ನಮ ಮಸ್ತ ಮಸ್ತ ನಮ್ಮ ಬಾಷೆನ್ ಬೆಳೆಸೊಡು. ಅವು ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆ. ಅಯ್ತು ಹೆಮ್ಮೆನ್ ನಮ ಶಿಖರ ಮುಟ್ಟಿ ಏರ್ಪಾವೊಡು ಪನ್ನಿನನೇ ಎನ್ನ ಆಸೆ.



ಒಮ್ಮೆ ಕುಟ್ಟಿಗೆ ನಮ್ಮ ತುಳುವಾಳೆ ಪರಪೋಕು
 ಔಷ್ಣ ದ್ವಿಗುಲ ಗ್ನು ತ್ತುಖ್ಯೋಽ ವರವಾದ್,
 ಖಣ್ಣನತ ಪರಚ್ಛೇದ ಸೇಯವೇಶ ?
 ಭಿನ್ನೋಗನ ವರೋಚ್ಚುತ ಽಖ್ಯೂಗನವ ?
 ಒಪ್ಪುಪ್ಪುಷ್ಣನ ಪಾತ ದಂಬರದ ನಡಪುನಗ
 ಔವ್ವುಬ್ಬುತ್ವಿಗ ದಿಶ ತ್ತಂಽವರಿತೆ ಗಬವುಗಲ
 ತುಳುವಪ್ಪುಳೊದಗಿವಪು ಖರ್ಷ ಶಾಪ ? ||
 ತ್ತುತ್ತುಲಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು ಶ್ರುಗ್ನು ಽವಾ ?

ನಮ್ಮಪ್ಪುಪ್ಪು ಬಗ್ನಿ , ಪುಣ್ಣಪಾಪೋಗುಂದು ಸ್ತಗ್ನಿ
 ಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು , ಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು
 ನಗ್ನಿಗ್ನುಪು ಯಾಪು ನನ ಜಿಡೆದೇಪುಣ್ಣ |
 ಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು ಶ್ರುಗ್ನು ಗ್ನು ಂಱೋಬಿಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು |
 ನಮ ತುಳುವು ಸತಂದೆ ತುಳುವುಪು ಕಾಪುಗ್ನು
 ಗ್ನು ತ್ತುತ್ತುಗ್ನು ದಗ್ನುಂಽ ತ್ತುತ್ತುಗ್ನುಗ್ನು ದಗ್ನುಗ್ನು
 ಪ್ಪುತ್ತುಂಽದೇ ಮಣ್ಣು ಖುಣ್ಣುಖಾಪುಗ್ನು ||
 ವಗ್ನಿಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು ಽಗ್ನು ಽಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನುಗ್ನು ||

|| ಸಂಗ್ರಹ ||
 ಉಂಗುಲ

* ಗಿಲೋಕಾ . ಪ್ಪುಗ್ನು . ಗ್ನುಗ್ನು . *
 ಸ್ತಗ್ನು . ಽಗ್ನು . ಸ್ತಗ್ನು .
 Primary + Headmistress .

ಕಾರ್ಣಿಕದ ಗುಳಿಗ ದೈವದ ಕಥೆ

ಶ : ಅನನ್ಯ

II PU- SEBA

ಕಡಲ ಕರೆತ ತೋಡ ಪುಡತ ಪಲ್ಲದ ನಡುಟುಪ್ಪುನಂಚಿತ್ತಿನ ಈ ತುಳುವ ನಾಡ್ಡ್ ಬದುಕದ ಪೊದಿಕೆನ್ ಅರಳ್ವುನುಂದಾಂಡ ತಾದಿಗೊಂಜಿ ಕಲ್ಲ ಕಲ್ಲುಗೊಂಜಿ ಪೂತ ಎಸಳ್ ಪಾಡ್ಡ್ ಪುದರ್ನ್ ಕೊರ್ದು ನಂಬೊಂದು ಬೈದಿನಕುಲು ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರ್. ಒಂಜೊಂಜಿ ದೈವೊಗ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ಪುರಾಪು ಅಂಚಿತ್ತಿನ ದೈವ ತುಳುವ ಮಣ್ಣುಡ್ ನೆಗೆತ್ ತೋಜುಂಡು ದೈವ ಗುಳಿಗೆ.

ಕಾರ್ಣಿಕದ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ನೆಲವುಲ್ಲ ಸಂಖೆ ಬೊಕ್ಕ ಕಾಳಿಭದ್ರೆ ಕುಮಾರೆ ಪನ್ನಿನ ಸತಿ- ಪತಿಇತ್ತಿಚ್ಚಿನಂಚಿನ ಕಾಲ. ಒಂಜಿ ದಿನ ನೆಲವುಲ್ಲ ಸಂಖೆ ಪೊಂಜೊವು ವೈಕುಂಠಗ್ ಪೊದು ಇರ್ವತ್ತನಾಲ್ ಜೋಕ್ಲೆನ್ ಪಡೆಪಿನ ಸಿರಿವರನ್ ನಾರಾಯಣ ದೇವರೆಡ ಪಡೆಪಲ್. ನಿನ್ನ ಇರುವತ್ತ ನಾಲನೇ ಗರ್ಭಡ್ ಪುಟ್ಟಿನಂಚಿತ್ತಿನ ಬಾಲೆಡ್‌ದೇ ನಿಕ್ಕು ಮರಣ ಬರ್ಪುಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ನಾರಾಯಣ ದೇವರ್ ಅಲೆಗ್ ಶಾಪನ್ ಕೊರ್ಪೆರ್. ನೆಲವುಲ್ಲ ಸಂಖೆ ಕಡಿರದ ಬಾಲೆಗ್ ಜನ್ಮ ಕೊರ್ಪೊಲು ಅವೆನ್ ಬೆಲ್ಲಾಂದ್ ಕೆರ್ಡ್ ತಿನಪಲ್, ಮಡಿರ ಬಾಲೆನ್ ಕಾರ್ಡ್ ಪತುದ್ ಸನ್ನಾಯಿ ಸಾಸಯಿಪಂದ್ ಆವರ ಪೊಪಲ್, ನಡುವನ ಬಾಲೆನ್ ಬೆಚ್ಚ ನೀರಂದ್ ಅವರೆಪೊಪಲ್ ಇಂಚೆನ್ ಇರುವತ್ತಮೂಜಿ ಬಾಲೆನ್ ಕೆರ್ಡ್‌ತಿನಪಲ್ . ಇರುವತ್ತನಾಲನೆ ಮಗೆ ಅಪ್ಪರೆ ಯಾನ್ ಒಲ್ಪ ಬರೊಡುಂದ್ ಕೆನುವೆ, ದೇವರ್ ಕೊರ್ತಿನ ಸಾದಿ ಅಯಿಟ್ ಬಲ ಪಂಡ್‌ದ್ ಅಪ್ಪರ್ ಪನ್ನಗ ಅಂಚಿತ್ತಿನ ನರಕದ ಸಾದಿಡ್ ಯಾನಂಡ ಬರಯೆ ಬಂಗಾರದ ಹರಿವಾಣ ಪತ್ತಲೆಂದ್ ಪನ್ನೆ.

ಅಪ್ಪರೆನ ಬಲತ್ತ ಸಿರಿ ಮಿರೆನ್ ದರ್ತದ್ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ಭೂಮಿಗೆ ಬರ್ಪೆ ಅಪ್ಪೆನ್ ಕೆರ್ಡ್ ಕರ್ಲನ್ ಗೆತ್ತುದು ಜನಿವಾರ ಪಾಡೊಂದು, ಕಲ್‌ಜೊನು ದೆತ್ತುದು ಬಾಯಿಗ್ ಪತೊನುವೆ, ನೆತ್ತೆರ್ನ್ ಎಣ್ಣೆಂದ್ ತರೆಕ್ ಪಡೆನುವೆ ಅಮ್ಮೆರೆನ್ ಕೆರ್ಡ್ ಕೈಕಾರುನ್ ಪೊಲ್‌ತುದು ಭೂಮಿಡ್ ಕೋಲಾಟ ಗೊಬ್ಬುವೆ. ಬಂಜಿದ ಬಡವು ದೊಂಡೆದ ಬಜೆಲ್‌ಡ್ ಕಂಗೆಟ್‌ದ್ ಕಂಗಾಲಾಯಿನ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ವೈಕುಂಠಗೇ ಬರ್ಪೆ ನಾರಾಯಣ ದೇವರ್‌ನ್ ಚಲಕದ ಕರೆತ ನೀರ್‌ನ್ ಮೂಜಿ ಮುಕಿಲಿಡ್ ಬಚ್ಚಾದ್ ಬುಡ್ಡೆ ನಾರಾಯಣ ದೇವರ್ ಸಾವಿರ ಆನೆ, ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ, ಸಾವಿರ ಒಂಟೆ ಕಟ್‌ಪಾದ್ ರಕ್ತ ಹಾರ ಕೊಂಡಲಾ ಬಯಾರ್‌ಜಿ ಬಂಜಿದಿಂಜಿಜಿ ಎನ್ನ ಕೂಲಿದ ಕುರ್ಪುಲ ಪೋತುಜಿ ಪಂಡುಡ್ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ಪುರ್ಣಿಂಡೆ ಮಲ್‌ಪುವೆ. ಪನ್ನಗ, ನಾರಾಯಣ ದೇವರ್‌ನ್ ಬತ್ತಿನ ನಾರಾಯಣ ಆತನ ಪೊರ್ತುಡು ಪಾರೊಂದು ತರೆಟ್ ಮುಡಿಡಿತ್ತಿನ ದೇವರ್‌ನ ಬುಡೆಡಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಆರ್ ಬಾಯಿಗ್ ದೀಪೆರ್. ಆತನ ಪುರ್ಪೊನು ದೆತ್ತುದ್ ಗುಳಿಗೆನ ಬಂಜಿದಿಂಜಿಂಡ್. ಅಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲ ಪೊರ್ತುಡ್ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ ಎನ್ನ ಬಾಯೆರ್‌ಂಡ್, ಇಂಚಿತನ ದೈವೊಗ್ ಎಂಕ್ ನರಮುಲ, ಪರಿಪೂರ್ಣ ಆಂಡ್‌ಂದ್ ಪನ್ನೆ. ದೇವರ್ ದೈವ ಗುಳಿಗನ್ ಅಳಿಯರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ನಾರಾಯಣ ಬಾಲೆಗ್ ದೀಪೆರ್. ಆತನ ಬುಲೋಕೊಗ್ ಜಪುಡಾದ್ ಕೊರ್ಪೆರ್.



ನಂಬಿನಕ್ಲೆಗ್ ಇಂಬುಕೊರೊಂದು ತನ್ನ ಕಲೆಕಾರ್ಣಿಕನು ಮನ್‌ಕಾದ್ ಊರುಗೊಂಜಿ ಜಾಗೆಗೊಂಜಿ ಲೆಪ್ಪುಗೊಂಜಿ ಪುರಾಪು ಪಡೆಯೊಂದು ಮೆರೆಯೊಂದು ಬರೊಂದುಲ್ಲೆ ಕಾರ್ಣಿಕದ ಸತ್ಯ ದೈವ ಗುಳಿಗೆ.

ಕನ್ನಡದ ಇಷ್ಟು ಈ ಉದಾಹರಣೆ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುವುದು ಏನು ?

1. ಬೆಳ್ಳೆಂಗಡಿ - ಬೆಳ್ಳೆಂಗಡಿ - ೨೦೧೧
2. ಉಪ್ಪಿಂಗಡಿ - ಉಪ್ಪಿಂಗಡಿ - ೨೦೧೧
3. ಅಜ್ಜದಂಗಡಿ - ಅಜ್ಜದಂಗಡಿ - ೨೦೧೧
4. ಪೊಟ್ಟಣ - ಪೊಟ್ಟಣ - ೧೯೯೯
5. ಉಡುಪಿ - ಉಡುಪಿ - ೨೦೧೧
6. ಹಾಣಿ ಮಂಗಳೂರು - ಹಾಣಿ ಮಂಗಳೂರು - ೨೦೧೧
7. ಕಾರಣ - ಕಾರಣ - ೨೦೧೧
8. ಮೂಡಬಿದ್ರೆ - ಮೂಡಬಿದ್ರೆ - ೨೦೧೧
9. ಕಿಬ್ಬಾರು - ಕಿಬ್ಬಾರು - ೨೦೧೧
10. ರಾಜಾಸೀನ ಕಲ್ಲು - ರಾಜಾಸೀನ ಕಲ್ಲು - ೨೦೧೧
11. ಸಿರಿಹಳ್ಳಿ - ಸಿರಿಹಳ್ಳಿ - ೨೦೧೧
12. ಮಂಗಳೂರು - ಮಂಗಳೂರು - ೨೦೧೧
13. ಪಡುಬಿದ್ರೆ - ಪಡುಬಿದ್ರೆ - ೨೦೧೧
14. ಹೆಜ್ಜೆಮಾಡಿ - ಹೆಜ್ಜೆಮಾಡಿ - ೨೦೧೧
15. ಧರ್ಮಪಟ್ಟಣ - ಧರ್ಮಪಟ್ಟಣ - ೨೦೧೧
16. ಪಿಳ್ಳೆ - ಪಿಳ್ಳೆ - ೨೦೧೧
17. ರಿಜಯಡ್ಡ - ರಿಜಯಡ್ಡ - ೨೦೧೧
18. ತಿಲ್ಲೇನು ಬಾಣಿ - ತಿಲ್ಲೇನು ಬಾಣಿ - ೨೦೧೧
19. ಅದಮಾರು - ಅದಮಾರು - ೨೦೧೧

ಇಂಜಿನಿಯರ್
ನಿಷ್ಮಿಥಾ. ಆರ್. ಶೆಟ್ಟಿ
(Nishmitha - R. Shetty)

ನೋಂಪು - ಶಿವಳ್ಳಿ ತುಳು

ಶ : ಅನನ್ಯ
II PUC- BASCs

ಭಾದ್ರಪದ ಮಾಸ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿತಾನಿ (ಅನಂತ ಪದ್ಮನಾಭ ವೃತ) ನೋಂಪು ವೃತ ಬರ್ಪುಣ. ಈ ವೃತನ್ ಪರಂಪರಾಗತವಾತ್ ಬತ್ತಿಂಂಡ ಮಾತ್ರ ಅಂಪೊಳಿ. ನಮ್ಮೊ ಇಲ್ಲೊ ಒಂಜಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾನೊ ಇಲ್ಲೊ. ಮೂಳ್ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಈ ವೃತನ್ ಆಚರಣೆ ಅಂಪುವೆರ್. ಈ ವೃತೊಳ್ ಸುರುಕು ಯಮುನಾ ಪೂಜೆ. ಬೆತ್ ಅನಂತ ಪೂಜೆ. ಕಡೇಕ್ ಪದ್ಮನಾಭಗ್ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಲೊಡು. ನಮ್ಮೊ ಇಲ್ಲೊಳ್ ಅಪ್ಪಲ ಅಮ್ಮಲ ಪೋಯಿವರ್ಷೊಂಟು ಕಟೊಂತ್‌ನೊ ದಾರನ್ ಕೈಕ್ ಕಟ್ಟೊಂತ್ ಕೆದುಕ್ ಪೋತು ಯುಮುನಾ ಪೂಜೆನ್ ಅಂತುತ್ ಆ ತೋಡುದೊ ಅಥವಾ ಕೆದುತೊ ನೀರ್‌ನ್ ಕಲಶೊಂಟು ಜಿಂಜೊಂತ್ ಬನ್ನಗ ಇಲ್ಲೊಳ್ ಅಪನಗ ಅಮ್ಮ ಇಲ್ಲದೊ (ಮನೆ) ಎದುರು ಅಪ್ಪನೊ ಕಾರ್ ಜೆಕ್ಕರೆ, ಐಕಾತೇ ಮಂಜಳ್, ಕುಂಕುಮ, ಪತೊಂತು ಕಾತೊಂತು ಇಪ್ಪುವೆರ್. ಅಪ್ಪ ಬತ್ತಿಬೆತ್ತ್ ಕಾರ್ ಜೆಕ್‌ತ್ ಸ್ವಾಗತ ಅಂಪುವೆರ್. ಬೆತ್ ದೇವೆರ್‌ನೊ ಎದುರು ಕಲಶ ಇಜಿತ್ ಐಕ್ ಏಳ್ ಜೆಡೆ ಇಪ್ಪೊನೊ ದರ್ಭೆ ಇಜಿತ್, ಐತೊ ಮಿತ್ ಬಂಗಾರ್ ಪುಷ್ಪಂತೊ ಅಲಂಕಾರ ಅಂಪೊಡು.

ಆನಿ ಪದ್ಮಾಲ್ (14) ಬಗೆತೊ ಪುಷ್ಪ, ಪತ್ರ, ಭಕ್ತ್ಯ, ಆರತಿ ಇಂಚ ಪದಿನಾಲ್ ಸಂಖ್ಯೆಡ್ ದೇವೆರ್‌ಗ್ ಸಮರ್ಪಣೆ ಆಪುಣೆ, ಕಡೇಕ್ ಈ ವೃತನ್ ಆಚರಣೆ ಅಂಪುಣಾಕುಳ್ ಪೊಸತ್ ದಾರನ್ ಕೈಕ್ ಕಟ್‌ತ್, ಪೋಯಿ ವರ್ಷಂತೊ ದಾರನ್ ಪೇರ್‌ಡ್ ಪಾಡುತ್ ವಿಸರ್ಜನೆ ಅಂಪೊಡು. ಬೆತ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ದಂಪತಿಳೆಗ್ ವಾಯಿಂದಾನ ಕೊಳೊಡ್. ಬೆತ್ ಪಾಡೊಂತುನೊ ಪೊಸ ದಾರನ್ ದುಂಬುದೊ ವರ್ಷಂತೊ ಅನಂತ ವೃತ ಅಥವಾ ನೊಂಪುಗೂ ಜಾಗ್ರತೆಡ್ ಇಜೊನೊಡು. ಮನದಾನಿ ಬೊಕ್ಕಾರೆ ವಿಸರ್ಜನಾ ಪೂಜೆ ಆತ್, ಕಲಶನ್, ಪತೊಂತ್ ಪೂರಾ ಇಲ್ಲೊಳ್‌ತ್ ಜನ ತೋಡುಗ್ ಅಥವಾ ಕೆದುಕ್ ಬತ್‌ತ್ ನೀರ್‌ಡ್ ಮೀತ್, ಆ ಕಲಶೊಂಟು ಇತ್ತುನೊ ತೀರ್ಥನ್ ಆ ಇಲ್ಲೊಳ್‌ತ್ ಯಜಮಾನೆ ಮಂಡೆಗ್

ಪಾಡುವೆರ್. ಬೆತ್ ಆ ದಿನ ಕುಡ ಮೀಯರೆ ಇದ್ದಿ. ಈ ವೃತನ್ ವನವಾಸೊಂಟು ಪಾಂಡವೆರ್‌ಗ್ ಕೃಷ್ಣೆ ಪಂಡೆತ್ ಧರ್ಮರಾಜಡ ಈ ವೃತನ್ ಅಂಪೋನೇಟ್, ಅಕ್ಷೆಗ್ ವಿಜಯ ಆನ್ ಪಂಥ್ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮಹರ್ಷಿ ಪಂತೆರ್‌ಕೆರೆ. ಈ ವೃತನ್ ಅಂತಡಾ ಇಡೀ ಸಂಸಾರೊಂಕ್ ಅನಂತ ಸೌಭಾಗ್ಯ, ಕೀರ್ತಿ, ಸಂಪತ್, ಸೌಖ್ಯ, ಸಂತಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಪುಣ್ ಪಂಥ್ ನಂಬಿಕೆ ಉಂಡು.



ಶಿವಳ್ಳಿ
13
1993

ಪನೆ ನೀರ್ ಕಾಲೊಡೆ ತಂದಾಂಡ್

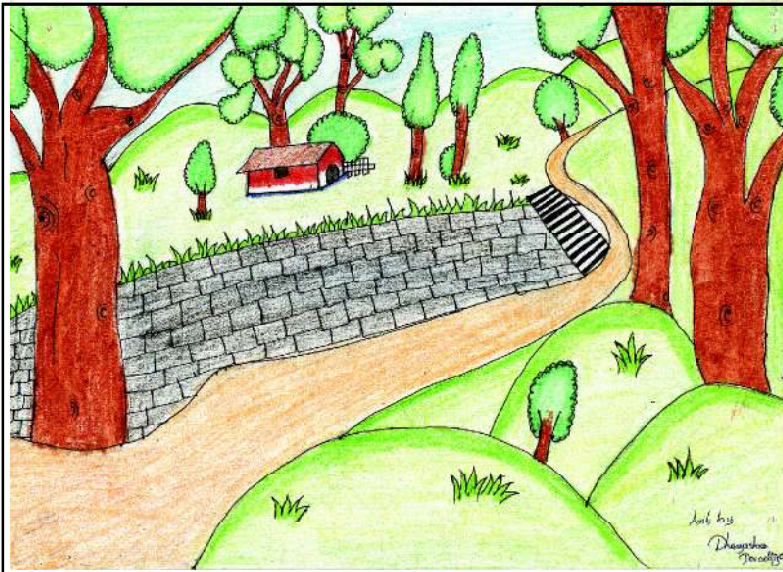
ಶ: ಅನನ್ಯ

ದ್ವಿತೀಯ ಪಿ.ಯು. BASCs

ಆಧುನಿಕ ಕಾಲೊಡು ವಿಜ್ಞಾನ-ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬುಲೆವೊಂದು ಪೋಯಿಲೆಕನೆ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊದ ಏತೇತೋ ಸಲಕರಣೆಲ್ ಕಾಲಗರ್ಬೊ ಸೇರ್‌ದ್ ಪೋವೊಂದುಂಡು. ಉಂದು ಚರಿತ್ರೆಡ್ ಅನಿವಾಯ್ ಪನ್ನಿನಲಾ ಆತೇ ಸತ್ಯ ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ನಮ್ಮ ಕೃಷಿಕೆರೆಡ್ ಪಂಪೆಟ್ ಇತ್ತಿಜಾಂಡ್. ಪಂಪ್ ಪಂಡ ದಾದಂದೆ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಂದಿನ ಕಾಲ ಅವು. ಆಂಡಲಾ ಅಪಗದ ಕೃಷಿಕೆರ್ ಬೆಗರ್ ಬಚ್ಚಾದ್ ನೀರಾವರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಬೆನ್ನಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ ಕಾಲೊದ ಸೀಮಿತ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನನೊನು ಗಲಸಾವೊಂದು ಬೋಡಿತ್ತಿನಾತ್ ಬುಲೆ ಬುಲೆ ಪಾವೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಅಂಚಿತ್ತಿನ ಕೆಲ ಸಲಕರಣೆಲೆನ ಪೈಕಿಡ್ ಪನೆ ಲಾ ಒಂಜಿ. ಕೆದುಡ್ಡ್, ಗುವೆಲ್‌ದ್ ನೀರ್ ದಂಗಾದ್ ಕವೊಗು ಬುಡ್ಯೆರೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತಿನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನನೇ ಪನೆ. ಇತ್ತೆದ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಪನೆ ಪಂಡ ಎಂಚಿನವುಂದೇ ಗೊತ್ತಾವಂದ್. ಚಿತ್ತ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತೋಜಾವೊಡಾತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಪನೆಟ್ಲೆ ನೀರ್ ದಂಗಾದ್ ಬೆನ್ನಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಅಪಗದ ಬಂಗೊನ್ ಕೇಂಡ ಇತ್ತೆದ ಜವನೆರೆಗ್ ಚಳಿ. ದಾಯೆ ಪಂಡ ಪನೆಟ್ಲೆ ನೀರ್ ದಂಗಾವುನ ಆತ್ ಕಷ್ಟೊದ ಬೇಲೆ. ಇತ್ತೆ ನಮ ಪನೆ ಎಂಚ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪುಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ತೆರಿಯೊನುಗ. ಗುವೆಲ್‌ದ್ ರಡ್ಡ್ ದಂಡೆಡ್ ಅಡ್ಡಲಾದ್ ಉದೊದ ಮರ ಪಾಡ್ಡ್, ರಡ್ಡ್ ಕೋಡಿಡ್ಲಾ ಮರತ್ತ ಕಂಬೊಲೆನ್ ಪಾಡ್ಡೆರ್. ಅಯಿಕ್ಕ್ ಅಡ್ಡಮರ ಪನ್ನೆರ್. ಆ ರಡ್ಡ್ ಕಂಬೊಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಅಡ್ಡೊಗ್ ಒಂಜಿ ಮರ ಪಾಡ್ಡೆರ್. ಅಯಿಕ್ ಪನೆ ಪಂದ್ ಪುದರ್. ಪನೆತ ರಡ್ಡ್ ಕಡೆಟ್ಲಾ ಬಲ್ಲ ಕಟ್ಟೆರ್. ಪನೆಕ್ಲ ಉದೊದ ಸೀಮೆಕೋಲು ಗುವೆಲೆಗ್ ತಾಗುಲೆಕ ಕಷ್ಟೊದ ಅಯಿಕ್ಕ್ ಮರತ್ತ ಮರಾಯಿ ಕಟ್ಟುವೆರ್. (ಈ ಮರಾಯಿನ್ ಆಚಾರಿಡ ಮಲ್ಪಾದ್ ಕನ್ನೆರ್) ಬೊಕ್ಕ ಸೀಮೆಕೋಲುನ್ ಪತ್‌ದ್ ಮರಾಯಿನ್ ನೀರ್‌ಡ್ ಮುರ್ಕಾವೆರ್. ಅಯಿಡ್ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಪನೆತ್ತ ರಡ್ಡ್ ಕಡೆಟ್ ಇತ್ತಿನ ಬಲ್ಲನ್ ಅಂಚಿಡ್ಲಾ ಇಂಚಿಡ್ಲಾ ರಡ್ ಜನ ಒಯಿತ್‌ದ್ ಕಡೆ ಗುರಿಕ್ಕ್ ಲಾಗ್ಗೆರ್. (ಕಡೆ ಗುರಿ ಪಂಡ ಗುವೆಲ್‌ದ ಬರಿಚೇ ಒಂತೆ ಗುಂಡಿ ಮಲ್ತಿನ ಜಾಗ) ಅಪಗ ನೀರ್ ತೋಡುಡೆ ಪೋದು ಕಂಡೊಗ್ ಬೂರುಂಡು.

ಈ ಬೇಲೆ ಆತ್ ಸುಲಭೊದ ಅತ್ತ್. ಪನೆಟ್ಲೆ ನೇಲೊಂದು ಗುರಿಕ್ಕ್ ಲಾಗ್ಯೊನ ಮಾಮಲ್ಲ ಸಾಹೊಸದ ಬೇಲೆ.



ಅಂಜೋವು, ಪೊಂಜೋವು ಪೂರಾ ಈ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರೆ ಇತ್ತೆದ ಕಾಲೊಡು ಜನಕುಲು ಬದಲಾತೆರ್, ಕಾಲ ಬದಲಾತ್‌ಂಡ್. ಅಪಗದ ಕಷ್ಟ ಇತ್ತೆ ಇಜ್ಜಿ. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟೊನ್ ಕಮ್ಮಿ ಮಲ್ತೊಂಡ್. ದುರಂತ ಪಂಡ ಆ ಕಾಲೊಡ್ ವಿಪರೀತ ಕಷ್ಟ ಇತ್ತೊಂಡ್‌ಲಾ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಇಡೀ ಬೆನ್ನಿ ಇತ್ತೊಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಕಷ್ಟ ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡಲಾ ಬೆನ್ನಿ ಕಮ್ಮಿ ಆತ್‌ಂಡ್. ನರಮಾನಿಗ್ ಸೌಕರ್ಯ ಬತ್ತಿನಾತ್ ಯಾವುಜಿ...!



ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ବିଭାଗ



ಕೊಂಕಣಿ ಭಜನೆ

ಶ್ಲ : ಅಮೃತ ಪ್ರಭು

|| B1, SEBA

ಸ್ಮರಣ ಕರಿ ಮನ ಮಾಳ್ಸೆಲ್ ಧ್ಯಾನ

ಸದಾ ತಿಗೇಲೆ ಪೂಜನ ಸುಖಿ ಸಾಧನ ||

ಜೀಲು ತಿಗೇಲೆ ಭಜನ ಕಾನ ತಿಗೇಲೆ ಗಾನ

ಡೊಳ್ಳಾಚೆ ದರುಶನ ಪೊಳೊನು ಪಾವನ||

ಚರಣಾಂಕ ತಿಗೇಲೆ ಭಕ್ತಿನ ವಂದನ

ಶರಣಾಂಕ ಕರತಾ ಮೋಗಾನ ರಕ್ಷಣ ||

ಭಕ್ತಿ ಭಾವಾನ ಕರಿ ಮಾಳ್ಸೆಲೆ ಸ್ಮರಣ

ಭಕ್ತಾಂಕ ರಾಕ್ತಾಲಿ ಆವಸು ತಿ ನಾರಾಯಣಿ ||

ನರ್ತನ ಪ್ರಿಯೆ ತೂ ನಾರಾಯಣಿ

ಕೀರ್ತನ ಪ್ರಾರ್ಥನ ಕರ್ಣ ಕುಲಸ್ವಾಮಿನಿ ||

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಮಥನ ಸುರಾಸುರ ಕರತಾನ

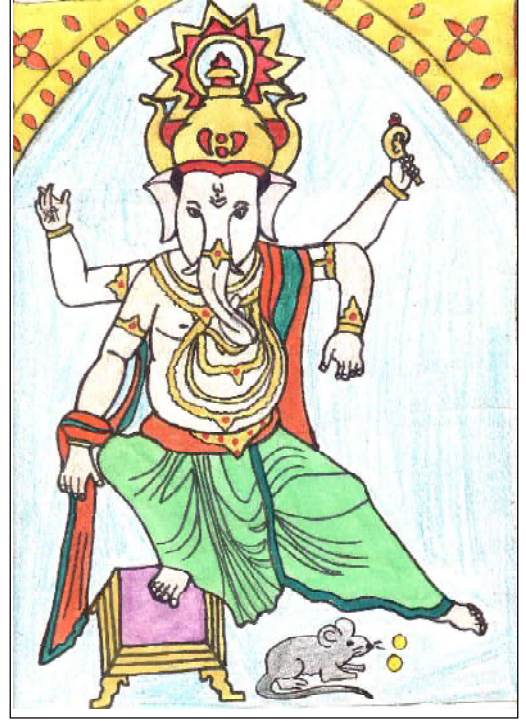
ನರ್ತನ ಕೋರ್ಮು ರಾಕ್ಷಿ ಮೋಹಿನಿ ರೂಪಾನ ||

ದುಷ್ಟ ಶಕ್ತಿ ಮರ್ದನ ಶಿಷ್ಯ ಶಕ್ತಿ ವರ್ಧನ

ಕರತಾನ ನರ್ತನ ತನನನ..ತೋಂತನನನ ||

ತಾಳು ಮೇಳು ಘೇವ್ನು ವೆಂಳು ಕಾಳು ಸೋಣು

ಮಾಳ್ಸಿ ಕೀರ್ತನ ಮೋಣು ಕೋರುಯಾ ಅಮ್ಮಿ ನರ್ತನ ||



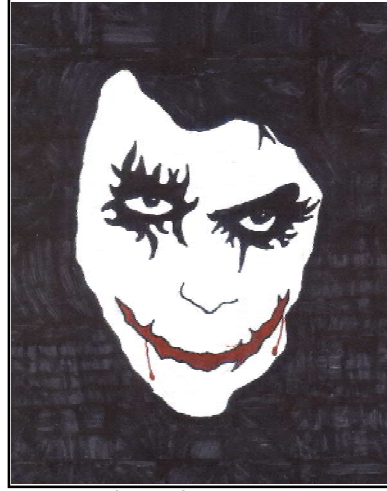
ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಮೇಘ



ಚಿತ್ರ ಲಹರಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಚಿರಾಗ್ ಶೆಟ್ಟಿ



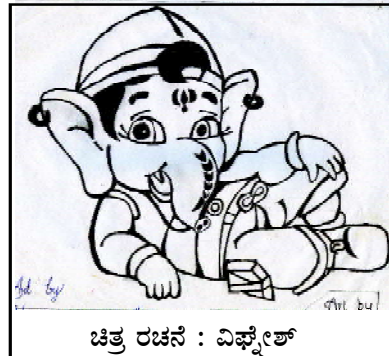
ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ವಿಜೇತ್ ಎ. ಅಂಚನ್



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಅದ್ವಿತ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ದೀಕ್ಷಿತ್



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ವಿಘ್ನೇಶ್



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಕೌಶಿಕ್



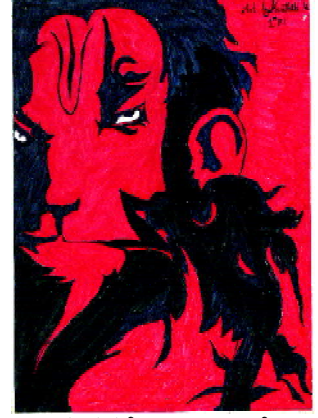
ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಸೋಹನ



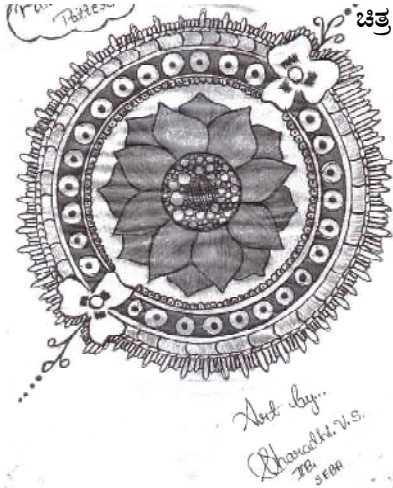
ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಚೌಟ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ನೇಹ ಶೆಟ್ಟಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಕಾರ್ತಿಕ್ ಕೆ.



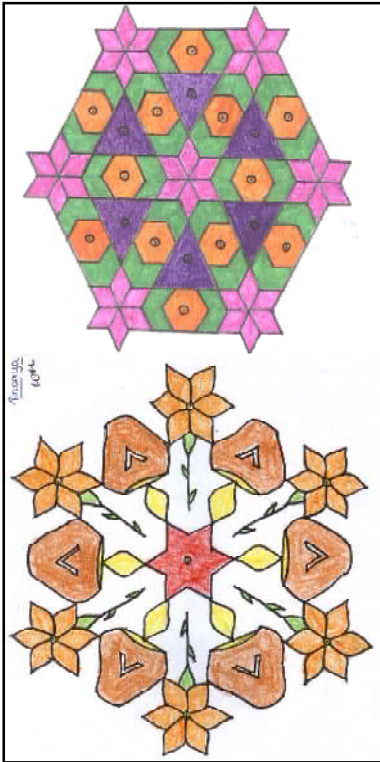
ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಕುಶಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಅನುಷ್ಕ ಶೆಟ್ಟಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಕುಶಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಅನನ್ಯ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ವಿನಾಯಕ್ ಭಟ್



ಚಿತ್ರ ರಚನೆ : ಧನ್ಯಶ್ರೀ ದೇವಾಡಿಗ

ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವ - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಂಡಳಿಯ ಉದ್ಘಾಟನೆ, ಪ್ರತಿಭಾ ಪುರಸ್ಕಾರ



ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಿಯ ತೀರ್ಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗೆ ಅಭಿವಂದನೆ



ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ



ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣಕರ್ತರಾದ ಅರ್ಚನಾ ಮೇಡಂ ಅವರಿಗೆ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆ



ಸಂಸ್ಥೆ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾದ ಡಾ|| ಜಯಶಂಕರ್ ಕಂಗಣ್ಣಾರವರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ರಾಜ್ಯಪ್ರಶಸ್ತಿ ಬಂದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆ



ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಿಂದ ಆಶೀರ್ವಚನ



ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಇಲಾಖೆಯ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಭಗವಾನ್ ಕಟ್ಟಮನಿ ಭೇಟಿ



ಎನ್. ಎಸ್. ಎಸ್. ದಿನಾಚರಣೆ



ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ



ಸಂಸ್ಥಾಪಕರ ದಿನಾಚರಣೆ



ಸದ್ಯಾವನ ದಿನಾಚರಣೆ



ಫಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ



ಕೋವಿಡ್ - 19 ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ವಿಧಿ ಬೋಧನೆ



ರಾಕೇಶ್ ಅಜಲರವರಿಂದ ವಾಣಿಜ್ಯ ವಿಭಾಗದ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ



ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ



ಗಾಂಧಿಜಯಂತಿ



ಆಯುಧಪೂಜೆ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಶಾಲಾ ಬಸ್ಸುಗಳಿಗೆ ಪೂಜೆ



ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ



ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಪೆರೇಡ್

ಸ್ವಾಲ್ರಾಶಿಪ್ ವಿತರಣೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಿಂದ ಹನ್ನೊಂದು ಲಕ್ಷ ಮೊತ್ತದ ಶುಲ್ಕ ವಿನಾಯಿತಿಯ ಘೋಷಣೆ



ಪೂರ್ಣಪ್ರಜ್ಞೆ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿ ಸ್ಥಾಪನೆ
ಮತ್ತು ಮುಜರಾಯಿ ಸಚಿವ ಕೋಟ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪೂಜಾರಿಯವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ



1st PUC - Arts



1st PUC - Commerce 1



1st PUC - Commerce 2



1st PUC - Science 1 (Day Scholars)



1st PUC - Science 2 (Hostel Students)



1st PUC - Hostel Students



IInd PUC - Science 1 (Hostel Students)



IInd PUC - Science 2 (Hostel Students)



IIst PUC - Arts



IIst PUC - Commerce 1



IIst PUC - Commerce 2



IInd PUC - Science 2 (Day Scholars)



Hostel Students Commerce Section



Students Council



Cultural Association



Non Teaching Staff



National Service Scheme (NSS)



SSLC English Medium



SSLC Kannada Medium

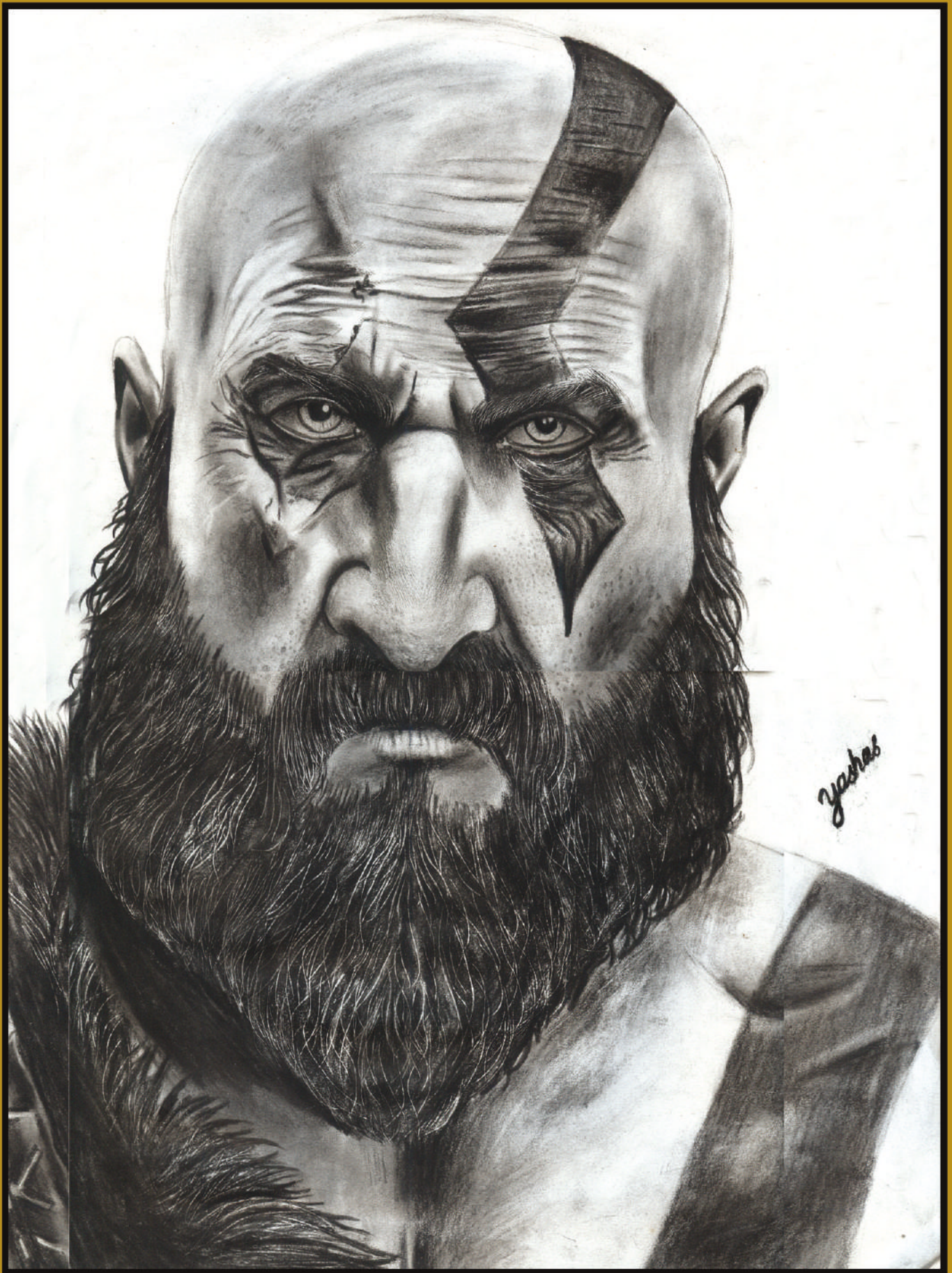


Cultural Committee English Medium

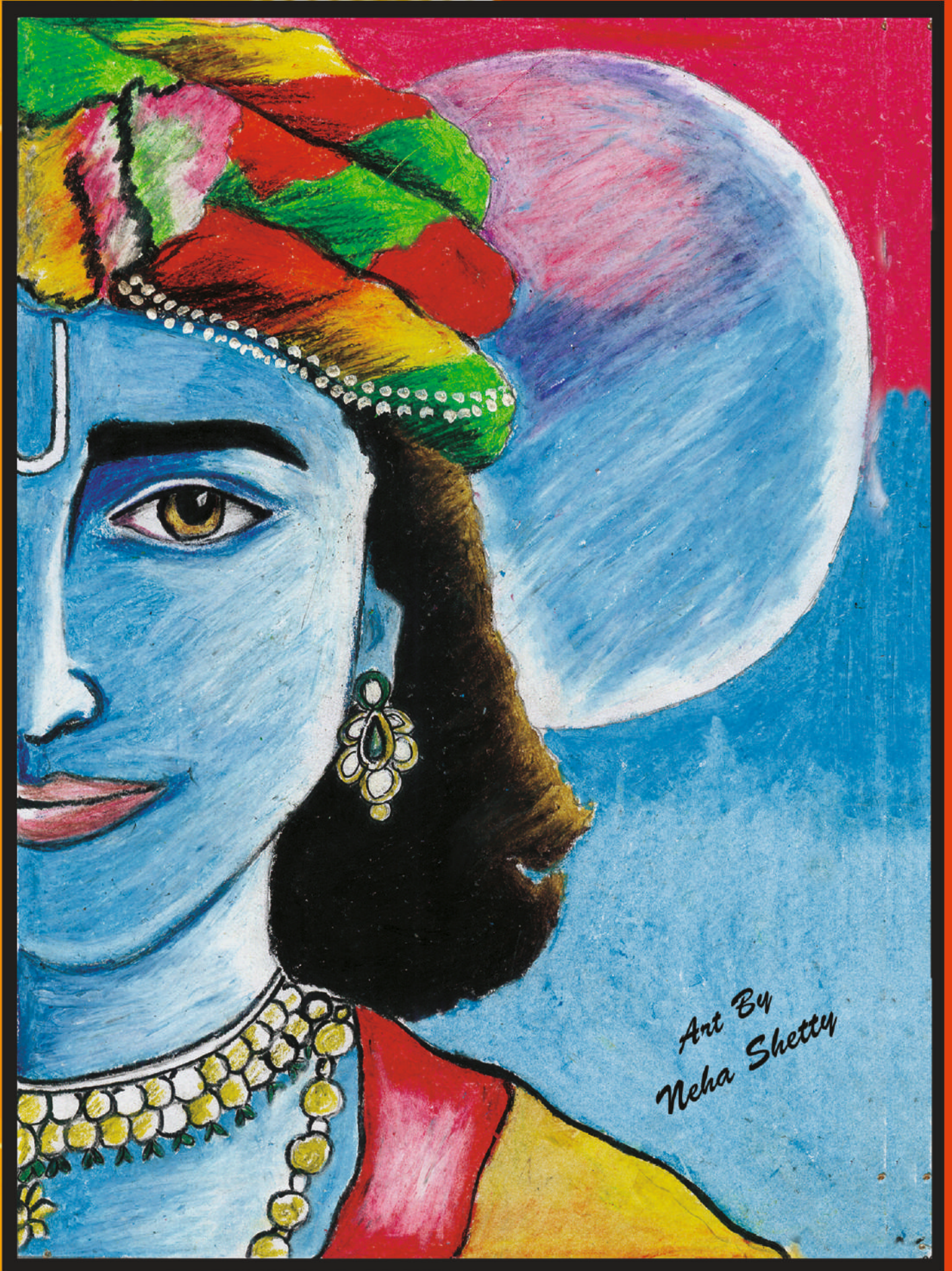


Students Council English Medium





Yachas



Art By
Neha Shetty